# BAB III
# METODE PENELITIAN

## A. Jenis Penelitian

Penelitian tentang etika dakwah tokoh Adam dalam film Munafik 2 ini adalah jenis penelitian pustaka (*library research).* Sedangkan pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan kualitatif yang disajikan dalam bentuk deskriptif. Metode deskriptif hanya memaparkan situasi atau peristiwa, penelitian ini tidak menguji hipotesis atau membuat prediksi, karena metode deskriptif adalah mencari teori bukan menguji teori.[1] Format metode deskriptif kualitatif bertujuan untuk menggambarkan, meringkas berbagai kondisi, berbagai situasi atau berbagai fenomena realitas sosial yang ada di masyarakat dan berupaya menarik realitas itu ke permukaan sebagai suatu ciri, karekter, sifat, model, tanda, atau gambaran tentang kondisi, situasi, ataupun fenomena tertentu.[2]

Penelitian ini menggunakan teknik analisis isi (*content analysis)* yaitu, teknik yang mendeskripsikan secara objektif dan sistematis dengan mengunakan pendekatan kualitatif, yang mana analisi isi dapat digunakan untuk semua jenis komunikasi: surat kabar, buku, puisi, lagu, cerita rakyat, lukisan, pidato, surat kabar, peraturan, undang-undang, musik, teater, film dan sebagainya.[3] Namun di sini

[1] Jalaludin Rahmat, *Metode Penelitian Komunikasi: Dilengkapi Contoh Analisis Statistik,* (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 1993),Hal.24.

[2] M. Burhan Bungin, Penelitian Kualitatif*:Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan publik dan ilmu sosial lainya,*(jakarta: Kencana Prenada Media Group), cet. Ke – 3, Hal.68.

[3] Jalaludin Rahmat, *Metode Penelitian Komunikasi: Dilengkapi Contoh Analisis Statistik,* (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 1993),Hal.89.

peneliti mengambil sebuah film yang berjudul Munafik 2 sebagai subjek penelitian dan etika dakwah tokoh adam dalam film tersebut sebagai objek penelitian. Dalam penelitian ini, peneliti berusaha menentukan apa saja etika dakwah tokoh Adam dan menggambarkan fakta – fakta tentang bagaimana etika dakwah tokoh Adam dalam film Munafik 2.

## B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

   Dalam penelitian ini subjek penelitianya adalah Film Munafik 2.

2. Objek Penelitian

   Objek penelitian ini adalah etika dakwah tokoh Adam yang terkandung dalam cerita film Munafik 2.

## C. Data dan Sumber Data

1. Data

   Data yang akan digali dalam penelitian ini dibagi menjadi dua golongan yaitu: data pokok (primer) dan data pelengkap (sekunder). Data pokok adalah data yang berkaitan dengan pemasalahan yang dirumuskan yaitu bagaimana etika dakwah tokoh Adam dalam film Munafik 2 tersebut. Sedangkan data sekuder adalah data pelangkap yang memperjelas dan melengkapi data primer.

2. Sumber Data

   Sumber data utama dalam penelitian kualitatif ialah kata-kata dan tindakan, selebihnya adalah data tambahan seperti dokumen dan lain-lain. Sumber data

yang di gunakan dalam penelitian ini, dengan mencari data primer dan skunder. Sumber data primer yang berkenaan dengan masalah yang di teliti ini adalah data yang di peroleh dari webset dan kemudian mengunduh film munafik 2. Kemudian peneliti menonton film munafik 2 dan menggolongkan adegan-adegan yang berkaitan dengan etika dakwah tokoh adam dalam film munafik 2. Adapun sumber data dalam penelitian ini meliputi, dokumentasi film Munafik 2.

## D. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini data-data yang di kumpulkan melalui observasi, yaitu mengamati langsung data-data sesuai dengan rumusan masalah. Adapun instrumen penelitian sebagai berikut:

1. Menonton dan memahami isi cerita Film Munafik 2 tersebut.
2. Mengkaji dan mengumpulkan data yang berkenaan dengan etika dakwah oleh tokoh Adam.
3. Mengutip isi cerita yang berhubungan dengan bentuk – bentuk etika dakwah tokoh Adam.
4. Memilih-milih etika tokoh Adam yang berkaitan dengan etika dakwah Rasulullah yaitu serasinya perkataan dengan perbuatan, Ketegasan dalam Tauhid, Ketuhanan, Keadilan, Keikhlasan, Menjauhi dari perkara yang batil dan Tugas tablig, yang sesuai dengan indikator yang ada di definisi oprasional.

## E. Teknik Analisis Data

Analisi data dalam penelitian ini dimulai dengan mengklasifikasikan adegan–adegan dalam film Munafik 2 yang sesuai dengan rumusan masalah penelitian. Kemudian data di analisis dengan menggunakan teknik analisis isi.