الباب الخامس

الخاتمة

أ. خلاصة البحث

بناءً على نتائج التحليل والمناقشة التي تم الحصول عليها، يمكن استنتاج أن: من أصل ٦٨ عينة، هناك ٣٦٪ طلاب بأسلوب التعلم البصري، و ٢٢٪ طلاب بأسلوب التعلم السمعي، و٢٨٪ طلاب بأسلوب التعلم الحركي، والباقي ١٤٪ طلاب بأسلوب تعلم مختلط. من أصل ٦٨ عينة، كان هناك ٢٥٪ من الطلاب سجلوا مهارة الاستماع في فئة ممتاز، ٤٤٪ جيد جدا، ١٩٪ جيد، و١٢٪ ناقص.

هناك ارتباط سلبي منخفض أو أن هناك تأثير ضئيل بين أساليب التعلم على نتيجة تعليم مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بنجر. بقيمة Sig ٠،٠٤٨ < ٠،٠٥، وقيمة معامل الارتباط ٠،٢٤١-، مما يعني أن أساليب التعلم لها تأثير سلبي على نتيجة تعليم مهارة الاستماع. تأثير سلبي يعني أنه كلما كان أسلوب التعلم أكثر سيطرة، كلما انخفضت قيمة مهارة الاستماع.

بينما تبلغ قيمة معامل التحديد ٠،٠٥٨ أو ٥،٨٪، أي أن أسلوب التعلم له تأثير فقط بنسبة ٥،٨٪ على نتيجة تعليم مهارة الاستماع، بينما يتأثر ٩٤،٢٪ بعوامل أخرى حارج البحث.

ب. مقترحات البحث

١. تُتوقع من الطلبة على التعرف أساليب التعلم الخاصة بهم، بحيث تعظيم نتائج التعليم.

٢. يُتوقع من المدرسين الانتباه إلى أساليب تعلم الطلبة وتسهيلها، بحيث تصبح عملية التعليم والتعلم أكثر فاعلية.