ABSTRAK

M. Kaspul Anwar: 2019. *Etika Dakwah Tokoh Adam dalam Film Munafik 2*, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. Pembimbing (I): Drs. Ahmad Rijali, M.Pd, Pembimbing (II): Drs. H. Surianor, M.Si.

***Kata Kunci**: Analisis isi, Film, Etika Dakwah, Film Munafik 2.*

Film Munafik 2 adalah film horor supranatural Malaysia tahun 2018 yang disutradarai oleh Syamsul Yusof. Film ini menceritakan tentang perjuangan dakwah seorang juru dakwah di sebuah kampung yang menganut ajaran sesat dan mengingkari alquran dan sunnah. Berdasarkan latar belakang di atas, maka peneliti mengajukan satu pertanyaan, yaitu bagaimana etika dakwah tokoh Adam dalam Film Munafik 2?.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif, dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis isi melalui sumber data primer dan sekunder, dalam penelitian ini meliputi teknik pengumpulan data menggunakan metode Diskriptif dengan mengunakan pendekatan kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukan bahwa Kode etik dakwah yang penulis dapatkan dalam film tersebut meliputi dialog yang berisikan etika dakwah tokoh adam yang terdapat dalam film munafik 2. Dari tujuh etika dakwah tokoh Adam tersebut, yang paling dominan yaitu kategori ketegasan dalam tauhid (tidak melakukan toleransi agama dalam bidang aqidah) 5 adegan, sedangkan serasinya perkataan dengan perbuatan (tidak memisahkan ucapan dengan perbuatan) 4 adegan, keikhlasan (tidak memungut imbalan), menjauhi dari perkara yang batil (tidak berteman dengan perilaku maksiat), tugas tablig (tidak menyampaikan hal-hal yang tidak diketahui) 2 adegan dan keadilan (tidak melakukan diskriminasi sosial) 1 adegan.