GAYA KOMUNIKASI CERAMAH USTAZ HANDY BONNY DI YOUTUBE

SKRIPSI

OLEH:

MUHAMMAD NOOR FAUZAN

1601312127

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

TAHUN

2022 /1444

GAYA KOMUNIKASI CERAMAH USTAZ HANDY BONNY DI YOUTUBE

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu
Komunikasi dan Penyiaran Islam

Oleh:

Muhammad Noor Fauzan

1601312127

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

BANJARMASIN

TAHUN 2022

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	: Gaya Komunikasi Ustaz Handy Bonny di Youtube
Ditulis oleh	: Muhammad Noor Fauzan
NIM	: 1601312127
Jurusan/Prodi	: Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas	: Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik	: 2022/2023
Alamat	: JL. IR PHM Noor Gg. Pembangunan RT 19 RW 05

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 6 Jumadil Akhir 1444 H

29 Desember 2022 M

Pembimbing I	Pembimbing II
Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si	**Nur Falikhah,S.Ant.,M.Sc**
NIP. 197008031998032001	**NIP.198310292009012011**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si

NIP.197008031998032001

Dipindai dengan CamScanner

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Gaya Komunikasi Ustaz Handy Bonny di Youtube ditulis oleh Muhammad Noor Fauzan telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Senin

Tanggal : 9 Januari 2023

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : A (86)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. M. Abduh, MA

NIP.196305021992031005

TIM PENGUJI :

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag	1.
2. Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I	2.
3. Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag	3.
4. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc	4.

Dipindai dengan CamScanner

KATA PENGANTAR

بسم الله الرّحمن الرّحيم

الحمد لله ربّ العالمين والصّلاة والسّلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيّدنا ومولانا محمّد وعلى اله وصحبه وسلّم. أمّا بعد

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT Tuhan seluruh sekalian alam, karena berkat rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul "Gaya Komunikasi Ceramah Ustaz Handy Bonny di Youtube". Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan tercinta Nabi Muhammad SAW keluarga dan sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebenar-benarnya yang telah memberikan bantuan tersebut baik dari segi pikiran dan doa. Khususnya peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibunda Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.

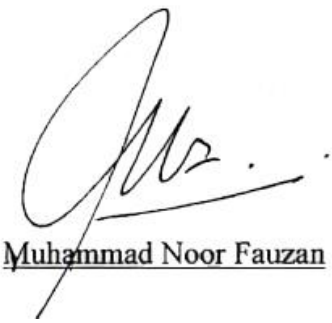
3. Ibunda Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si selaku pembimbing I dan ibunda Nur Falikhah, S.Ant., M.Sc , yang telah banyak memberikan bimbingan, motivasi, arahan, dan koreksi serta saran-saran yang sangat berharga dalam penulisan dan penyusunan skripsi.
4. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama peneliti berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Orang tua dan seluruh keluarga, serta sahabat-sahabat yang telah memberikan semangat, bimbingan dan dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Atas segala bantuan, dorongan, bimbingan dan pengarahan yang diberikan, peneliti tidak dapat membalasnya, hanya dengan do'a yang dapat peneliti haturkan semoga Allah memberikan balasan pahala yang berlipat ganda. *Aamiin Yaa Robbal 'Aalamiin.*

Akhirnya peneliti berharap agar skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat khususnya bagi peneliti sendiri. Atas segala kekurangan dan kesalahan dalam penyusunan skripsi ini peneliti mengucapkan mohon maaf dan senantiasa terbuka untuk menerima saran dan kritik yang berharga. Hanya kepada Allah Swt kita

serahkan semuanya, dan semoga usaha yang peneliti lakukan dalam penyusunan skripsi ini mendapat ridha dari Allah Swt. *Amin.*

Banjarmasin, 09 Januari 2023



Muhammad Noor Fauzan

Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ‘
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	ه	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: ‘

14. ص : Sh

15. ض : Dh

29. ي : Y

Mad dan Diftong:

1. Fathah Panjang : Ā/ ā
2. Kasrah Panjang : Ī/ ī
3. Dhammah Panjang : Ū/ ū
4. Aw : اَوْ
5. Ay : اَيْ

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

   Misalnya:رَبَّنَا ditulis *rabbanā*

2. Vokal Panjang (*mad*):

   Fathah (baris atas) ditulis **ā**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **ī** serta *dhammah* (baris depan) ditulis dengan **ū**. Misalnya: القَارِعَةُ ditulis *al-qāri'ah*, المَسَاكِيْنَ ditulis *al-masākīn*, المُفْلِحُوْنَ ditulis *al-muflihūn*.

3. Kata sanding *alif + lam*

   Bila diikuti dengan huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya:الكَفِرُوْنَ ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsyiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرِّجَال ditulis*ar-rijāl*.

4. *Ta'marbuthah*

   Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya: البَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya:الزَّكَاةُ الْمَالُ ditulis *zakāt al-māl*, atau سُوْرَةُ النِّسَاءُditulis surat an-Nīsā.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: ditulis وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ *wahuwakhairar-Rāziqīn.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ..... **ii**

HALAMAN PERSETUJUAN ..... **iii**

HALAMAN PENGESAHAAN ..... **iv**

ABSTRAK ..... **v**

KATA PENGANTAR ..... **vi**

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA ..... **ix**

DAFTAR ISI ..... **xii**

MOTO ..... **xiv**

DAFTAR TABEL ..... **xv**

DAFTAR GAMBAR ..... **xvi**

KATA PERSEMBAHAN

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1
B. Fokus Masalah 6
C. Tujuan Penelitian 7
D. Signifikasi Penelitian 7
E. Definisi Operasional 7
F. Penelitian Terdahulu 9
G. Sistematika Penulisan 10

BAB II KAJIAN TEORI

A. Gaya dan Komunikasi 12
B. Gaya Komunikasi 15
1. Pengertian Gaya Komunikasi 15
2. Macam-macam Gaya Komunikasi 16
3. Hambatan dalam Gaya Komunikasi 38
C. Ceramah 40
D. Ustaz Handy Bonny 42
E. Youtube 43

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian....44
B. Subjek dan Objek Penelitian....45
1. Subjek Penelitian....45
2. Objek Penelitian....45
C. Data dan Sumber Data....46
1. Data....46
2. Sumber Data....47
D. Teknik Pengumpulan Data....47
E. Teknik Analisis Data....48

BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA

A. Penyajian Data....51
1. Biografi Ustaz Handy Bonny....51
2. Gambaran Umum Youtube Channel Vertizone TV....55
3. Deskripsi Video Ustaz Handy Bonny dalam Channel Vertizone TV....56
4. Gaya Komunikasi Ustaz Handy Bonny....62
B. Analisis Data....76

BAB V PENUTUP

A. Simpulan....98
B. Saran-saran....98

DAFTAR PUSTAKA....101

MOTO

Jadikan keyakinan

sebagai bentuk motivasi diri

dalam meraih sesuatu yang ingin

dicapai.

DAFTAR TABEL

4.1 Gaya Komunikasi Ustaz Handy Bonny 62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Ilustrasi Kinesik 30

Gambar 4.1 : Tampilan Profil Channel Youtube Vertizone TV 55

Gambar 4.2 : Tampilan Ceramah Bertema dari Benci Islam Sampai Mendakwahkan 56

Gambar 4.3 : Tampilan Ceramah Bertema Jangan Mudah Marah Sayang.....59

Gambar 4.4 : Tampilan Ceramah Bertema Main Tiktok Ngapain.....60

Gambar 4.5 : Tampilan Ceramah Bertema Istri Idaman Para Suami 61

Gambar 4.6 : Tampilan Ceramah Bertema Pacaran Syariah 61

Gambar 4.7 : Tampilan Gerakan pada Ceramah Jangan Mudah Marah Sayang 82

Gambar 4.8 : Tampilan Gerakan pada Ceramah Main Tiktok Ngapain 88

Gambar 4.9 : Tampilan Gerakan pada Ceramah Istri Idaman Para Suami 92

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim..

Alhamdulillah beribu nikmat yang telah Allah berikan kepada Saya yang selalu mengharapkan Ridho-Nya, Karunia-Nya, dan Hikmah dari setiap kehidupan yang telah saya lewati sampai sekarang ini. Tak lupa Shalawat serta salam saya curahkan kepada Baginda Rasulullah Saw. Yang telah mengantar seluruh ummat dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang bersinarkan Iman, Islam dan Ihsan.

Terlalu banyak cerita yang sudah dilalui, terlalu banyak rintangan yang sudah dijalani, namun semangat yang diberikan tak pernah terhentikan. Saya persembahakan skripsi ini teruntuk 2 Malaikat tak bersayap Abah (alm.Taslim) dan Mama (Rahimah) terkasih sayang dan tercinta yang tak berujung, tiada terlintas kata bosan untuk mendidik, memberikan do'a, kasih sayang, dorongan, semangat, nasehat, dan materi untuk memenuhi segala sesuatu yang saya perlukan dan inginkan serta pengorbanan yang tak terhingga.

Dengan ridho dan doa abah mama saya dapat selalu kuat untuk menghadapi segala rintangan hingga sampai dititik ini

sehingga dapat memberikan karya kecil sebagai tanda keseriusan menuju gelar sarjana.

Abah dan mama yang selalu memberikan perhatian melebihi apapun, walau kadang rindu tak terbayarkan untuk bertemu namun doa kalian selalu menyertai saya, lelah yang kalian rasakan yang tak ingin kalian sampaikan, semoga Allah senantiasa melindungi kalian.

Semoga apa yang kalian telah berikan kepada anakmu ini dapat menjadi kebahagiaan bagi kalian didunia maupun diakhirat.

Dalam sujud terakhirku mengharap ridho-Mu Ya Allah berikanlah Syurga Firdaus untuk abah dan mama sayangilah mereka sebagaimana Engkau menyayangiku diwaktu kecil, semoga kita bisa terus berbakti kepada abah dan mama, semoga melalui kita Allah bisa memberikan ketenangan dan keberkahan hidup untuk dua sosok yang nomor satu dihati kita Amin Ya Rabbal Alamin..

Kepada Dekan, Wakil Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Ketua dan Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, para dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman pendidikan dan kehidupan, serta

motivasi yang terus mendorong untuk dapat menyelesaikan segala tugas yang diberikan khususnya kepada Ibu

Ibunda HJ. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si dan ibunda Nur Falikhah, S.Ant., M.Sc yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan karya sederhana ini.

Kepada sahabat yang selalu menemani. teman seperjuangan keluarga KPI'2016, yang telah memberikan banyak pengalaman, yang tak bisa didapatkan dibangku perkuliahan.

Organisasi yang tercinta, serta orang-orang yang terlibat dalam kehidupan saya yang tak bisa diucapkan satu persatu dalam penyusunan skripsi ini.

Mohon maaf dari saya yang sebesar-besarmya jika saya tidak mampu membalas budi baik kalian semua, hanya ucapan terimakasih dan doa yang dapat saya panjatkan, semoga Allah Swt Yang Maha Bijaksana memberikan balasan kebaikan kepada kalian semua baik didunia maupun diakhirat, dan semoga kita semua diberikan keberkahan didalam setiap kehidupan. Amin Ya Rabbal Alamin..

“Almamaterku Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Komunikasi dan Penyiaran Islam”

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235. Telepon (0511) 3250771
website: www. fdk.uin-antasari.ac.id. e-mail: fdik@uin-antasari.ac.id. instagram : fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa:

Nama	:	Munsyi, S.Kom., M.T
NIP	:	198904212019031019
Unit Kerja	:	Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul "Gaya Komunikasi Ustaz Handy Bonny di Youtube" yang ditulis oleh :

Nama	:	Muhammad Noor fauzan
NIM	:	1601312127
Jurusan	:	Komunikasi dan Penyiaran Islam
Semester	:	13

Benar sudah melakukan cek plagiasi menggunakan turnitin dengan hasil uji plagiasi sebesar 21%.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 Desember 2022
Dekan

DR. H. M. Abduh, MA
NIP. 196305021992031005

Dipindai dengan CamScanner

plagiasi muhammad noor fauzan.docx

ORIGINALITY REPORT

21%	21%	4%	9%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	sabaujelaa.blogspot.com Internet Source	4%
2	biografi-tokoh-ternama.blogspot.com Internet Source	2%
3	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	2%
4	core.ac.uk Internet Source	2%
5	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	2%
6	id.wikihow.com Internet Source	1%
7	id.berita.yahoo.com Internet Source	1%
8	Submitted to Universitas Sebelas Maret Student Paper	1%
9	repository.unhas.ac.id Internet Source	1%

Dipindai dengan CamScanner

10	www.celebrities.id Internet Source	1 %
11	archive.org Internet Source	1 %
12	123dok.com Internet Source	1 %
13	publicspeaking.sv.ugm.ac.id Internet Source	1 %
14	digilib.unila.ac.id Internet Source	1 %
15	hot.liputan6.com Internet Source	1 %
16	docplayer.info Internet Source	1 %
17	konsultasiskripsi.com Internet Source	1 %

Exclude quotes	On	Exclude matches	< 1%
Exclude bibliography	On		

Dipindai dengan CamScanner

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 67325593 Faksimile (0511) 67325593
Email: fdik@uin-antasari.ac.id Web: fdk.uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN
TELAH MELAKUKAN REVISI SKRIPSI

Setelah melakukan pemeriksaan terhadap skripsi

Nama : Muhammad Noor Fauzan

Nim : 1601312127

Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Judul skripsi : Gaya Komunikasi Ceramah Ustaz Handy Bonny di Youtube

Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Dr. Hamidi Ilhami, M. Ag.	1.
2. Anita Ariani S. Ag, M.Pd.I	2.
3. Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag	3.
4. Nur Falikhah, S. Ant, M.Sc	4.

Bahwa yang bersangkutan benar-benar telah melakukan revisi skripsi dan selanjutnya diizinkan untuk melakukan penjilitan sesuai aturan yang berlaku.

Demikian surat ini dibuat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 25 Januari 2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. M. Abduh, MA
NIP. 19630502 199203 1005

Notulis Munaqasyah

Nur Falikhah, S. Ant, M.Sc
NIP. 198310292009012011

Dipindai dengan CamScanner