MANAJEMEN USAHA PENERBITAN BUKU INDIE CV.TINTA MERAH DI KABUPATEN BANJAR

SKRIPSI

OLEH:
RAUDAH

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2020M/1441H

MANAJEMEN USAHA PENERBITAN BUKU INDIE CV. TINTA MERAH KABUPATEN BANJAR

SKRIPSI
Diajukan Kepada Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Ekonomi Islam

OLEH:
Raudah
1301150178

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama	:	Raudah
NIM	:	1301150178
Tempat/ Tanggal Lahir	:	Sungai Bakung, 21 November 1993
Jurusan	:	Ekonomi Syariah
Fakultas	:	Ekonomi Dan Bisnis Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. jika dikemudian hari ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 15 Juni 2020
Yang Membuat Pernyataan



Raudah

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	:	Manajemen Usaha Penerbitan Buku Indie CV. Tinta Merah di Kabupaten Banjar
Disusun oleh	:	Raudah
Nim	:	1301150178
Fakultas	:	Ekonomi Dan Bisnis Islam
Program	:	Strata Satu (S-1)
Jurusan	:	Ekonomi Syariah
Tahun akademik	:	2019-2020
Tempat dan tanggal lahir	:	Sungai Bakung, 21 November 1993
Alamat	:	Sungai Bakung RT.04 No. 144 Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten. Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Juni 2020

Pembimbing I

Drs. Nispan Rahmi, M.Ag.
NIP. 196705011994031005

Pembimbing II

Hariyanto, S.E., M.M.
NIP. 197910272005011004

Mengetahui:
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin

Rohana Faridah, S. E., M. M.
NIP. 197804272009012010

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Manajemen Usaha Penerbitan Buku Indie CV. Tinta Merah di Kabupaten Banjar, ditulis oleh Raudah, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 26 Juni 2020

Dan dinyatakan LULUS dengan Predikat: B+ (Baik) dengan nilai 76, 6

Dekan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Fathurrahman Azhari, MHI
NIP. 196006091988031003

Tim penguji	
Nama	Tanda Tangan
Drs. Nispan Rahmi, M. Ag (Ketua)	
Hariyanto, S. E., M. M (Anggota)	
Annisa Sayyid, M. Si (Anggota)	
Elida Mahriani, S. E. I., M. M (Anggota)	

ABSTRAK

Raudah, 2020, Manajemen Usaha Penerbitan Buku Indie CV. Tinta Merah di Kabupaten Banjar. Skripsi, Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam. Pembimbing (I) Drs. Nispan Rahmi, M.Ag (II) Hariyanto, S.E., M.M

Kata Kunci: Manajemen, usaha penerbitan buku indie

Penelitian ini dilatar belakangi pentingnya manajemen dalam suatu usaha bisnis untuk memenuhi kepuasan konsumen terhadap jasa penerbitan, seperti halnya pada Usaha Penerbitan Buku Indie CV. Tinta Merah di Kabupaten Banjar.

Penelitian ini bertujuan mengetahui manajemen usaha pada Jasa Penerbitan Buku Indie CV. Tinta Merah dan kendala yang dihadapi dalam proses mempertahankannya.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan *(field research)* dengan pendekatan deskriptif kualitatif yaitu meneliti langsung ketempat penelitian, untuk memproleh data dan informasi yang berkenaan dengan permasalahan yang akan diteliti lebih lanjut, teknik ini menggunakan berupa observasi dan wawancara. Teknik pengolahan data yang digunakan yaitu menggunakan teknik *editing, Klasifikasi*, *Interpretasi*.

Berdasarkan hasil penelitian disimpulkan bahwa *pertama*, manajemen usaha pada usaha Penerbitan Buku Indie CV. Tinta Merah ini menyediakan jasa dengan menggunakan empat fungsi manajemen, perencanaan *(planning)*, pengorganisasi *(organizing)*, pengarahan *(actuating)*, dan pengontrolan *(controlling)*. *kedua*, Kendala-kendala yang dihadapi pada Usaha Penerbitan Buku Indie CV, Tinta Merah ini dari segi internal manajemen waktu operasional kerja karyawan yang masih belum teratur, sedangkan dari segi eksternal hasil cetakan kurang bagus dan sering tidak sesuai dengan jadwal yang ditetapkan sebelumnya oleh perusahaan percetakan, Pandangan ekonomi Islam terhadap manajemen usaha yang dilakukan pada Usaha Penerbitan Buku Indie CV. Tinta Merah ini tidak menyalahi aturan yang ada pada ekonomi Islam, karena tidak mengandung hal negatif dan unsur syara dalam naskah.

MOTTO

Never say never! Believe in Yourself

Dream! Do it! Make it happen!

Raudah

KATA PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya yang sederhana ini untuk

ibu dan Ayah handa tercinta

tanpa kerja keras, do'a dan kesabaran beliau saya pun tidak bisa di titik ini.

Kepada kedua pembimbing, penulis ucapkan terimakasih atas bimbingannya, memberi masukan dan nasehat sehingga mempermudah penulis untuk menyelesaikan skripsi ini..

Teman-temanku yang tersayang yang selalu memberikan semangat dan dukungan kepada penulis selalu mengingatkan untuk menyelesaikan tugas yang bernama skripsi..

Terima kasih untuk diriku sendiri yang memilih untuk tetap bertahan dan menuntaskan tugas akhir ini

So, I'm really thank you, I purple u, you're not seven without us

So always

Love yourself and I love myself

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba’	B	Be
ت	Ta’	T	Te
ث	Sa’	Ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żа	Ż	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es

ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	We
ه	Ha’	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ى	Ya’	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدين	Ditulis	*muta'aqqidin*
عدة	Ditulis	*'iddah*

3. Ta' marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	*Hibbah*
جزية	Ditulis	*Jizyah*

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	*Karāmah al auliyā'*

b) Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dhammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	*Zakātul-fiṭri*

4. Vokal pendek

ِ	Kasrah	Ditulis	*I*
َ	fatḥah	Ditulis	*A*
ُ	ḍammah	Ditulis	U

5. Vokal panjang

1	Fathah + alif جاهلية	Ditulis	Ā *Jāhiliyyah*
2	Fathah + ya' mati يسعى	Ditulis	Ā *yas'ā*
3	Kasrah + ya' mati كريم	Ditulis	Ī *Karīm*
4	Dhammah + wawu mati فروض	Ditulis	Ū *Furūd*

6. Vokal rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	Ditulis	*Ai* *Bainakum*
2	Fathah + wawu mati قول	Ditulis	*Au* *Qaulun*

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أأنتم	Ditulis	*a'antum*
أعدت	Ditulis	*u'iddat*
لئن شكرتم	Ditulis	*la'in syakartum*

8. Kata sandang alif + lam

a) Apabila diikuti huruf qamariyyah ditulis dengan menggunakan huruf "al"

القرأن	Ditulis	*al-Qur'ān*
القياس	Ditulis	*al-Qiyās*

b) Apabila diikuti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf "al" nya.

السماء	Ditulis	*as-Samā*
الشمس	Ditulis	*asy-Syams*

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	*żawī al-furūd atau żawil furūd*
أهل السنة	Ditulis	*ahl as-Sunnah atau ahlussunnah*

KATA PENGANTAR

بـــسم الله الرّحمن الرّحيـــم

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul *"Manajemen Usaha Penerbitan Buku Indie CV. Tinta Merah di Kabupaten Banjar".* sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Ekonomi, pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

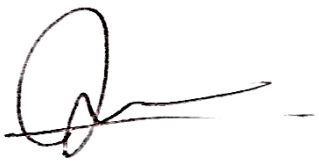
Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbankan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hatu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Fathurrahman Azhari, M.H.I selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin
2. Ibu Rohana Faridah, S.E., M.M selaku Ketua jurusan Ekonomi Syariah, besarta seluruh staf yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

3. Bapak Drs. Nispan Rahmi, M.Ag dan Hariyanto, S.E., M.M selaku pembimbing I dan pembimbing II yang telah begitu banyak memberikan bimbingan, arahan dan koreksi dalam menyusun konsep, materi dan metode dalam penulisan skripsi ini.
4. Ibu Annisa Sayyid, M.Si dan Ibu Elida Mahriani, S.E.I., MM selaku dosen penguji yang memberikan masukan dan saran bagi kesempurnaan Skripsi ini.
5. Kepada perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu dalam peminjaman buku-buku yang penulis perlukan untuk menulis skripsi ini.
6. Seluruh dosen yang pernah mendidik dan membimbing penulis hingga penyelesaian berstudi di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
7. Kepada Pemilik Usaha Penerbitan Buku Indie CV. Tinta Merah yang terlah memberikan izin kepada penulis untuk meneliti tempat usaha beliau sehingga penulis bisa menyelesaikan Skripsi yang penulis teliti.

Semoga apa yang telah kalian berikan kepada penulis mendapat balasan dari Allah swt Dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan para pembacanya. *Aamiin Aamiin Yaa Robbal 'Alamiin.*

Banjarmasin, 15 Juni 2020



Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ..... **ii**
HALAMAN PERSETUJUAN ..... **iii**
HALAMAN PENGESAHAAN ..... **iv**
ABSTRAK ..... **v**
MOTTO ..... **vi**
KATA PERSEMBAHAN ..... **vii**
PEDOMAN TRANSLITASI ARAB-INDONESIA ..... **viii**
KATA PENGANTAR ..... **xiii**
DAFTAR ISI ..... **xv**
DAFTAR TABEL ..... **xvii**
DAFTAR GAMBAR ..... **xviii**

BAB I PENDAHULUAN
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 10
C. Tujuan Penelitian 10
D. Signifikansi Penelitian 10
E. Definisi Operasional 11
F. Kajian Pustaka 13
G. Sistematika Penulisan 15

BAB II TEORI MANAJEMEN DAN MANAJEMEN DALAM ISLAM
A. Manajemen 17
1. Pengertian Manajemen 18
2. Prinsip Manajemen 22
3. Fungsi Manajemen 24
B. Manajemen Dalam Islam 27
1. Manajemen Syariah 27
2. Fungsi Manajemen Syariah 31

BAB III METODE PENELITIAN
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 37
B. Lokasi Penelitian 38
C. Data dan Sumber Data 38
D. Teknik Pengumpulan Data 39
E. Teknik Analisis Data 39
F. Tahapan Penelitian 42

BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA
A. Penyajian Data 45
B. Analisis Data 50

BAB V PENUTUP
A. Simpulan 69
B. Saran 70

DAFTAR PUSTAKA 72

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Perbandingan Kendala Internal Dan Kendala Eksternal..... 50

Tabel 4.2 Faktor Internal CV Tinta Merah 60

Tabel 4.3 Faktor Eksternal CV Tinta Merah..... 61

Tabel 4.4 Matrik IFAS (*Internal Factors Analysis Summary*) 63

Tabel 4.5 Matrik EFAS (*External Factors Analysis Summary*) 64

Tabel 4.6 Matriks IFAS+EFAS 65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan Penelitian 44

Gambar 4.1 Matrik SWOT 62

Gambar 4.2 Diagram Analisis SWOT *Clothingan Blackstar* 65