IMPLEMENTASI *LIFE SKILL* DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SEBAGAI UPAYA PEMBENTUKAN KARAKTER DISIPLIN PADA SISWA DI SMP SMIP 1946 BANJARMASIN

SKRIPSI

OLEH
QARINA FATHIMAH

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H

IMPLEMENTASI *LIFE SKILL* DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SEBAGAI UPAYA PEMBENTUKAN KARAKTER DISIPLIN PADA SISWA DI SMP SMIP 1946 BANJARMASIN

Skripsi
Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Qarina Fathimah
NIM. 180101011016

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/1444 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Qarina Fathimah
NIM	: 180101011016
Tempat, Tanggal Lahir	: Birayang Timur, 13 Maret 2000
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan/Strata Satu (S-1)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Implementasi *Life Skill* Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Sebagai Upaya Pembentukan Karakter Disiplin Pada Siswa di SMP SMIP 1946 Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Maret 2023
Yang membuat pernyataan,



Qarina Fathimah

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 374/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/03/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Qarina Fathimah
NIM	: 180101011026
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI LIFE SKILL DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SEBAGAI UPAYA PEMBENTUKAN KARAKTER DISIPLIN PADA SISWA DI SMP SMIP 1946 BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Maret 2023
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	: Implementasi *Life Skill* Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Sebagai Upaya Pembentukan Karakter Disiplin Pada Siswa di SMP SMIP 1946 Banjarmasin
Ditulis Oleh	: Qarina Fathimah
NIM	: 180101011016
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Program	: Strata Satu (S-1)
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik	: 2022/2023
Tempat/Tgl. Lahir	: Birayang Timur, 13 Maret 2000
Alamat	: Birayang Timur RT. 003 RW. 002, Kec. Batang Alai Selatan, Kab. Hulu Sungai Tengah.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Maret 2023
Pembimbing

Drs. Muhrin, M. Fil.I.
NIP. 196005181991031002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd.
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Implementasi *Life Skill* Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Sebagai Upaya Pembentukan Karakter Disiplin Pada Siswa di SMP SMIP 1946 Banjarmasin.

Qarina Fathimah NIM 180101011016, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Rabu

Tanggal : 29 Maret 2023

Nilai : 87,325 (Predikat A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. M. Ramli, M.Pd Ketua	1.
2.	Drs. Muhrin, M.Fil.I Anggota	2.
3.	Husaini, S.Pd.I, M.Pd Anggota	3.

ABSTRAK

Qarina Fathimah: 180101011016. *Implementasi Life Skill dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Sebagai Upaya Pembentukan Karakter Disiplin pada Siswa di SMP SMIP 1946 Banjarmasin*, Pembimbing Skripsi Drs. Muhrin, M.Fil.I, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci: Implementasi, *Life Skill* (kecakapan hidup), Karakter Disiplin

Keberadaan *life skill* (kecakapan hidup) pada diri seseorang sangat berperan penting, dengan kecakapan hidup maka akan terbentuk pribadi yang berkarakter baik dan mempunyai potensi dalam perkembangan dimasa mendatang. Terjadinya penelitian ini diawali banyaknya pengangguran dengan alasan tidak memiliki kecakapan atau keahlian, tidak bisa mengatur waktu dan tidak bisa menentukan prioritas sehingga hidupnya menjadi benalu pada hidup orang lain. Oleh karenanya penting adanya pelatihan *life skill* sedari muda sehingga ketika dewasa akan lebih mudah menyesuaikan diri dengan lingkungan. *Life skill* yang dimaksud disini adalah upaya pembentukan karakter disiplin.

Tujuan yang ingin diteliti adalah implementasi *life skill* dalam mata pelajaran pendidikan agama Islam sebagai upaya pembentukan karakter disiplin pada siswa di SMP SMIP 1946 Banjarmasin dan mengetahui upaya guru pendidikan agama Islam sebagai pembentuk karakter disiplin pada siswa di SMP SMIP 1946 Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) serta pendekatan kualitatif dalam meneliti. Dalam pelaksanaannya, peneliti mengobservasi, mewawancarai, dan mendokumentasikan proses penelitian di lapangan.

Dalam penelitian ini ditemukan bahwa sekolah menerapkan *life skill* dengan cara menyisipkannya pada proses belajar mengajar dan kegiatan serupa. Selain itu guru juga mempunyai peran yang penting terlebih guru PAI dalam mengimplementasikan *life skill* sebagai pembentuk karakter disiplin serta menyeimbangkannya dengan unsur keagamaan. Guru PAI membuat beberapa ketetapan dalam kelas ketika mata pelajaran berlangsung dan evaluasi yang berupa apresiasi dan sanksi.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْم

الحَمْدُ للهِ رَبِّ العَالَمِيْنَ ، أَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الأَنْبِيَاءِ وَالمُرْسَلِيْنَ ، نَبِيِّنَا وَحَبِيْبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِيْنَ ، وَمَنْتَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّيْنِ ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt Tuhan semesta alam yang mana telah memberi rahmat berkat dan bimbingan-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Shalawat dan salam tidak lupa dicurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang menderang bercahayakan iman, Islam dan ikhsan.

Setelah melewati hambatan, rintangan dan kemalasan hingga akhirnya penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Penulis sepenuhnya sadar bahwa penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan sumbangsih dari banyak pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan motivasi.

Sehubung dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada:

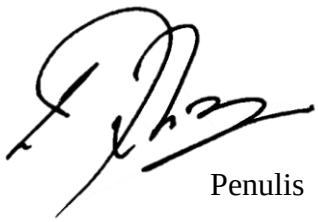
1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd. dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas

Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi.

3. Bapak Drs. Muhrin, M.Fil.I. selaku pembimbing skripsi yang sangat terlampau banyak memberikan wejangan, bimbingan serta arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
5. Bapak Dr. Syaifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf serta Bapak Dr. Ahmad Syauqi, M.Pd.I. selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Inayati Ghazali, S.Pd. selaku Kepala SMP SMIP 1946 Banjarmasin dan ibu Khairunisa, S.Ag. selaku guru mata pelajaran PAI di SMP SMIP 1946 Banjarmasin serta semua informan yang telah memberi ijin untuk penelitian dan memberikan informasi serta data yang diperlukan oleh penulis.
7. Kedua orang tua serta keluarga penulis dan semua pihak yang selalu memberikan do'a, semangat serta hal yang diperlukan penulis dalam pengerjaan penelitian ini.

Semoga Allah Swt melimpahkan rahmat-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai amal ibadah yang menjadi pahala yang berlipat ganda.

Banjarmasin, 27 Sya'ban 1444 H
20 Maret 2023 M



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	أ	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ‘
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	ه	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: `
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرِّجَال) ar-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيْوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُوْرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ ي	ai	a dan i
ـَ و	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), dalam bahasa Arab dilambangan dengan harakat dan huruf yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsyiah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah *(Tasydîd)*

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat *(na't)* (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda *(ism)*, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيْقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmîah al-Islâmiyyah

No.	Kata Arab	Alih Aksara
3	وَحْدَة الْوُجُوْد	Wahdah al- Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring *(italic)* atau cetak tebal (*bold)*. Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Samad al- Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al- Dîn al-Rânîrî

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja *(fi'l),* kata benda *(ism),* maupun huruf *(harf)* ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْاَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَة الْعَصْرِيَّة	al-harakah al-'ashriyyah
اَشْهَدُ اَنْ لاَ اِلَهَ اِلاَّ اللَّه	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلاَنَا مَلِكِ الصَّالِح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُوْتِرُكُمُ اللَّه	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِر الْعَقْلِيَّة	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الِاِ سْتِطْلاَع	hub al-istithlâ'
الْمَادَّة الْمَصْنُوْعَة مِنَ الْحَيَوَان طَرْفُ الْعَيْن	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْن	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَة	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيْقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI iii
PERSETUJUAN iv
PENGESAHAN v
ABSTRAK vi
KATA PENGANTAR vii
TRANSLITERASI ix
DAFTAR ISI xiv
DAFTAR TABEL xvi
DAFTAR GAMBAR xvii
DAFTAR LAMPIRAN xviii

BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Fokus Penelitian 5
C. Tujuan Penelitian 5
D. Signifikansi Penelitian 5
E. Definisi Istilah 6
F. Penelitian Terdahulu 7
G. Sistematika Penulisan 9

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR 11
A. Kajian Teori 11
1. *Life Skill* (Kecakapan Hidup) 11
a. Pengertian *Life Skill* (Kecakapan Hidup) 11
b. Dasar *Life Skill* (Kecakapan Hidup) 11
c. Jenis-Jenis *Life Skill* (Kecakapan Hidup) 12
d. Konsep *Life Skill* dalam Islam 14
2. Karakter Disiplin 15
a. Pendidikan Karakter 15
b. Karakter Disiplin 16
c. Apresiasi dan Sanksi dalam Pembentukan Karakter Disiplin 18
3. Pelajaran Pendidikan Agama Islam 19
a. Pelajaran PAI 19
b. Peran PAI dalam Pembentukan Karakter 20
4. *Life Skill* dalam Mata Pelajaran PAI pada Siswa SMP 20
5. Peran Guru PAI dalam Membentu Karakter Disiplin pada Siswa 22
B. Kerangka Pikir 23

BAB III METODE PENELITIAN 25

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 25
B. Setting Penelitian 26
C. Partisipan Penelitian 27
D. Data dan Sumber Data 28
E. Teknik Pengumpulan Data 29
F. Instrumen Penelitian 32
G. Teknik Analisis Data 32
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data 34

BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 36
A. Hasil Penelitian 36
B. Pembahasan 61

BAB V PENUTUP 62
A. Simpulan 62
B. Saran 63

DAFTAR PUSTAKA 64
LAMPIRAN-LAMPIRAN 70
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS 88

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengolahan Data	31
4.1	Sarana/Prasarana Sekolah	36
4.2	Data Tenaga Pendidik dan Kependidikan	37
4.3	Jadwal Mata Pelajaran PAI	38

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Kerangka Pikir	24
3.1	Denah Lokasi Tempat Penelitian	26

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah	68
2.	Instrumen Penelitian	69
3.	Surat Ketetapan Dosen Pembimbing	72
4.	Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi	73
5.	Sertifikat Ujian Komprehensif	74
6.	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	75
7.	Rekomendasi Riset dari Dinas Pendidikan dan Kebudayaan	76
8.	Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Riset	77
9.	Curriculume Vitae Guru PAI	78
10.	Sertifikat TOEFL Sebagai Syarat Munaqasyah Skripsi	79
11.	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	80
12.	Foto-Foto Kegiatan Penelitian	82
13.	Daftar Riwayat Hidup Penulis	86