PELAKSANAAN DAKWAH MELALUI PENGAJIAN ISLAM MAJELIS NURUL MADINAH DI PONDOK PESANTREN AL-HASYIMIYYAH DESA PASIR PUTIH KABUPATEN TANAH LAUT

SKRIPSI

Oleh:
Aisah
180104010260

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022/1443 H

PELAKSANAAN DAKWAH MELALUI PENGAJIAN ISLAM MAJELIS NURUL MADINAH DI PONDOK PESANTREN AL-HASYIMIYYAH DESA PASIR PUTIH KABUPATEN TANAH LAUT

SKRIPSI
Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam

Oleh:
Aisah
180104010260

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2022/1443 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Aisah
Nim	: 180104010260
Tempat/Tanggal Lahir	: Tanah Laut, 27 Maret 1999
Jurusan/Program Studi	: Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas/Program	: Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul:" **EFEKTIVITAS DAKWAH *MAU'IDZHAH HASANAH* MELALUI PENGAJIAN ISLAM MAJELIS NURUL MADINAH DI PONDOK PESANTREN AL-HASYIMIYYAH DESA PASIR PUTIH KECAMATAN KINTAP KABUPATEN TANAH LAUT"** adalah benar-benar karya penulis, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.
Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 Juni 2022
Yang membuat pernyataan,



Aisah
NIM. 180104010260

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul	:	**EFEKTIVITAS DAKWAH *MAU'IDZHAH HASANAH* MELALUI PENGAJIAN ISLAM MAJELIS NURUL MADINAH DI PONDOK PESANTREN AL-HASYIMIYYAH DESA PASIR PUTIH KECAMATAN KINTAP KABUPATEN TANAH LAUT**
Ditulis oleh	:	Aisah
Nim	:	180104010260
Jurusam/Program Studi	:	Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas/Program	:	Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik	:	2021/2022
Alamat	:	Jl. Bulan Mas No 5, Pekapuran Raya RT 29 RW 102, Banjarmasin Timur

Setelah di teliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk di pertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 Juni 2022

Pembimbing I

Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si
NIP: 19700803198032001

Pembimbing II

Anwar Faudi, M.A
NIP: 198403012019031009

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari

Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si
NIP: 19700803198032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pelaksanaan Dakwah Melalui Pengajian Islam Majelis Nurul Madinah Di Pondok Pesantren Al-Hasyimiyyah Desa Pasir Putih Kabupaten Tanah Laut, ditulis oleh Aisah, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari :KAMIS

Tanggal :14 JULI 2022

Dan dinyatakan LULUS dengan Predikat: 78,0 (B+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. M. Abduh Amrie, M.Ag

NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag	1.
2. Hj. Mariatul NR, S.Ag,M.Si	2.
3. Anita Ariani, S.Ag,M.Pd.I	3.
4. Anwar Fuadi, M.A	4.

ABSTRAK

Aisah, 2022.

Pelaksanaan Dakwah melalui Pengajian Islam Majelis Nurul Madinah di Pondok Pesantren Al-Hasyimiyyah Desa Pasir Putih Kabupaten Tanah Laut, Skripsi, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin, 2022. Pembimbing: (I) Hj. Mariyatul Norhidayati, S.Ag., M.Si dan (II) Anwar Fuadi, M.A

Kata Kunci: Dakwah, *Mauidzhah Hasanah*, Pengajian Islam.

Latar belakang penelitian ini ialah pelaksanaan dakwah dengan segala kegiatannya dapat berjalan dengan efisien dan bahkan menjadi pendorong bagi perubahan umat kearah yang lebih baik lagi, bila dikemas dengan cara dan metode yang tepat dan sistematis. Oleh karena itu untuk melakukan kegiatan berdakwah maka diperlukan metode-metode yang tepat dengan menggunakan bahasa yang mudah dipahami, bijaksana sehingga komunikasi menjadi menarik sebagaimana yang dilaksanakan di pengajian Islam majelis nurul madinah di Pondok Pesantren Al-Hasyimiyyah Desa Pasir Putih Kabupaten Tanah Laut. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pelaksanaan dakwah melalui Pengajian Islam Majelis Nurul Madinah di Pondok Pesantren Al-Hasyimiyyah Desa Pasir Putih Kabupaten Tanah Laut sehingga dapat menjadi teladan bagi para pelaksana kegiatan dakwah di berbagai tempat lainnya.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif yang tergolong dalam penelitian deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara dan dokumentasi dengan pengurus dan Jamaah pengajian Islam majelis nurul madinah di Pondok Pesantren Al-Hasyimiyyah Desa Pasir Putih Kabupaten Tanah Laut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: Pelaksanaan dakwah melalui pengajian Islam majelis nurul madinah di Pondok Pesantren Al-Hasyimiyyah Desa Pasir Putih Kabupaten Tanah Laut dilakukan secara rutin setiap jumat ba'da ashar dengan materi- materi seputar penguatan Agama Islam. Pengajar atau pemateri pengajian disisi oleh pemateri yang berkompeten dibidangnya dengan materi yang telah ditentukan. Pengajian ini dilakukan untuk mengarahkan dan mengajak masyarakat serta jamaah yang mengikuti ke arah yang lebih baik sesuai dengan tuntunan Syariat Islam. Hasil yang telah dicapai dari pelaksanan Dakwah melalui pengajian Islam majelis nurul madinah di Pondok Pesantren Al-Hasyimiyyah Desa Pasir Putih Kabupaten Tanah Laut selama ini dapat dilihat dari semakin banyaknya jamaah yang sering melakukan shalat berjamaah, banyaknya jamaah yang mengikuti pengajian dengan bervariasi, partisipasi masyarakat melalui pertanyaan atau permintaan pembahasan topik tertentu, respon masyarakat luar lingkungan Desa Pasir Putih yang mengikuti pengajian. Kendala yang dihadapi dalam pelaksanan dakwah adalah ketidakhadiran pemateri (da'i) secara tiba-tiba dan kebisingan suara kendaraan pada saat berlangsungnya pengajian.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur *Alhamdulillah,* saya persembahkan karya kecil ini untuk orang-orang tersayang. Ayah, Ibu, Kakak dan Adik tercinta yang menjadi motivasi terbesar dalam hidup selalu mendoakan dan memberikan dukungan kepada saya. Atas semua pengorbanan dan kesabaran merekalah dapat menghantarkan saya hingga ke titik sekarang.

Guru-guru saya, dosen, mentor, terkhusus kepada ibu Hj. Mariyatul Norhidayati, S.Ag., M.Si dan dan bapak Anwar Fuadi, M.A. terimakasih atas segala bimbingan, arahan, motivasi dan semangat yang telah kalian berikan. Begitu banyak ilmu yang saya dapatkan melalui jasa dan keikhlasan ibu dan bapak. Serta teman-teman satu lokal dengan saya yang selama ini telah memberikan bantuan sehingga bisa menyelesaikan tugas akhir ini.

MOTTO

Sukses bukan suatu kebetulan, tetapi diraih dengankerja keras,ketekunan ,

keuletan, kedisiplinan, perjuangan, pengorbanan dan ketabahan.

Jadilah Seperti yang kamu inginkan, karena kamu hanya memiliki satu kehidupan dan satu kesempatanuntuk melakukan hal-hal yang ingin kamu lakukan

KATA PENGANTAR

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ، اَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهِ وَاَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللهِ، وَالصَّلَاةُ والسَّلَامُ عَلَى اَسْرفِ الأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى اَلِهِ وَاَصْحَا بِهِ أَجْمَعِيْنَ، أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur yang tiada kira kehadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah-Nya, memberikan kesehatan dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **"**Pelaksanaan Dakwah Mau'idzhah Hasanah Pengajian Islam Majelis Nurul Madinah Di Pondok Pesantren Al-Hasyimiyyah Desa Pasir Putih Kecamatan Kintap Kabupaten Tanah Laut**"** dengan kemudahan dalam melaksanakannya. Shalawat serta salam tak lupa pula penulis haturkan kepada Baginda Nabi Besar Muhammad *Shallallahu Alaihi Wasallam* yang telah membawa manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang, yang diterangi iman, Islam dan ihsan.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi tugas dan syarat guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Penulis menyadari bahwa sejak persiapan hingga selesainya penulisan skripsi ini, cukup banyak bantuan dan uluran tangan dari berbagai pihak terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. DR. H. Mujiburrahman, MA. Selaku rektor UIN Antasari Banjarmasin.

2. Bapak Dr. H. Muhammad Abduh Amrie, MA, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Ibu Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si, Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin sekaligus Dosen Penasehat serta pembimbing skripsi I, yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan mengenai metode dan bahasan serta koreksi dari awal hingga terselesaikannya pembuatan skripsi ini.
4. Anwar Fuadi, M.Ag, Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang juga menjadi pembimbing skripsi II, yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan terkait sistem kepenulisan dan bahasa, serta koreksi dari awal hingga terselesaikannya pembuatan skripsi ini.
5. Para Dosen beserta staf kariyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran, serta pelayanan akademik kepada penulis selama berkuliah hingga kini sampai pada tahap penyusunan skripsi ini.
6. Kepala serta para staf perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu serta mengizinkan penulis dalam proses peminjaman buku yang diperlukan sebagai bahan penunjang dalam penulisan skripsi ini.
6. Para dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis belajar di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

7. Para Informan, baik dari kalangan pimpinan pondok, panitia pelaksanaan maupun jamaah yang telah berkenan meluangkan waktunya sehingga banyak data yang bisa didapatkan oleh peneliti.
8. Teman-teman dan rekan mahasiswa yang telah memberikan saran dan bantuan sehingga dapat menambah pengetahuan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt. selalu melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya kepada mereka semua dan memberikan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya, dengan semua kekurangan yang ada pada tugas akhir ini, semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi kita semua. *Aamiin*.

Banjarmasin, 27 Juni 2022
Penyusun,

Aisah

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	م .24		:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang contoh: (الِّجَال) al-rijal bukan ar-rijal, (الدِّيْوَان) al-diwan bukan ad-diwan.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَرُوْرة), tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـي	Ai	a dan i
ـَـو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (-’–) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu

dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَرُوْرة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيْقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُوْد	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring *(italic)* atau cetak tebal *(bold)*. Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîri.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja *(fi‘l),* kata benda *(ism)*, maupun huruf *(harf)* ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَة الْعَصْرِيَّة	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلهَ إِلاَّ الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلاَنَا مَلِك الصَّالِح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْثِرُكُمُ الله	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِر الْعَقْلِيَّة	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلاَع	hub al-istithlâ’
الْمَادَّة الْمَصْنُوْعَة مِنَ الْحَيَوَان	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْن	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَة	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيْقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ..... **ii**
PERSETUJUAN ..... **iii**
PENGESAHAN ..... **iv**
ABSTRAK ..... **v**
KATA PERSEMBAHAN ..... **vi**
MOTTO ..... **vi**
KATA PENGANTAR ..... **viii**
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA ..... **xi**
DAFTAR ISI ..... **xi**
DAFTAR TABEL ..... **xii**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xv**

BAB I PENDAHULUAN
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Fokus Permasalahan 4
C. Tujuan Penelitian 5
D. Signifikansi Penelitian 6
E. Definisi Operasional 6
F. Penelitian Terdahulu 8
G. Sistematika Penulisan 9

BAB II KAJIAN TEORI
A. Tinjauan Teori 11
1. Dakwah 11
a. Pengertian Dakwah 11
b. Tujuan Dakwah 15
c. Unsur-Unsur Dakwah 18
d. Pendekatan Dakwah 33
2. Pengajian Islam 34
a. Pengertian Pengajian Islam 34
b. Tujuan Pengajian 35
c. Unsur-Unsur Pengajian 37
d. Bentuk-Bentuk Pengajian 39
B. Kerangka Pemikiran 41

BAB III METODE PENELITIAN
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 42

B. Subjek dan Objek Penelitian 43
C. Lokasi Penelitian 44
D. Data dan Sumber Data 44
E. Teknik Pengumpulan Data 46
F. Teknik Analisis Data 50
G. Pengecekan Keabsahan Data 50

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN
A. Hasil Penelitian 54
B. Pembahasan dan Analisis Data 64

BAB V PENUTUP
A. Simpulan 78
B. Saran 79

DAFTAR PUSTAKA 80
LAMPIRAN 81
DAFTAR RIWAYAT HIDUP 93

DAFTAR TABEL

No.		Hlm
1.	Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	49
2.	Profil Desa di Kecamatan Kintap	54
3.	Mata Pencaharian Penduduk Desa Pasir Putih	55
4.	Latar Belakang Pengajar	58

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Hlm
1	Daftar Terjemah	83
2	Persetujuan Desain Proposal Skripsi dan Lampiran	85
3	SK Pembimbing Skripsi dan Lampiran	86
4	Surat Keterangan Seminar	87
5	Berita Acara Seminar	88
6	Surat Izin Riset	89
7	Surat Balasan Riset	90
8	Dokumentasi Penelitian	91