الباب الأول
المقدمة

أ– خلفية البحث

العربية أكثر لغات المجموعة السامية متحدثين، وإحدى أكثر اللغات انتشارا فى العالم، يتحدثها أكثر من ٤٥٠ مليون نسمة، ويتوزع متحدثوها فى المنطقة المعروفة باسم الوطن العربي، بالإضافة إلى كثيرا من المناطق الأخرى المجاورة كالأحواز وتركيا وتشاد ومالي السنغال وإرتيريا. اللغة العربية ذات أهمية قصوى لدى المسلمين، فهي مقدسة (لغة القرأن)، ولا تتم الصلاة (وعبادات أخرى) فى الإسلام إلا بإتقان بعض من كلمتها.[١]

لا يفلت التعلم اللغوي من كثيرا من المفردات المحفوظة. تلعب المفردات دورًا هامًا فيما يتعلق بتعلم اللغة. الشيء الذي يجب إدراكه هو الغرض من تدريس المفردات، وهي زيادة عدد المفردات لدى المتعلم. المتحدثين بلغة جيدة هم المتحدثين الذين لديهم ثروة من المفردات الكافية، حتى يتمكنوا من التواصل مع الناطقين باللغة الأصلية بشكل صحيح.[٢]

---

[١] سيف المصطفى، *اللغة العربية ومشكلات تعليمها*، (مطبة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق : ٢٠١٤م) ص. ١١٥-١١٦

[2] Nurhadi, *Tata Bahasa Pendidikan; Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*, (Semarang: IKIP Semarang Press 1995), h. 330

تم تعزيز هذا من قبل Tarigan،[٣] التي تنص على أن جودة لغة الشخص تعتمد بوضوح على نوعية وكمية مفرداته، كلما زاد عدد المفردات التي لديه، زادت احتمالية أن تكون ماهرا في اللغة. لذلك، في أي لغة تحظى الكلمة باهتمام كبير للدراسة، بما في ذلك اللغة العربية. يعبر البشر عن مختلف الأحداث والتجارب في حياتهم اليومية باستخدام كلمات مرتبة في الجمل.

في عملية تعلم اللغة العربية، من بين أمور أخرى، يجب أن تكون موجهة إلى تطوير المفردات (تنميات المفردات) بحيث يكون لدى التلاميذ مفردات مناسبة (رأسمال لغوي) بحيث تنشأ الشجاعة للتواصل الشفهي والكتابي. ضعف التلاميذ بشكل عام هو عدم وجود المفردات. لذلك، لتسهيل التلاميذ في تعلم المفردات وفهمها، هناك حاجة إلى وسيلة لتدريب وتعليم المفردات.[٤]

[3] Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Kosakata*, (Bandung: Angkasa, 2007), h. 2

[4] Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm. 63

كما عرفنا أن المفردات هي عنصر من أهم العناصر التى يجب أن تكون لدى المرء فى تعليم اللغات، وكذلك اللغة العربية. استعاب المفردات الكافى، فى تعلم اللغة العربية، سواء كان فى التواصل أو الكتابة بتلك اللغة.[٥]

تضم مدينة بانجارماسين، كاليمانتان الجنوبية لها خمس مدارس الإبتدائية الإسلامية الحكومية و تسعة وخمسون مدرسة الإبتدائية الإسلامية الخاصة. في المناهج الدراسية السابقة، تعلم اللغة العربية باستخدام منهج وحدة مستوى التعليم أو يسمى عادة KTSP، وتعلم اللغة العربية من الصف ٤ إلى الصف ٦ مع تخصيص الوقت من أربع ساعات وجها لوجه في أسبوع واحد. ومع ذلك ووفقًا للوائح الحكومية الحالية، فإن تطبيق منهج ٢٠١٣ على المدارس الإبتدائية خاصة اللغة العربية يبدأ من الصف الأول حتى الصف السادس مع تخصيص وجهًا لوجه لمدة ساعتين في أسبوع واحد. لذلك، يتطلب تنفيذ منهج ٢٠١٣ استعدادًا دقيقًا من مختلف الأطراف، من المدارس والمعلمين والتلاميذ والمواد التعليمية ووسائل التعليمية والمناهج الدراسية التي سيتم تطبيقها.

[5] Aep Saepurrohman dan Siti Laela Nurhayati, *Istikhdam Uslub Al Ghina Fi Ta'limil Mufradat Al-Arabiyyah Li Tarqiyati Qudrah Al-Talamidz 'Ala Al-Hiwar Al-'Arabiy.* (Jurnal kependidikan dan Kebahasaaraban 'Ta'lim Al-'Arabiyyah' Vol 3, No 2, 2019), h. 176-177

في الملاحظة الأولي في ١٧ أكتوبر ٢٠١٦، رأى الباحث أنه من خمس مدارس الإبتدائية الحكومية ومدارس آخر، خاصة في بانجارماسين، بدأوا في تطبيق منهج ٢٠١٣، وخاصة تلك المتعلقة بالموضوعات العربية. مجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة بالأهداف والمحتوى والمواد التعليمية بالإضافة إلى الطرق المستخدمة كخطوط توجيهية لتنفيذ أنشطة التعلم لتحقيق الأهداف التعليمية. ومع ذلك، لا يمكن إنكار كثيرا من العقبات في تطبيق منهج ٢٠١٣ على المواد العربية في الطبقة المنخفضة.

إحدى العقبات التي يواجهها المعلمون تجاه تلاميذ الصف الأول هي أن معظمهم لم ينتهوا دراسة "اقرأ"، مما يعني أنهم ما زالوا غير قادرين أو لا يقرأون كتابات عربية بطلاقة أو مكتوبة باللغة العربية. وما زال تلاميذ الطبقة المنخفضة يبحثون عن هوايتهم من خلال بيئة جديدة، وجو جديد في المدرسة الجديدة، لذا يحتاجون إلى التفاعل من المدرسة الأطفال التي عاشوها إلى المدرسة الإبتدائية. عندما يتعلم في المدرسة الأطفال، يتم دعوة عدد أكبر من التلاميذ للعب أثناء التعلم. حتى طريقة تعلمهم تهيمن عليها الأغاني.

هناك كثيرا من الأشياء التي تحتاج إلى التفكير فيها وفهمها وإتقانها من قبل المعلم فيما يتعلق بأساليب تعلم الطفل، منها هو الفروق الفردية بين الأطفال الذين يطالبون المعلم بتصميم وتسهيل عدد من الأنشطة البديلة لتوفير الفرص للأطفال لاختيار أنشطة التعلم التي تهم أو توفر الفرص للأطفال ليأخذوا المبادرة بشكل تلقائي.[٦]

ومن الواقع، أن تعليم اللغة العربية مع اختلاف خصائصها والدوافع لدراستها فى المجتمع غير العربي لا يخلو من المشكلات التى تواجهه، لأن اللغة العربية ليست لغة سهلة للسيطرة عليها من خلال عملية التعليم تماما. ومن المشكلات تعليم اللغة العربية التى توجد كثيرا وأكثر تكثيرا فى جوانب أخرى من المهارات اللغوية كمية التلاميذ فى استعاب المفردات.

قال سيف المسطفى يحتاج المعلم الذى يمتهن التدريس إلى صفات علمية تساعده على أن يكون فى مستوى المهنة التى يضطلع بها، يعنى أولا إتقان المادة العلمية : يساعد إتقان المعلم للمادة التى يدرسها على ثقته بنفسه، وثقة التلاميذ به، والقدرة على اختيار ما يناسب التلاميذ من المعلومات المتعلقة بمادته، والقدرة على الإجابة عن أسئلة التلاميذ

[6] Toto Edidarmo, *Strategi Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Berdasarkan "Hierarchy of Needs" Maslow.* Jurnal Kebahasaaraban dan Pendidikan Bahasa Arab, "Afaq 'Arabiyah. Vol.VIII, No.2, (2013), h. 5

واستفسارتهم المتعلقة بالموضوع، والقدرة على اختيار الطرق والوسائل المناسبة للمادة أو الموضوع. ثانيا فهم طبيعة المتعلم : تساعد هذه الصفة فى المعلم الذى يتمتع بها على فهم تلاميذه بشكل أكبر، وهذا الفهم يفيد فى التعرف على حاجات التلاميذ وماذا يريدون، ولماذا يتصرفون بالشكل الذى يتصرفون به، وكيف يسير بهم حسب قدراتهم، ويتعامل معهم حسب مستوياتهم، ويعرف ما الذى يصلح لهم وما الذى لا يصلح.[٧]

لا يمكن عملية التعلم نجاحا إلا عن دور وسائل التعليمية فيها، لأن الأدوات التعليمية أو وسائل التعليمية جزء لا يتجزأ من عملية التعليم في المدارس.[٨] وبالمثل في تعليم اللغة العربية، والتي عادة ما تكون محملة بمواد تعليمية معقدة للغاية ومطابقة لطريقة حفظ المفردات. في هذه الحالة، يُطلب من مدرس لغة عربية محترف إتقان استخدام وسائل التعليمية الفعالة في عملية التعلم لتحقيق الأهداف المذكورة. مع وجود وسائط مثيرة للاهتمام وفقًا لمستوى قدرات التلاميذ، ثم تصبح عملية التعليم والتعلم أكثر كفاءة وسيتم تحقيق الأهداف المراد تحقيقها.

---

[٧] سيف المصطفى، *اللغة العربية ومشكلات تعليمها*، (مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق : ٢٠١٤) ص.١٨٢-١٨٣

[8] Oemar Hamalik, *Media Pendidikan* (Bandung: PT.Citra Andily Bakti, 1989), hlm. 1

وسائل التعليمية التي تلعب دورًا مهمًا في تطوير لغة الأطفال، أي الموسيقى أو النشيد. يعتقد الخبراء أن التدريب باستخدام الموسيقى يشكل مسارات جديدة في الدماغ ويعطي أكثر من مجرد علاقة سببية لتطور أجزاء معينة من الدماغ على المدى الطويل. تثير الموسيقى اتصالاً أكبر مما يمكن إعطائه بواسطة محفزات أخرى إلى النصف الأيسر من الدماغ مع الحق وبين الحقول في الدماغ المسؤولة عن العواطف والذكريات. إن استخدام الموسيقى كأداة لتحقيق أقصى قدر من القدرات البشرية سيكون مجهودًا كبيرًا للغاية. لأن الموسيقى قادرة على تحفيز وتشجيع المشاركة في الأنشطة التي ستساعد فيما بعد في تحقيق الأهداف في الوظائف الاجتماعية واللغوية والسيارات.[٩]

الوسائط المتعددة هي وسيلة تحتوي على عناصر صوت وصورة. وهذا هو، يتم الحصول على هذه الوسائط من نتيجة لمزيج من الصوت والبصرية. لذلك، لا تعتمد وسائل التعليمية فقط على حواس الاستماع، ولكنها تعتمد أيضًا على الوسائط المرئية. على ما يبدو، هذه الوسائط هي الأفضل ولديها قدرات وجودة أفضل، والتي تعتمد بالطبع على تقنيات الاستخدام والتسليم.[١٠]

[9] Sari, NR, *Musik dan Kecerdasan Otak Bayi.* (Bogor: Buka Aksara 2005), h. 50

[10] Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), hlm.141

بالنظر إلى المشاكل المختلفة التي تواجهها، فإن أحد أفضل البدائل في حل المشكلات التي يواجهها التلاميذ، وخاصة في إتقان المفردات الجديدة، هو عن طريق الغناء. الغناء هو واحد من أكثر وسائل التعليمية فعالية للطفولة المبكرة في حفظ المفردات الجديدة، لأنهم سوف يتعلمون أثناء اللعب. هذا الحل هو ما سيفعله الباحث في بحوث التطوير، خاصة في عالم التعليم.

عالم الأطفال مرادف للألعاب والأغاني والقصص. لذلك، استمر معلمو اللغة في السنوات القليلة الماضية في بذل الجهود لإيجاد طرق تدريس مناسبة لفئات عمرية معينة ولجعل تجربة تعلم اللغة تجربة ممتعة. يوصي خبراء تعليم الأطفال أخيرًا باستخدام الألعاب والأغاني والقصص كوسيلة تعليمية.[١١]

بالانتقال من بعض المشكلات المذكورة أعلاه، سيولي الباحث مزيدًا من الاهتمام للتنفيذ والمشكلات الموجودة في المجال، خاصة في تطوير وسائط المتعددة بحيث يكون هذا البحث جديرًا بالبحث تحت عنوان "**تطوير الوسائط المتعددة فى تعليم المفردات بأسلوب النشيد لتلاميذ الصف الأول الإبتدائ بمدارس الإتبدائية بنجرماسين**".

[11] Khoirotun Ni'mah, *Penggunaan Teknik Bernyanyi Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Anak Usia Dini.* (Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan dan Humaniora, 'Dar El-Ilmi', Vol 4 No 2, 2017), h. 174-175

ب– أسئلة البحث

تعتمد صياغة أسئلة البحث على إجراءات تطوير البحث التالية :

١. كيف يتم تطوير الوسائط المتعددة العربية بأسلوب النشيد في الصف الأول بالمدرسة الإبتدائية التي تناسب عمر الطفل المبكر ؟

٢. كيف خصائص الوسائط المتعددة المناسبة في تعليم المفردات بأسلوب النشيد للصف الأول الابتدائي بمدرسة الابتدائية ؟

ج– أهداف البحث

الهدف هذه الرسالة العلمية يعنى :

١. يحاول تطوير الوسائط المتعددة العربية بأسلوب النشيد في الصف الأول بالمدرسة الإبتدائية التي تناسب عمر الطفل المبكر.

٢. يعرف خصائص الوسائط المتعددة المناسبة في تعلم المفردات بأسلوب النشيد للصف الأول الابتدائي بمدرسة الابتدائية.

د– فوائد التطوير

تأمل الباحث أن تقدم هذه أبحاث التطوير فوائد أو استخدامات من ناحية النظرية والعملية.

١ – فوائد النظرية

أ) يتوقع من ناحية النظرية أن يكون لهذا البحث مساهمة في تطوير وسائل التعليمية العربية في شكل سمعي بصري في حفظ المفردات الجديدة خاصة لتلاميذ الصف الأول في مدرسة الابتدائية.

ب)يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة التطويرية كمواد مقارنة للباحثين في مجال التطوير الذين سيثيرون نفس الموضوع.

ج) يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كإحدى الإلهام في ابتكار التعلم العربي، لتحسين نوعية أنشطة التعليم والتعلم في مدارس الإبتدائية.

٢ – فوائد عملية

أ) من المتوقع عمليا أن يكون هذا الاستخدام للتلاميذ، والممارسين في مجال التعليم (المعلمين) لتطوير وسائل التعليمية العربية.

ب)من خلال هذه الأبحاث التنموية، من المتوقع أن تكون قادرة على إنشاء وسائل تعليمية مبتكرة في شكل أغانٍ في حفظ المفردات العربية الجديدة في مدارس الإبتدائية.

ج) من خلال تطوير هذا البحث، من المتوقع أن يكون المعلمون وتلاميذ الصف الأول في مدرسة الإبتدائية أسهل في عملية التدريس والتعلم في الفصل الدراسي.

د) بالنسبة للباحث، يمكنه إضافة البصيرة والمعرفة الجديدة، وتقديم المساهمات حتى يتمكن من تقديم المدخلات واستخلاص المعلومات من العملية المستقبلية.

هـ– تحديد الإجرائ

من أجل تجنب سوء الفهم بين الكاتب والقارئ، فإن ما يلي وصف بعض التعاريف التشغيلية المتعلقة بعنوان البحث.

١– تطوير الوسائط المتعددة

الغرض من التطوير هنا هو عملية منهجية لإنتاج منتجات يمكن استخدامها بفعالية وكفاءة. تطوير وتجديد وابتكار الأشياء الموجودة في منتجات جديدة سيتم استخدامها في عملية التعليم والتعلم.

وأما الوسائط المتعددة *"Multimedia"* بأنها تقنية حديثة تعمل على الجمع بين الصوت والصورة والفيديو والرسم والنص المكتوب لتقديم برنامج معين. وفي هذه البحث يقوم المطور بتطوير الوسائط المتعددة على شكل صوت بالأغاني وفيديو هات تعرض محتويات الأغنية.

٢- فى تعليم المفردات

والمقصود بالمفردات هنا هو المفردات التي يجب أن يتقنها تلاميذ الصف الأول في المدرسة الإبتدادئية التي تتكون من ثمانية فصول. تتعلق المفردات بكشف الحضور والتعارف وأدوات الكتابية وأدوات المدرسية والعدد وأسماء الأيام وأسماء الفواكه وبعض الألوان.

٣- بأسلوب النشيد

يستخدم نظام حفظ المفردات الجديد بالنشيد. أغنيات الأطفال التي يعرفونها بالفعل والمألوفة في آذان الأطفال، يتم استبدال كلمات الأغاني باستخدام مفردات جديدة وفقًا للمقرر الدراسي، بحيث يصبح التعلم أكثر متعة، ولكنه لا يزال يشير إلى منهج ٢٠١٣. وفقًا للأنظمة الحكومية، أن المنهج المستخدم حاليًا في كل مؤسسة تعليمية هو منهج ٢٠١٣. على سبيل المثال، أغاني الأطفال التي يحق لها

الصعود "naik-naik ke puncak gunung"، استبدال كل الكلمات بمفردات جديدة سيتعلمونها، وتظل نغمة الأغنية كما هي الأغنية الأصلية. ستتم معالجة هذه الأغنية إلى mp3 مصحوبة بفيديو في شكل CD/mp4.

و- الدراسات السابقة

الدراسات السابقة المتعلقة بهذا البحث هي :

Bintan Taskurina Hardiningtyas، 12505174010، 2019. أطروحة بعنوان **"تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية" مفردات "في تعلم اللغة العربية للصف الثالث SDI Miftahul Ulum Kediri"**. شعبة دراسة تعليم المعلمين لمدرسة الإبتدائية معهد تولونغاغونغ الإسلامي الحكومي (IAIN).

الوسائط المتعددة هي استخدام الوسائط في عملية التعلم التي يتم نقلها عبر وسائط الكمبيوتر وهي ثنائية الاتجاه. يتم تطوير الوسائط المتعددة بهدف تسهيل الأمر على التلاميذ وإنتاج منتجات وسائط تفاعلية مناسبة للاستخدام في تعلم مادة اللغة العربية في الصف الثالث التعليمي. الإعلام التفاعلي مقدمة لهذا المفردات مزايا وعيوب. تتضمن مزايا هذه الوسائط ما يلي: سهولة التشغيل من خلال التنقل الواضح وليس الملل، فالوسائط

المتعددة ومجهزة بتعليمات الاستخدام والاختبارات. في حين أن نقص هذه الوسائط هو أن هذه الوسائط تقتصر فقط على موضوع إدخال المفردات.

تركز مشكلة التطوير في هذا البحث على كيفية تطوير منتجات الوسائط المتعددة المعتمدة على الكمبيوتر بسبب عدم وجود مجموعة متنوعة من الوسائط المتعددة المطبقة في SDI Miftahul Ulum Kediri. يعتمد نموذج تطوير وسائط التعلم التفاعلي نموذج تطوير Lee و Diana Owens كأساس لتطوير الوسائط المتعددة لإدخال المفردات. السبب الأساسي لاستخدام نموذج التطوير هذا هو أنه في تطوير الوسائط المتعددة يتطلب الكثير من التحليل، بدءًا من التحليل الأولي حتى النهاية.

جمع البيانات المستخدمة في هذا التطوير كان في شكل استبانة وزع على اثنين من خبراء الإعلام ومحاضرين في مادة اللغة العربية ومعلمي مواد التعليم العربي، وتجربة مجموعة صغيرة من خمسة تلاميذ، واختبار ميداني لعشرين طالبًا في الصف الثالث في SDI Miftahul Ulum Kediri.

نتائج هذا التطوير التفاعلي للوسائط المتعددة مذكورة في مؤهلات جيدة/مناسبة بناءً على التحليل التالي: التحكيم من صحة خبراء الوسائط ٨٨.٣٣٪، خبراء المواد ٨٩.١٧٪، تجارب المجموعات الصغيرة ٩٤.٢٣٪، والتجارب الميدانية ٨٩.٣٣٪. بينما

بالنسبة لاختبار التحصيل التعليمي للتلاميذ، كان هناك ٢٠ شخصًا حققوا إتقان التعلم وحققوا KKM 76 (الحد الأدنى من معايير الاكتمال)، مع زيادة متوسط نتائج التعلم من ٧٠.٧ إلى ٩٣.

بناءً على نتائج البحث الذي تم إجراؤه في SDI Miftahul Ulum Kediri، يمكن استنتاج أن الوسائط المتعددة لإدخال المفردات في مواد التعليم العربي صالحة/مناسبة للاستخدام كوسيلة للتعلم.

الفرق بين البحث الذي أجرته Bintan والبحث الذي درسته هو أن المنتج فى تطوير الوسائط المتعددة. أنتج البحث Bintan منتجًا على شكل وسائط تفاعلية تعتمد على الكمبيوتر في إتقان مفردات جديدة، في حين أن البحث الذي قمت به كان ينتج منتجًا في تطوير وسائط المتعددة بأسلوب الغناء في إتقان مفردات جديدة.

Hamka Siregar، PEDI 208031236، أطروحة، **العلاقة بين استراتيجية للتدوير والاستماع إلى الوسائط المتعددة مع نتائج التعلم في فئة اللغة العربية الرابعة في مدرسة الإبتدائية الحكومية "ميدان تمبونج".**

يهدف بحثه إلى تحديد العلاقة بين استراتيجيات التعلم من الأقران والوسائط السمعية البصرية مع مخرجات التعلم في اللغة العربية في مدرسة بنبرة الإبتدائية الحكومية الإسلامية ميدان تمبونج. تستخدم هذه الدراسة نهجًا كميًا، لذا تستخدم هذه الدراسة الإحصائيات في معالجة البيانات. تم إجراء تقنية جمع البيانات في هذا البحث عن طريق الاستبانة. تقنيات تحليل البيانات التي يتم تنفيذها هي: تقنيات إحصاء الانحدار والارتباط (بسيطة/الجمع). تتضمن تقنية تحليل البيانات هذه متطلبات تحليل بيانات الاختبار كمتطلب لاستخدام التقنيات التحليلية واختبار الفرضيات. هناك علاقة إيجابية بين استراتيجيات التعلم الخاصة بالدروس الخصوصية مع نتائج تعلم اللغة العربية. كلاهما يسيران جنباً إلى جنب، وهذا يعني أنه كلما كانت استراتيجية التعلم من الأقران أفضل، كلما زادت فعالية نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ. هناك علاقة إيجابية بين الوسائط المرئية السمعية ونتائج تعلم اللغة العربية. كلاهما يسيران جنباً إلى جنب ، وهذا يعني أنه كلما كان الإعلام البصري السمعي

أفضل ، كلما كانت نتائج تعلم اللغة للتلاميذ أفضل. هناك علاقة إيجابية بين استراتيجيات التعلم للمعلمين الأقران والوسائط السمعية البصرية مع نتائج تعلم اللغة العربية. المتغيران المستقلان يسيران جنبا إلى جنب مع المتغير التابع، بمعنى أنه كلما كانت استراتيجيات التعلم من الأقران والوسائط المرئية السمعية أفضل، كانت نتائج تعلم اللغة العربية للتلاميذ أفضل.

يكمن الفرق في بحثي مع البحث الذي أجرته Hamka Siregar في نوع البحث الذي تم إجراؤه. البحث الذي قمت به هو البحث والتطوير، مما يعني أنها ستطور منتجاً على شكل وسائط سمعية بصرية في شكل غناء يرافقه فيديو حول مفردات جديدة في الصف الأول من مدرسة الإبتدية. في حين أن البحث الذي أجرته Hamka Siregar يستخدم منهجًا كميًا يهدف إلى تحديد العلاقة بين استراتيجيات التعلم من الأقران ووسائل التعليمية المرئية والمسموعة مع نتائج تعلم اللغة العربية في مدرسة مدان تمبنغ الإبتدائية.

في حين أن التشابه بين بحثي والبحوث التي أجراها Hamka Siregar هو مناقشة وسائل التعليمية السمعية البصرية معا في تعلم اللغة العربية.

إنونغ سيتي فاطمة، أطروحة، **فاعلية استخدام الإعلامي السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية**. في بحثها، وجدت الباحثة أنها من الصعب حفظ المفردات العربية للتلاميذ واكتشاف استخدام الوسائط التعليمية المتعددة (التركيز والسماعات) التي لم تكن قصوى. بينما تعتبر فاطمة أن المفردات هي أحد أهم العناصر في اللغة. كلما اتقنت المفردات أكثر، ستكون المهارات اللغوية أفضل. كان الغرض من البحث الذي أجرته فاطمة هو تقديم بديل لتعلم المفردات العربية من خلال استخدام الوسائط السمعية البصرية، الذي يتوقع أن يجعل تعلم المفردات العربية متنوعًا ومثيرًا للاهتمام. وتحديد مستوى فاعلية الوسائط السمعية البصرية في زيادة إتقان المفردات اللغوية للتلاميذ. كانت طريقة البحث التي أجرتها فاطمة في بحثها هي طريقة تجربة Quasy Experiment، من خلال تطبيق تصميم مجموعة واحدة على الاختبار القبلي البعدي. مع فئة تجريبية واحدة بدون فئة المقارنة. كانت تقنيات جمع البيانات التي تم إجراؤها هي الاختبار القبلي، البعدي، والاستبانة مع عدد المستجيبين ٢٢ طالبًا في الصف الخامس مدرسة ابتدائية الثاني باندونج. استنادًا إلى نتائج الدراسة، قبل إعطاء التعلم باستخدام الوسائط السمعية البصرية، كانت القيمة المتوسطة (الوسط) للتلاميذ في النتائج السابقة ٦٤.٨. بعد الحصول على تعلم المفردات باستخدام الوسائط السمعية

البصرية، فإن القيمة المتوسطة لناتج البعث هي ٨٧.٣. هذه الأرقام تشير إلى متوسط قيمة ٢٢.٥. قيمة "t" التي تم الحصول عليها في الحساب هي t0 (thitung) = 10.7. تفسير قيمة t0 مع القيمة ttable لـ db = (N-1) = 22-1 = 21 هو ٢.٠٨ مع مستوى دلالة ٥٪ و ٢.٨٣ بمستوى دلالة ١٪، الاستنتاج على مستوى الأهمية ٥٪ (tcount 10.7)> الجدول تي (٢.٠٨)، ثم يتم قبول ها. وهذا يعني وجود اختلافات كبيرة في استخدام الوسائط السمعية البصرية في تحسين مهارات المفردات العربية لتلاميذ الصف الخامس في جامعة محمدية المحمدية ٢ باندونغ. كما تظهر نتائج حساب الاستبانة أنه يمكن إجمالاً من عدة فئات من بيانات الاستبانة، أن معظم التلاميذ يظهرون استجابة إيجابية أو يوافقون على استخدام الوسائط السمعية البصرية في تعلم المفردات العربية.

كان الفرق في البحث الذي قمت به مع ما أجرته فاطمة من حيث نوع البحث. يقتصر البحث الذي أجرته فاطمة على رؤية فعالية الإعلام السمعي البصري في تعلم اللغة العربية. في حين أن البحث الذي سأدرسه هو في شكل تطوير وسائل التعليمية السمعية البصرية في تعلم اللغة العربية، لا سيما من حيث الفهم والنطق وحفظ المفردات الجديدة لتلاميذ مرحلة الطفولة المبكرة في تعلم اللغة العربية.