MANAJEMEN DAKWAH USTADZ ADI HIDAYAT PADA AKUN INSTAGRAM @ADIHIDAYATOFFICIAL

SKRIPSI

OLEH

SELVINA HANIVA

1601362168

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2021/1443 H

MANAJEMEN DAKWAH USTADZ ADI HIDAYAT PADA AKUN INSTAGRAM @ADIHIDAYATOFFICIAL

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Sosial

Oleh:
SELVINA HANIVA
1601362168

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN

2021 M / 1443 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Selvina Haniva
NIM	: 1601362168
Tempat/Tgl.Lahir	: Anjir Muara/09 Mei 1997
Jurusan/Program Studi	: Manajemen Dakwah
Fakultas	: Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: "Manajemen Dakwah Ustadz Adi Hidayat pada akun Instagram @adihidayatofficial" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin,
Yang membuat pernyataan,
Tanda tangan



Selvina Haniva

Dipindai dengan CamScanner

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	: Manajemen Dakwah Ustadz Adi Hidayat pada akun Instagram @adihidayatofficial
Ditulis oleh	: Selvina Haniva
NIM	: 1601362168
Jurusan/Prodi	: Manajemen Dakwah
Fakultas	: Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Program	: Strata Satu (S-1)
Tahun Akademik	: 2021/2022
Tempat dan Tanggal Lahir	: Anjir Muara, 09 Mei 1997
Alamat	: Jl. Trans Kalimantan Anjir Muara km 25 RT 05, kec. Anjir Muara, Kab. Barito Kuala, Prov. Kalimantan Selatan.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 8 Februari 2021

Pembimbing I	Pembimbing II
Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si	Restu Khaliq, MM
NIP.196912051999031001	NIP.198701252015032003

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin

Syaipul Hadi, S.Ip, MA
NIP.196912051999031001

Dipindai dengan CamScanner

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Manajemen Dakwah Ustadz Adi Hidayat pada akun Instagram @adihidayatofficial ditulis oleh Selvina Haniva telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 6 februari 2021

Dan dinyatakan **LULUS** dengan predikat **A (83,0)**

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag

NIP. 19711217 199603 1 001

TIM PENGUJI:

Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Zainal Fikri, M.Ag., Ph.D	1.
2. Hj. Mariyatul NR. S.Ag., M.Si	2.
3. Restu Khaliq, MM	3.
4. Nur Falikhah, S.Ant.,M.Sc	4.

Dipindai dengan CamScanner

ABSTRAK

Selvina Haniva, 1601362168, *Manajemen Dakwah Ustadz Adi Hidayat pada akun Instagram @adihidayatofficial.* Jurusan Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, 2021, Pembimbing: (I) Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si dan (II) Restu Khaliq, MM

Kata Kunci : Manajemen Dakwah, Instagram.

Di zaman modern ini, banyak sekali sarana untuk berdakwah dengan memanfaatkan kemajuan teknologi seperti televisi, radio, dan berbagai media cetak lainnya. Dengan adanya berbagai macam media sosial online seperti facebook, twitter, blogger, instagram dan semacamnya, yang bisa dimanfaatkan sebagai media untuk berdakwah. memang telah banyak para pendakwah yang memanfaatkan media-media tersebut diatas, seperti salah satunya adalah Ustadz Adi Hidayat. Inilah yang menjadi salah satu alasan penulis untuk mengadakan suatu penelitian dan menjadikannya sebuah skripsi. Dalam hal ini adalah mengenai analisis naratif Manajemen Dakwah pada akun Instagram @adihidayatofficial.

Berdasarkan diatas, maka penulis memunculkan sebuah pertanyaan sebagai objek pembahasan skripsi ini, bagaimana manajemen dakwah ustadz adi hidayat pada akun instagram @adihidayatofficial. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif menurut erickson yang menyatakan bahwa penelitian ini digambarkan dengan usaha untuk menemukan dan menggambarkan secara naratif kegiatan yang dilakukan dan dampak dari tindakan yang dilakukan terhadap kehidupan kita.

Dari hasil penelitian didapatkan dalam tiga bulan, terhitung dari tanggal 05 juni sampai 29 agustus 2020, Jika diperhatikan dengan seksama dalam satu materi saja rata-rata mendapat respon sebanyak 16.000 disukai, dan sekitar 100.000 ditayangkan dan dikomentari pengguna *Instagram*. Dan jika ditotalkan keseluruhan yang menyukai postingan Dakwah Ustadz Adi Hidayat adalah sebanyak 586.012 pengguna *Instagram*, dan yang telah ditayangkan sebanyak 3.723.608 pengguna *Instagram*, dan yang telah memberikan komentar sebanyak 7.293 pengguna *Instagram*.

pelaksanaan kegiatan dakwah melalui *Instagram* Ustadz Adi Hidayat dapat berjalan efektif dan efisien, hal ini dikarenakan dalam mengaplikasikan ilmu manajemen ke dalam pelaksanaan program kegiatan dakwah nya sangat baik. Dimana kegiatan dakwah yang direncanakan berhasil dikerjakan dengan secara efektif dan efisien dan mempunyai implikasi positif bagi perkembangan metode berdakwah melalui media sosial.

MOTTO

“perkumpulan yang baik akan menjadikan engkau baik, meskipun engkau adalah orang yang rusak atau buruk. Dan perkumpulan yang buruk akan menjadikan engkau buruk, meskipun engkau adalah orang yang baik”

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim..

Alhamdulillah beribu nikmat yang telah Allah berikan kepada Saya yang selalu mengharapkan Ridho-Nya, Karunia-Nya, dan Hikmah dari setiap kehidupan yang telah saya lewati sampai sekarang ini. Tak lupa Shalawat serta salam saya curahkan kepada Baginda Rasulullah Saw. Yang telah mengantar seluruh ummat dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang bersinarkan Iman, Islam dan Ihsan.

Jika saya ditanya apa momen tersulit sebagai mahasiswi, mungkin masa skripsi adalah jawabannya. Masa itu, kira-kira 5 bulan lalu akan jadi penuh air mata untuk saya, sebagai mahasiswi jelas saya jauh dari kata unggul dan pintar. Saya harus berjuang sekuat tenaga menyelesaikan segalanya. Namun satu yang kusyukuri, bahwa diantara perjuangan berat, tetap ada dosen pembimbing yang menuntun skripsi ini hingga selesai.

Terlalu banyak cerita yang sudah dilalui, terlalu banyak rintangan yang sudah dijalani dengan penuh perjuangan. namun semangat yang diberikan tak pernah terhenti. Saya berjanji tidak akan membiarkan itu sia-sia, akan saya lakukan yang terbaik untuk setiap kepercayaan yang telah diberikan. "tidak ada yang kami ketahui selain dari apa yang telah engkau ajarkan kepada kami" (QS Al-Baqarah: 33). Kaki yang akan melangkah lebih jauh, tangan yang akan berbuat lebih banyak, mata yang akan menatap lebih lama, leher yang akan lebih sering melihat keatas. Lapisan tekad yang seribu kali lebih keras dari baja dan hati yang akan bekerja lebih keras serta mulut yang akan selalu berdoa. Ungkapan rasa syukur saya *Alhamdulillahi rabbil'alamiin.* hari ini saya bahagia dan tersenyum serta sujud syukur saya kepada mu ya allah. Karenamu saya meraih kesuksesan, setitik kebahagiaan telah memiliki segelintir harapan dan keberhasilan telah saya capai, sekeping cita-cita telah saya raih namun beribu tantangan masih harus dihadapi. ini bukan akhir dari suatu perjalanan tapi, awal dari perjuangan yang panjang untuk menggapai masa depan yang harus saya pertanggung jawabkan dihadapanmu. Saya akan tumbuh, untuk menjadi yang terbaik yang saya bisa.

Pencapaian ini Saya persembahakan teruntuk 2 Malaikat tak bersayap Abah (Kusasi) dan Mama (Wahidah) terkasih sayang dan tercinta yang ingin melihat anak wanita satu-satunya menjadi sarjana. Toga ini hanyalah jawaban kecil atas segala harapan yang kalian taruh dipundak saya, paling tidak saya sudah bisa memberi sedikit senyuman yang sudah lama saya rindukan keluar dari wajah kalian. Kelak cita-cita saya akan menjadi persembahan yang paling mulia untuk kalian dan semoga bisa membahagiakan kalian. Terimakasih atas dukungan, kepercayaan dan pengorbanan yang tiada pernah henti-hentinya mendidik, memberikan do'a, kasih sayang, dorongan, semangat, nasehat untuk memenuhi segala sesuatu yang saya perlukan dan inginkan serta pengorbanan yang tak terhingga.

Dengan ridho dan doa abah mama saya dapat selalu kuat sehingga dapat memberikan karya kecil sebagai tanda keseriusan menuju gelar sarjana. Semoga apa yang telah kalian berikan kepada anakmu ini dapat menjadi kebahagiaan bagi kalian didunia maupun diakhirat.

Apa yang saya dapatkan hari ini belum mampu membayar semua kebaikan, keringat dan juga air mata bagi saya.

Dalam sujud terakhir saya mengharap ridho-Mu Ya Allah berikanlah Syurga Firdaus untuk abah dan mama, sayangilah mereka sebagaimana Engkau menyayangi saya diwaktu kecil, Untuk ke 2 saudara sekandung Kaka dan adik saya, semoga kita bisa terus berbakti kepada abah dan mama Amin Ya Rabbal Alamin..

Ter Untuk kakak saya (Akbar Raytama). Maafkan tingkah laku adikmu yang sering menyusahkan, sering minta duit dan minta dibelikan apa yang saya mau. Sekarang adikmu yang paling ganjil ini wisuda juga kan ☺. Dan teruntuk adik saya (Nazmi Pahlevi). Terimakasih sudah mau di suruh-suruh hehe. Walaupun saat dekat kita sering bertengkar, tetapi saat jauh kita saling merindukan. Kalian adalah tempat saya berlari ketika saya merasa tidak ada yang memahami diluar rumah.Terimakasih supportnya, bantuan dan semangat dari kalian yang telah membuat saya bisa sampai dititik ini. semoga awal kesuksesan saya ini, dapat membanggakan kalian.

Kepada Dekan, Wakil Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Ketua dan Sekretaris Jurusan Manajemen Dakwah, para dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman pendidikan dan kehidupan, serta motivasi yang terus mendorong untuk dapat menyelesaikan segala tugas yang diberikan khususnya kepada Ibu

Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.si dan Bapa Restu Khaliq, MM yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan karya sederhana ini. Terimakasih atas bantuan nya, nasehatnya, ilmunya yang selama ini diberikan untuk mahasiswinya.

Akun Instagram @adihidayatofficial dengan konten dakwahnya yang telah memberikan informasi dalam penyusunan awal skripsi sampai saat ini hingga saya mendapat bekal nasehat, motivasi, pelajaran, renungan, dan arti pentingnya hidup beragama.

Kepada sahabat sekaligus saudara yang selalu menemani selama masa-masa kuliah, suka cita tiap hari berganti tahun kita lalui bersama, pengharapan agar hidup jauh lebih bermakna, tempat bertukar fikiran, yang tak pernah bosan mendengarkan keluh kesah, "Muniroh" yang tak pernah bosan memberikan do'a, dan semangat.

Ukhti Fillah "Agustina Rohayati, Nurbaiti Sari" yang selalu memberikan motivasi saat lelah menghampiri.

Teman seperjuangan keluarga MD'2016, Serta Kakak-kakak tingkat Yang telah memberikan banyak pengalaman, yang tak bisa didapatkan dibangku perkuliahan.

Hidup tanpa mimpi ibarat arus sungai. Mengalir tanpa tujuan. Teruslah belajar, berusaha dan berdoa untuk menggapainya. Jatuh berdiri lagi, kalah mencoba lagi, gagal bangkit lagi. *Never Give Up*! sampai allah berkata waktunya pulang.

Hidup saya terlalu berat untuk mengandalkan diri sendiri tanpa melibatkan bantuan tuhan dan orang lain. Tak ada tempat terbaik untuk berkeluh kesah selain bersama teman dan sahabat terbaik.

Serta orang-orang yang terlibat dalam kehidupan saya yang tak bisa diucapkan satu persatu dalam penyusunan skripsi ini saya ucapkan terimakasih.

Mohon maaf dari saya yang sebesar-besarnya jika saya tidak mampu membalas budi baik kalian semua, hanya ucapan terimakasih dan doa yang dapat saya panjatkan, semoga Allah Swt Yang Maha Bijaksana memberikan balasan kebaikan kepada kalian semua baik didunia maupun diakhirat, dan semoga kita semua diberikan keberkahan didalam setiap kehidupan. Aamiin Ya Rabbal Aalamiin..

hanya sebuah karya kecil dan untaian kata-kata ini yang dapat saya persembahkan kepada kalian semua, terimakasih beribu terimakasih saya ucapkan atas segala kekhilafan yang merupakan salah satu kekurangan saya, saya rendahkan hati serta diri menjabat tangan meminta beribu-ribu kata maaf tercurah. Skripsi ini saya persembahkan. By" Selvina Haniva

"Almamaterku Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Manajemen Dakwah"

Banjarmasin, 8 Februari 2021

KATA PENGANTAR

بسم اللّه الرّحمن الرّحيم

الحمد للّه ربّ العالمين والصّلاة والسّلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيّدنا ومولانا محمّد وعلى اله وصحبه وسلّم. أمّا بعد

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT Tuhan seluruh sekalian alam, karena berkat rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul "Manajemen Dakwah Ustadz Adi Hidayat pada akun Instagram @adihidayatofficial". Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan tercinta Nabi Muhammad SAW keluarga dan sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Pada akhirnya Skripsi ini telah mampu peneliti selesaikan dengan tidak lepas dari segala pengorbanan waktu, tenaga, fikiran, serta materi. Perjuangan keras peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini tidak luput dari beberapa pihak yang ikut berjuang. Terimakasih yang teristimewa peneliti persembahkan pada semua pihak yang telah membantu kelancaran penelitian skripsi ini, baik berupa dorongan moril maupun materil. Tanpa bantuan dan dukungan tersebut, sulit rasanya untuk menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan kali ini, peneliti menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Akhmad Sagir, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Syaipul Hadi, S. IP, MA selaku Ketua Jurusan Manajemen Dakwah UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.

3. Ibu Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si selaku pembimbing I dan Bapak Restu Khaliq, MM selaku pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan, motivasi, arahan, koreksi dan pencerahan agama, serta saran-saran yang sangat berharga dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini. Trima Kasih atas segala bimbingannya.
4. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama peneliti berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi ini. Semoga peneliti dapat mengamalkan ilmu yang telah bapak ibu berikan.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Akun Instagram @adihidayatofficial yang telah saya jadikan sebagai sumber data penelitian skripsi ini.
7. Ibunda dan ayahanda, Kakak dan adik, sahabat, teman-teman, serta orang-orang terdekat yang telah menginspirasi hidup penulis selama ini, membantu memotivasi, mendoakan, memberikan semangat, bimbingan dan dukungan serta dengan sabarnya menanggapi keluh kesah suka dan duka peneliti selama penyelesaian skripsi ini. Semoga selalu dalam lindungan Allah SWT. *Aamiin*

Tanpa mengurangi rasa hormat, peneliti ucapkan terimakasih yang begitu besar. Semoga apa yang telah dilakukan adalah hal yang terbaik dan hanya allah yang dapat membalas segala kebaikan dengan balasan terbaiknya. *Aamiin.*

Akhir kata, penelitian ini tentunya masih jauh dari kata sempurna, namun diharapkan semoga skripsi ini bermanfaat khususnya bagi peneliti, pembaca dan segenap keluarga besar Jurusan Manajemen Dakwah. atas segala kekurangan dan kesalahan penyusunan skripsi ini peneliti mengucapkan mohon maaf dan senantiasa terbuka untuk menerima saran dan kritik yang berharga. Hanya kepada Allah SWT kita serahkan semuanya, dan semoga usaha yang peneliti lakukan dalam penyusunan skripsi ini mendapat ridha Allah SWT. *Aamiin.*

Banjarmasin, 8 Februari 2021



Selvina Haniva

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ii

PERSETUJUAN iii

PENGESAHAN iv

ABSTRAK v

MOTTO vi

KATA PERSEMBAHAN vii

KATA PENGANTAR xi

DAFTAR ISI xiv

DAFTAR TABEL xix

DAFTAR GAMBAR xx

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 8
C. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian 8
D. Signifikansi Penelitian 9
E. Definisi Operasional 9
F. Penelitian Terdahulu 7
G. Sistematika Penuisan 7

BAB II KAJIAN TEORI

A. Manajemen Dakwah 9
   1. Pengertian Manajemen Dakwah…. 13
   2. Tujuan Manajemen Dakwah 21
   3. Fungsi Manajemen Dakwah 23

4. Unsur-unsur Dakwah 27
5. Ruang lingkup Manajemen Dakwah 30
B. Instagram 32
1. Pengertian Instagram 32
2. Instagram sebagai media dakwah 35
a. Dakwah melalui Instagram 35
b. Strategi dakwah melalui instagram 37

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 41
B. Subjek dan Objek Penelitian 42
a. Subjek Penelitian 42
b. Objek Penelitian 43
C. Data dan Sumber Data 43
D. Teknik Pengumpulan Data 44
E. Analisis Data 44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian 46
a. Profil Ustadz Adi Hidayat 46
b. Unsur-Unsur Manajemen Dakwah dalam Akun Instagram @adihidayatofficial 53
c. Analisis Unsur-Unsur Dakwah Ustadz Adi Hidayat 57
i. Logo 58
ii. Klasifikasi Tema Dakwah Ustadz Adi Hidayat 58
iii. Metode dakwah 61
B. Pembahasan 64
a. *Takhtit* (Perencanaan Dakwah) 65
b. *Tanzhim* (Pengorganisasian) 73
c. *Tawjih* (penggerakan/pelaksanaan) 77

d. *Riqobah* (Pengawasan/evaluasi) 86

BAB V PENUTUP

A. Simpulan 100
B. Saran 101

DAFTAR PUSTAKA 102

LAMPIRAN-LAMPIRAN

BIODATA

DAFTAR TABEL

TABEL 4.1 Tabel Riwayat Dakwah dalam Akun Instagram @adihidayatofficial 54
TABEL 4.2 Klasifikasi Tema Dakwah Ustadz Adi Hidayat dalam akun @adihidayatofficial..... 58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Foto Ustadz Adi Hidayat 47
Gambar 4.2 Profil Akun Instagram @adihidayatofficial 53
Gambar 4.3 Logo Ustadz Adi Hidayat 58
Gambar 4.4 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 66
Gambar 4.5 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 66
Gambar 4.6 potongan gambar dari instagram @instagram 67
Gambar 4.7 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 67
Gambar 4.8 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 68
Gambar 4.9 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 68
Gambar 4.10 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 69
Gambar 4.11 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 70
Gambar 4.12 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 70
Gambar 4.13 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 71
Gambar 4.14 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 74
Gambar 4.15 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 75
Gambar 4.16 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 76
Gambar 4.16 77
Gambar 4.17 77
Gambar 4.18 77
Gambar 4.19 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 78
Gambar 4.20 potongan gambar dari instagram @adihidayatofficial..... 81
Gambar 4.21 85
Gambar 4.22 85
Gambar 4.23 86
Gambar 4.24 86
Gambar 4.25 87
Gambar 4.26 87
Gambar 4.27 88
Gambar 4.28 88

Gambar 4.29 89
Gambar 4.30 89
Gambar 4.31 90
Gambar 4.32 90
Gambar 4.33 91
Gambar 4.34 91
Gambar 4.35 92
Gambar 4.36 92
Gambar 4.37 93
Gambar 4.38 93
Gambar 4.39 94
Gambar 4.40 94
Gambar 4.41 95
Gambar 4.42 95
Gambar 4.43 96
Gambar 4.44 97
Gambar 4.45 98
Gambar 4.46 98