المرجع

أزهارى النجدى، أحمد. علم العروض والقوافى. القاهرة: احياء العلم، ١٩٩٥.

الغلاييني، مصطفى. جامع الدروس. بيروت لبنان : دار الفكر للطباعة والنشر،٢٠١٦.

ابن منظور. لسان العرب. بيروت: دار صادر للطباعة والنشر، ٢٠٠٤.

أنيس، إبراهيم. في اللهجات العربية. القاهرة: مكتبة األنجلو المصرية للنشر والتوزيع،٢٠٠٣.

الخطيب، محمد إبراهيم. طرائق تعليم اللغة العربيّة. الرياض: مكتبة التوبة، ٢٠٠٣.

بحر الدين، أوريل. فقه اللغة العربية. مالنج :أوين مالنج فيريس، ٢٠٠٩.

ديربي، أحمد. فوائد الظرف في القواعد الصرف. بنجرماسين: أودى بريغين، ٢٠٠٥ .

عيساني، عبد المجيد. نظريات التعلم وتطبيقاتها في علوم اللغة. القاهرة: دار الكاتب الحديث،٢٠١١.

عبده شلبي، عبد الجليل. الخطابة واعداد الخطيب. بيروت : دار الشروق، ١٩٨١.

علي الفتلاوي. رسالة في فن الإلقاء والحوار والمناظرة. عراق : في العتبة الحسينية المقدسة، ٢٠٠٨.

محفوظ، علي. فن الخطابة واعداد الخطيب. مصر : دار النصر، ١٩٨٤.

قورة، حسن سليمن. تعليم اللغة العربية. مصر: دار المعارف، ١٩٦٩.

لويس معلوف. المنجد في اللغة والاعلام. بيروت: دار المعارف، ١٩٨٢.

محمد عطا، إبرهيم. التربية الدينية. المصرية: مكتبة النهضة ،١٤١٦.

محمد عطا، ابرهيم. المرجع في تدريس اللغة العربيّة. القاهرة: مركز الكتاب للنشر،٢٠٠٦.

معروف، نايف. خصائص العربية وطرق تدريسها. بيرت: دار النفائس، ١٩٩١.

مدكور، علي أحمد. تدريس فنون اللغة العربيّة. القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠٠٢.

نعمة، فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية. دمشق :دار الحكمة، دون السنة.

ناسق، حفنى. قواعد اللغة العربية. جاكرتا :الحكمية، دون السنة.

وثائق من المعهد العصري النجاح للبنات شندي ألوس مرتابورا

Alif Cahya Setiadi. 2011. Dialek Bahasa Arab Tinjauan Dialektologis, Jurnal At-Ta'dib, Vol. 6, No. 1.

Anwar, Muhammad. 2003. Ilmu Shorof. Bandung: Sinar Baru Gosindo Effendy,

Ahmad Fuad. 2005.Metodologi Pengajaran Bahasa Arab. Malang: Misykat

Bahar, Putra. 2016. *Seni Membawakan Pidato & MC*. Bantul: Chivita Books

Gofur, Abdul. 2000. *Desain Instruksional*. Solo: Tiga Serangkai.

Husin,Saifuddin Ahmad. 2010.Bahasa Arab Hadharami Al-Muwalladun dan Etnisitas Arab. Banjarmasin: Antasari Press

Henry Guntur Tarigan. 1990. Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa.Bandung: Angkasa.

Harimurti Kridalaksana. 2005. Mongin Ferdinand De Saussure, Peletak Dasar Strukturalisme Dan Linguistic Modern, Edisi Pertama. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Hakim, Rachman. 2010. *Kiat Jitu Mahir Pidato* .Yogyakarta: Shira Media

Jauhar,Nasaruddin Idris. 2017.Fonologi Bahasa Arab Untuk Penutur Indonesia. Malang: CV. LISAN ARABI

Jalaluddin, Rakhmat. 2012.Metode Penelitian. Jakarta: Ghalia Indonesia

Keraf, Gorys. 1993. *Komposisi*. Flores: Nusa Indah

Makruf, Imam.2009.Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif. Semarang: Need's Press

Maidar dan Mukti. 1991. *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia* . Jakarta: Erlangga

Muradi, Ahmad. 2011.Bahasa Arab dan Pembelajarannya. Yogyakarta: Pustaka Prisma

Nuha, Ulin. 2012.Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab. Jogjakarta: Diva Press

Sugiyono.2008. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D. Bandung: Alfabeta

Suharsimi Arikunto. 2010. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta: PT Bina Aksara

Suryabrata, Sumadi. 1993. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada

Suparno dkk.2006. *Modul Mata Kuliah Berbicara*. Jakarta: Karunika UT

Taufiq,Wildan.2018.Metode Penelitian Bahasa Arab. Bandung: PT Refika Aditama

Wiyanto, Asul. 2000. *Terampil Berpidato*. Jakarta: Grasindo