YA`JÛJ* DAN *MA`JÛJ DALAM PENAFSIRAN TENGKU MUHAMMAD HASBI ASH-SHIDDIEQY

SKRIPSI

Oleh:
RUSMADI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022

YA`JÛJ* DAN *MA`JÛJ DALAM PENAFSIRAN TENGKU MUHAMMAD HASBI ASH- SHIDDIEQY

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
(S. Ag)

Oleh:

Rusmadi
190103020015

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PRODI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2022

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: Rusmadi
NIM	: 190103020015
Tempat, Tanggal Lahir	: Pasar Panas, 30 Desember 2000
Jurusan/Program Studi	: Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas	: Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: "*YA'JŪJ* DAN *MA'JŪJ* DALAM PENAFSIRAN TENGKU MUHAMMAD HASBI ASH-SHIDDIEQY" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 19 Desember 2022
Yang membuat pernyataan,



RUSMADI
NIM. 190103020015

PERSETUJUAN SKRIPSI

PERSETUJUAN SKRIPSI

YA'JÛJ DAN MA'JÛJ DALAM PENAFSIRAN T. M. HASBI ASH- SHIDDIEQY

Disusun dan diajukan oleh

Rusmadi
NIM. 190103020015

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
Dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I	Pembimbing II
Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M.Ag	H. Ibnu Arabi, M.fil.I

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

H. Muhammad Arabiy, M.Ag

PENGESAHAN SKRIPSI

PENGESAHAN SKRIPSI

YA'JŪJ DAN *MA'JŪJ* DALAM PENAFSIRAN
TENGKU MUHAMMAD HASBI ASH-SHIDDIEQY

RUSMADI
NIM. 190103020015

Telah diajukan pada Dewan Penguji
Pada: Senin 19 Desember 2022

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Norhidayat, S.Ag., M.A (Ketua Penguji)	1.
2. Dr. Saifuddin, M.Ag (Penguji I)	2.
3. Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M. Ag (Penguji II)	3.
4. H. Ibnu Arabi, S. Ag., M. Fil.I (Penguji III)	4.
5. H. Hanafi, S. Th.I., M.A (Notulis)	5.

Mengetahui
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 197812272003121002

ABSTRAK

Rusmadi: NIM. 190103020015: *Ya`jûj* dan *Ma`jûj Dalam Penafsiran Tengku Muhammad Hasbi Ash- Shiddieqy*. Skripsi, Kota Banjarmasin, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin. Pembimbing: (I) Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M. Ag dan (II) H. Ibnu Arabi, S.Ag, M.Fil. I.

Kata Kunci: *Ya`jûj* dan *Ma`jûj*, Penafsiran, Tengku Muhammad Hasbi Ash-Shiddieqy.

Latar belakang penelitian ini, penulis tertarik karena ada perbedaan pendapat mengenai siapa *Ya`jûj* dan *Ma`jûj*. Beberapa orang mengatakan kemunculan *Ya`jûj* dan *Ma`jûj* menyerupai binatang melata yang merangkak keluar dari celah bumi, beberapa ulama mengatakan bahwa *Ya`jûj* dan *Ma`jûj* adalah keturunan Yafi' dari nenek monyang Turki bahkan juga *Ya`jûj* dan *Ma`jûj* berasal dari Adam bukan dari Hawa. Tujuan dari peniliti ini yaitu 1. Mengetahui penafsiran T. M. Hasbi Ash-Shiddieqy tentang *Ya`jûj* dan *Ma`jûj*. 2. Mengetahui karakter dan ciri *Ya`jûj* dan *Ma`jûj*. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kepustakaan (*Library Research*). Artinya, bahan pustaka diproduksi dengan menggunakan sumber data primer, dirancang untuk menggali teori dan konsep yang ditemukan oleh peneliti sebelumnya, untuk melacak kemajuan penelitian di bidang studi, untuk memperoleh arah yang luas pada topik yang dipilih, untuk memanfaatkan data sekunder dan penelitian berulang saat ini.

Hasil penelitian yang pertama T. M. Hasbi Ash-shiddiey mengatakan dalam kitab tafsir *Annûr Ya`jûj* adalah bangsa Tartar, sedangkan *Ma`jûj* adalah bangsa Mongol. Mereka ini berasal dari keturunan Asia Utara, daerah mereka memanjang dari Tibet, China, hingga wilayah Laut Utara, Jenghis Khan dan Hulaku Khan merupakan bagian dari *Ya`jûj* dan *Ma`jûj*. Hasil penelitian yang kedua T. M. Hasbi Ash-shiddieqy mengatakan ciri dan karakter *Ya`jûj* dan *Ma`jûj* adalah bahasa mereka sulit dipahami, membawa kerusakan-kerusakan di muka bumi dan mereka lebih liar dari pada binatang liar.

MOTO

وَالَّذِيْنَ جَاهَدُوْا فِيْنَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَاۗ وَاِنَّ اللّٰهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِيْنَ ۝٦٩

Orang-orang yang berusaha dengan sungguh-sungguh untuk (mencari keridaan) Kami benar-benar akan Kami tunjukkan kepada mereka jalan-jalan Kami. Sesungguhnya Allah benar-benar bersama orang-orang yang berbuat kebaikan. (Q.S. al-'Ankabut: 69).

KATA PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya sederhana ini untuk orang yang sangat kucintai dan kusayangi Ibunda dan Ayahanda tercinta

Sebagai tanda bukti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga, kupersembahkan karya kecil ini kepada ***Ibu Rabiatul*** *dan* ***Bapak Rusman*** *yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil, yang selalu memanjatkan do'a dan cinta kasih untuk putramu ini yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas persembahan ini. semoga ini menjadi langkah awal putramu ini untuk membuat Ibu dan Bapak bahagia. Karena ku sadar selama ini belum bisa berbuat apa yang kalian inginkan. Mungkin tak dapat ku berucap, namun hati ini selalu bicara, bahwa aku sangat menyayangi kalian. Teruntuk kakakku* ***Nor Majidah Ulfah*** *dan Adikku* ***Rahmawati*** *dan* ***Nor Mawati Ulpah*** *yang paling berharga selain berkumpul dengan kalian, terkadang disaat bersama kita saling bertengkar namun saat berjauhan kita saling merindukan, terimakasih atas dukungan dan do'a kalian sehingga aku bisa menyelesaikan karyaku ini.*

Terima kasih juga saya ucapkan kepada guru dan dosen-dosen yang telah memberikan banyak ilmu berupa nasehat dan pengalaman yang sangat berguna untuk kehidupan. Khususnya kepada bapak dosen pembimbing saya, terima kasih atas bimbingan, motivasi, pertolongan dan nasehat yang bapak berikan selama saya kuliah, terutama dalam proses penyelesaian skripsi ini hingga selesai.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah. Segala puji bagi Allah swt. Berkat rahmat, hidayah, serta kasih sayang-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam tak lupa pula tercurahkan kepada baginda nabi Muhammad Saw. Beserta para keluarga, sahabat, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Disusunnya skripsi ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, dengan judul: "*YA`JÛJ* DAN *MA`JÛJ* DALAM PENAFSIRAN TENGKU MUHAMMAD HASBI ASH- SHIDDIEQY."

Selama proses berlangsungnya penyusunan skripsi ini, peneliti banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi, saran, dan sebagainya. Oleh sebab itu, saya menghanturkan ucapan terima kasih serta penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. DR. H. Mujiburrahman, MA. Selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan kesempatan untuk belajar dan menuntut ilmu pada Program Sarjana Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, yang telah menyetujui skripsi ini untuk dimunaqasahkan.
3. Bapak H. Muhammad Arabiy, M.A, Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan arahan dan persetujuan skripsi ini.
4. Bapak Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M.Ag. Dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin selaku dosen penasehat akademik dan dosen pembimbing skripsi I, yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan mengenai metode dan bahasan serta koreksi dari awal hingga akhir terselesaikannya pembuatan skripsi ini.

5. Bapak H. Ibnu Arabi, M. Fil.I. Dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin selaku dosen pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan kepada saya baik itu bimbingan penulisan skripsi dan juga bimbingan akademik selama perkuliahan.
6. Para dosen beserta staf karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran, serta pelayanan akademik kepada penulis selama berkuliah hingga kini sampai pada tahap penyusunan skripsi.
7. Kepala Perputakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin, beserta staf yang telah banyak membantu dalam melengkapi literatur yang diperlukan, baik selama proses perkuliahan maupun selama penulisan skripsi ini.
8. Terima kasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga, orang tua, saudara, serta teman-teman seperjuangan serta semua pihak yang telah berpartisipasi dalam memberikan doa, motivasi, bantuan, serta saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai.

Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-satu. Sehingga penulis berusaha sebaik mungkin agar dapat menyajikan skripsi yang baik dan benar. Namun, terlepas dari semua itu, penulis menyadari banyak kekurangan dan kesalahan, sehingga penulis sangat mengharapkan kritik serta saran yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini, agar dapat bermanfaat bagi penulis, dan peneliti selanjutnya maupun pembaca secara umum. Aamiin.

Banjarmasin, 19 Desember 2022

Rusmadi

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	T’s	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab sama dengan vokal dalam bahasa Indonesia, yaitu terdiri dari vokal tunggal *(monoftong)* dan vokal rangkap *(diftong).*

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dammah

Contoh:

- الرِّجاَل *al-rijâl*

- الدِّيْوَان *al-dîwân*

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab merupakan gabungan huruf dan harakat, transliternya berupa gambaran huruf, sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
ـَ ي	Ia	i dan a
ـِ و	Ua	u dan a

Contoh:

- كَيْفَ *kaifa*

- حَوْلَ *haula*

B. *Madd*

Madd atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
ا	â	a dengan topi di atas
و	î	i dengan topi di bawah
ي	û	u dengan topi di atas

Contoh:

- قَالَ *qâla*
- قِيْلَ *qîla*
- يَقُوْلُ *yaqûl*

C. *Ta Marbûthah*

Transliterasi untuk *Ta Marbûthah* ada dua, yaitu:

1. *Ta Marbûthah* hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. *Ta Marbûthah* mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan *Ta Marbûthah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *Ta Marbûthah* itu ditransliterasikan dengan "h".

   Contoh:

   - طَرِيْقَة *Tharîqah*

   - الْإِسْلَامِيَّة الْجَامِعَة *al-Jâmîah al-Islâmiyyah*

   - الْوُجُوْد وَحْدَة *Wahdah al-Wujûd*

D. Syaddah (*Tasydîd*)

Syaddah atau *tasydîd* dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ), ditransliterasikan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ *nazzala*

- الضَّرُوْرَة *al-dharu*

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL i

KEASLIAN TULISAN ii

PERSETUJUAN SKRIPSI iii

PENGESAHAN SKRIPSI iv

ABSTRAK v

MOTO vi

KATA PERSEMBAHAN vii

KATA PENGANTAR viii

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA x

DAFTAR ISI xii

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Tujuan Dan Signifikasi Penelitian 5
D. Definisi Operasional 6
E. Penelitian Terdahulu 7
F. Metode Penelitian 9
G. Sistematika Penulisan 11

BAB II LANDASAN TEORI 13
A. Metodologi Tafsir 13
B. *Ya`jûj dan Ma`jûj* 17
C. Keluarnya *Ya`jûj dan Ma`jûj* 22

BAB III TAFSIR TENGKU MUHAMMAD HASBI ASH-SHDDIEQY 32
A. Biografi T. M. Hasbi Ash-Shiddieqy 32
1. Riwayat Hidup T. M. Hasbi Ash-Shiddieqy 32
2. Karir T. M. Hasbi Ash-Shiddieqy 35
3. Karya-karya T. M. Hasbi Ash-Shiddieqy 36
4. Corak dan Metode Penafsiran T. M. Hasbi Ash-Shiddieqy 42
B. Penafsiran T. M. Hasbi Ash-Shiddieqy Tentang Ayat-ayat *Ya`jûj dan Ma`jûj* 43

BAB IV PENAFSIRAN TENGKU MUHAMMAD ASH-SHIDDIEQY TENTANG *YA`JUJ* DAN *MA`JUJ* 49
A. *Ya`jûj dan Ma`jûj* Menurut T. M. Hasbi Ash-Shiddieqy 49

B. Ciri dan Karakter *Ya`jûj dan Ma`jûj* Menurut T. M. Hasbi Ash-Shiddieqy..... 51

BAB V PENUTUP 54
A. Kesimpulan 54
B. Saran 54

DAFTAR PUSTAKA 56