PENGARUH METODE *ONE DAY ONE DONGENG* TERHADAP KETERAMPILAN MEMBACA SISWA KELAS IV DI MI NI'MATUL AZIZ

SKRIPSI

OLEH
MAHDIYAH SEPTIANA HARLI SAPUTRI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/ 1444 H

PENGARUH METODE *ONE DAY ONE DONGENG* TERHADAP KETERAMPILAN MEMBACA SISWA KELAS IV DI MI NI'MATUL AZIZ

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Mahdiyah Septiana Harli Saputri
NIM. 180101070519

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2023 M/1444 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Mahdiyah Septiana Harli Saputri
NIM	: 180101070519
Tempat/Tanggal Lahir	: Tamban, 18 September 2000
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, **"Pengaruh Metode *One Day One Dongeng* Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas IV di MI Ni'matul Aziz"** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 05 Mei 2023
Yang membuat pernyataan,



Mahdiyah Septiana Harli Saputri

ii

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492 Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac,id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 88/Un.14/II.2.J/PP.00.9/04/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Mahdiyah Septiana Harli Saputri
NIM	: 180101070519
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi	: Pengaruh Metode One Day One Dongeng Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas IV di MI Ni'matul Aziz
Hasil Uji Plagiasi	: 13 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25 %.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 April 2023
Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	: Pengaruh Metode One Day One Dongeng Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas IV di MI Ni'matul Aziz
Ditulis oleh	: Mahdiyah Septiana Harli Saputri
NIM	: 180101070519
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Program	: Strata Satu (S1)
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik	: 2022/2023
Tempat dan Tanggal Lahir	: Tamban, 18 September 2000
Alamat	:Jl. Anjir Subarjo Desa Jelapat I Rt 09 Kec. Tamban Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 05 April 2023

Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi,	Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,
Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd	Khairunnisa, M. Pd. I
NIP 198309033009122005	NIP 198604262015032004

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP 198309033009122005

iv

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Metode *One Day One Dongeng* Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas IV di MI Ni'matul Aziz,

Nama Mahdiyah Septiana Harli Saputri: NIM 180101070519 telah diujikan dalam Sidang TIM Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 15 Mei 2023

Nilai : 84, 9 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd (Ketua)	
2. Mahmudah, M. Pd. I (Anggota 1)	
3. Khairunnisa, M. Pd. I (Anggota 2)	

v

ABSTRAK

Mahdiyah Septiana Harli Saputri. 180101070519. Pengaruh Metode *One Day One Dongeng* Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas IV di MI Ni'matul Aziz, Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd, dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan Khairunnisa, M. Pd. I, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023

Kata Kunci: Pengaruh Belajar, Metode Pembelajaran, Metode *One Day One Dongeng*, dan Keterampilan Membaca Siswa

Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya hasil belajar siswa pada mata pelajaran bahasa Indonesia karena kurangnya minat belajar, motivasi, dan pemahaman materi pada mata pelajaran tersebut. Oleh karena itu maka diperlukanlah upaya untuk meningkatkan kualitas pembelajaran yang selama ini dilakukan agar menarik minat dan dapat meningkatkan hasil belajar siswa yaitu dengan penggunaan metode *One Day One Dongeng* terhadap keterampilan membaca siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan metode *One Day One Dongeng* dan untuk mengetahui pengaruh penggunaan metode *One Day One Dongeng* terhadap keterampilan membaca siswa kelas IV di MI Ni'matul Aziz.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan menggunakan metode *quasi experimental research* dan desain *nonequivalent control group design pretest-posttest* yang memiliki sample siswa kelas IV di MI Ni'matul Aziz tahun pelajaran 2022/2023 dengan jumlah siswa sebanyak 28 orang. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan tes pilihan ganda, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data kemampuan awal siswa diambil dari nilai *pretest* sedangkan nilai *posttest* sebagai data penelitian. Teknik analisis yang digunakan adalah dengan menggunakan uji deskriptif, uji homogenitas, dan uji U (*mann-Whitney)*.

Bedasarkan hasil penelitian penerapan metode *One Day One Dongeng* terhadap keterampilan membaca siswa kelas IV di MI Ni'matul Aziz ialah dengan guru memberikan sebuah buku dongeng dan menampilkan sebuah video cerita lalu meminta peserta didik untuk memberikan kesimpulan setiap cerita yang dilihat kemudian guru akan memberikan kesimpulan yang tepat saat pembelajaran berakhir. Hasil analisis penelitian menggunakan uji U (*Mann-Whitney)* pada hasil belajar siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol didapat nilai Asymp. Sig. (2-*tailed*) sebesar 0,000 maka 0,000 < 0,05 sehingga H_0 ditolak dan H_1 diterima. Dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan metode *One Day One Dongeng* terhadap keterampilan membaca siswa pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas IV di MI Ni'matul Aziz.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّ حْمَنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ الصَّلاَةُ وَالسَّلامُ عَلىَ أَشْرَفِ الأَنْبِيَاءِوَالْمُرْسَلِيْنَ سَيِّدِنَا وَمَوْلاَنَا مُحَمَّدٍ وعَلىَ أَلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِيْنَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat. Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd, dan Ibu Khairunnisa selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Khairunnisa, M. Pd. I dan Ibu Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan, dan karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Mahmuddin, S. Pd. I, Kepala MI Ni'matul Aziz, Kecamatan Tamban, Kabupaten Barito Kuala, yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
7. Kepada kedua orang tua penulis yang selalu memberikan kasih sayang, doa, serta nasihat. Kepada Erma Mariyani penulis mengucapkan terimakasih karena telah membantu penulis dalam pembuatan skripsi, serta teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT., melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi awal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin,14 Syawal 1444 H
05 Mei 2023 M



Penulis

TRANSLITERASI

1. ا : A
2. ب : B
3. ت : T
4. ث : Ts
5. ج : J
6. ح : H
7. خ : Kh
8. د : D
9. ذ : Dz
10. ر : R
11. ز : Z
12. س : S
13. ش : Sy
14. ص : Sh
15. ض : Dh
16. ط : Th
17. ظ : Zh
18. ع : ‘
19. غ : Gh
20. ف : F
21. ق : Q
22. ك : K
23. ل : L
24. م : M
25. ن : N
26. و : W
27. ه : H
28. ء : ’
29. ي : Y

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ ي	Ai	a dan i
ـَ و	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihkan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijal bukan ar-rijal, al diwan bukan ad-diwan.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan

tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya , (الضرورة) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihsarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbuthh tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيْقَة	Thariqah
2	اَلْجَا مِعَة الإِسْلاَمِيَّة	Al-Jami'ah al-Islamiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُوْد	Wahdah al-Wujud

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kalital tidak kenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI, sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak

miring (*italic*) atsu cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak iiring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tkoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab, misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbani.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kaa kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الأُسْتَاذٌ	dzahaba al-ustadzu
ثَبَتَ الاَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَة الْعَصْرِيَة	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أنْ لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللَّه	asyhadu an la ilaha illa Allah
مَوْلاَنَا مَلِك الصَّا لِح	mawlana malik al-Shalih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّه	yu’tsirukum Allah
اَلْمَظَا هِرْ الْعَقْلِيَّة	al-mazhahir al-‘aqliyyah
حُبُّ الإِ سْتِطْلاَع	hub al-istithla’
الْمَا دَّ ة الْمَصْنُوْعَة	al-maddah al-mashnu ah min al-hayawan
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَة	al-musahamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيْقًا	man salaka thariqan

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI iii
PERSETUJUAN iv
PENGESAHAN v
ABSTRAK vi
KATA PENGANTAR vii
TRANSLITERASI ix
DAFTAR ISI xiii
DAFTAR TABEL xv
DAFTAR GAMBAR xvii
DAFTAR LAMPIRAN xviii

BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 9
C. Tujuan Penelitian 9
D. Signifikansi Penelitian 9
E. Definisi Operasional 11
F. Penelitian terdahulu yang Relevan 11
G. Hipotesis Penelitian 13
H. Asumsi Penelitian 14
I. Sistematika Penulisan 15

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR 17
A. Kajian Teoritik 17
1. Pengaruh Pembelajaran 17
2. Metode Pembelajaran 18
3. Metode One Day One Dongeng 19
4. Keterampilan Membaca 24
B. Kerangka Pikir 32

BAB III METODE PENELITIAN 34
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 34
B. Desain dan Metdoe Penelitian 35
C. Lokasi Penelitian 36
D. Populasi dan Sampel 37
E. Data dan Sumber Data 38
F. Instrumen Penelitian 39
G. Pengembangan Instrumen 44
H. Desain Pengukuran 46
I. Teknik Analisis Data 48

J. Teknik Validitas dan Keabsahan Data 55
K. Prosedur Penelitian..... 56

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 58
A. Hasil Penelitian 58
B. Pembahasan..... 63

BAB V PENUTUP..... 83
A. Simpulan..... 83
B. Rekomendasi 84

DAFTAR PUSTAKA 86
LAMPIRAN-LAMPIRAN..... 88
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS 151

DAFTAR TABEL

No. Halaman

1. 1 Tabel Peneletian Terdahulu..... 12
1. 1 Kelanjutan Tabel Peneletian Terdahulu..... 13
2. 1 Tabel KI dan KD..... 20
2.1 Tabel Kelanjutan KI dan KD 21
2. 3 Tabel Kurikulum *One Day One Dongeng* 22
3. 1 Tabel Desain Penelitian *Pretest-Poesttest* Group Desain 36
3. 2 Tabel Sampel Penelitian..... 38
3. 3 Tabel Matrix Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data..... 43
3. 3 Kelanjutan Tabel Matrix Data, dll 44
3. 5 Tabel Kisi-kisi Membaca Pemahaman..... 45
3. 5 Kelanjutan Tabel Kisi-kisi 46
3. 7 Tabel Instrumen Pemberian Skor Pada Tes 47
3. 8 Tabel Kesimpulan Data Validasi dan Realibilitas 55
4. 1 Tabel Jadwal Pelaksanaan Pembelajaran di Kelas Eksperimen..... 60
4. 2 Tabel Jadwal Pelaksanaan Pembelajaran di Kelas Kontrol 61
4. 3 Tabel Distribusi Jumlah Siswa yang Mengikuti *Pretest*..... 64
4. 4 Tabel Presentase Kualifikasi Nilai *Pretest* di Kelas Eskperimen 64
4. 5 Tabel Presentase Kualifikasi Nilai *Pretest* di Kelas Kontrol..... 65
4. 6 Tabel Deskripsi Kemampuan Awal Siswa..... 66
4. 7 Tabel Output SPSS Uji Normalitas..... 67
4. 8 Tabel Output SPSS Uji Homogenitas 68
4. 9 Tabel Output SPSS Uji U Kemampuan Awal Siswa..... 69
4. 10 Tabel Tabel Distribusi Jumlah Siswa yang Mengikuti *Posttest*..... 70
4. 11 Tabel Presentase Kualifikasi Nilai Hasil Belajar di Kelas eksperimen 70
4. 12 Tabel Presentase Kualifikasi Nilai Hasil Belajar di Kelas Kontrol 71
4. 13 Tabel Deskripsi Kemampuan Akhir Siswa..... 72

4. 14 Tabel Ouput SPSS Uji Normalitas 73
4. 15 Tabel Output SPSS Uji Homogenitas 75
4. 16 Tabel Output SPSS Uji U Kemampuan Akhir Siswa 76

DAFTAR GAMBAR

No. Halaman

Gambar 2. 1 Kerangka Berfikir 32

Gambar 4. 1 Diagram Perbandingan 72

DAFTAR LAMPIRAN

No. Halaman

1 Daftar Terjermah 88
2 Kisi-kisi Instrumen Penelitian..... 89
3 Surat Validasi ke Sekolahan SD 91
4 Lembar Validasi Guru..... 92
5 Lembar Angket Penilaian Guru 94
6 Soal Uji Tes Validitas 100
7 Kunci Jawaban Soal Uji Tes Validitas..... 105
8 Tabulasi Data Validasi Siswa..... 106
9 Hasil Uji Validasi dan Realibilitas Siswa 107
10 Soal Uji *Pretest* dan *Posttest* Siswa 109
11 Kunci Jawaban Soal Uji *Pretest* dan *Posttest* 113
12 Hasil Nilai *Pretest-Posttest* Kelas Eksperimen..... 114
13 Hasil Nilai *Pretest-Posttest* Kelas Kontrol 115
14 RPP Kelas Eksperimen dan Kontrol 116
15 Pedoman Observasi Aktivitas Siswa Kelas Eksperimen 124
16 Pedoman Observasi Aktivitas Siswa Kelas Kontrol 126
17 Jadwal Penelitian dan Pengumpulan Data 128
18 Pedoman Observasi dan Dokumentasi..... 129
19 Gambaran Umum Lokasi Penelitian 131
20 Dokumentasi Kegiatan Selama Penelitian 138
21 Surat Selesai Seminar Proposal..... 141
22 Surat Riset dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan 142
23 Surat Keterangan Riset..... 143
24 Surat Keterangan Riset untuk Kemenag 144
25 Surat Rekomndasi dari Kemenag..... 145
26 Surat Keterangan Selesai Riset 146

27 Validasi Kisi-kisi Instrumen 147
28 Lembar Konsultasi 148