IMPLEMENTASI MODERASI BERAGAMA DALAM PEMBELAJARAN PENDIDKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH SMAN 1 BASARANG KABUPATEN KAPUAS

SKRIPSI

OLEH
MAULIDA JAWHARATUN NISA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H

IMPLEMENTASI MODERASI BERAGAMA DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH SMAN 1 BASARANG KABUPATEN KAPUAS

Skripsi
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Maulida Jawharatun Nisa
NIM. 210101010591

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1446 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Maulida Jawharatun Nisa
NIM	: 210101010591
Tempat/Tanggal Lahir	: Salatiga, 24 Mei 2003
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Implementasi Moderasi Beragama Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah SMAN 1 Basarang Kabupaten Kapuas" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 April 2025

Yang membuat pernyataan,



Maulida Jawharatun Nisa

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 01/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Maulida Jawharatun Nisa
NIM	: 210101010591
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI MODERASI BERAGAMA DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMAN 1 BASARANG

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 April 2025
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	: Implementasi Moderasi Beragama Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah SMAN 1 Basarang Kabupaten Kapuas
Ditulis oleh	: Maulida Jawharatun Nisa
NIM	: 210101010591
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Program	: Strata Satu (S1)
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik	: 2024/2025
Tempat dan tanggal lahir	: Salatiga, 24 Mei 2003
Alamat	: Jl. Patih Rumbih Kuala Kapuas No. 20 A

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 April 2025

Pembimbing,

Drs. Murdan, M. Ag.
NIP.199603041993031004

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yangberjudul: Implementasi Moderasi Beragama dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN 1 Basarang

Nama Maulida Jawharatun Nisa NIM 210101010591 telah diujikan dalam SidangTim Penguji SkripsiFakultasTarbiyahdanKeguruanUIN AntasariBanjarmasinpada:

Hari :Senin

Tanggal :05,Mei2025

Nilai :85,67 (A)

DekanFakultasTarbiyahdanKeguruan UIN Antasari Banjarmasin,

Dr.H.Hamdan,M.Pd

NIP.196604051993033100 5

TIM PENGUJI

No	Nama	TandaTangan
1	Dr.Hj. Suraijiah M.Pd	1.
2	Drs.H. Murdan, M.Ag	2.
3	Dr. H. Amal Fathullah,M.Pd.I	3.

ABSTRAK

Maulida Jawharatun Nisa. 210101010591. *Implementasi Moderasi Beragama Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah SMAN 1 Basarang Kabupaten Kapuas.* Dosen Pembimbing Skripsi Drs. Murdan, M. Ag. Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci: Implementasi; Moderasi Beragama; Pembelajaran PAI;

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya moderasi beragama sebagai fondasi terciptanya harmoni sosial di tengah masyarakat Indonesia yang multikultural. Dalam konteks pendidikan, khususnya pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI), penerapan nilai-nilai moderasi beragama menjadi sangat krusial untuk membentuk karakter siswa yang toleran, inklusif, dan mampu menghargai perbedaan. Namun, implementasi moderasi beragama di sekolah masih menghadapi berbagai tantangan, seperti kurangnya pemahaman guru, resistensi sebagian siswa, serta keterbatasan media pembelajaran yang relevan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana implementasi moderasi beragama dalam pembelajaran PAI di SMAN 1 Basarang, strategi yang digunakan guru dalam mengintegrasikan nilai-nilai moderasi, serta hambatan yang dihadapi dalam proses tersebut. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi moderasi beragama di SMAN 1 Basarang dilakukan melalui pengembangan kurikulum yang mengintegrasikan nilai-nilai toleransi, dialog, dan anti-kekerasan, serta penggunaan metode pembelajaran partisipatif. Guru PAI juga berperan sebagai teladan dalam menerapkan sikap moderat di lingkungan sekolah. Dampaknya, siswa menunjukkan peningkatan sikap saling menghargai dan mampu berinteraksi secara harmonis dengan teman yang berbeda latar belakang agama dan budaya. Namun, ditemukan beberapa hambatan seperti masih adanya pandangan eksklusif di kalangan siswa dan keterbatasan sumber belajar yang kontekstual.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa implementasi moderasi beragama dalam pembelajaran PAI di SMAN 1 Basarang telah berjalan cukup efektif, meskipun masih terdapat tantangan yang perlu diatasi. Penelitian ini merekomendasikan perlunya pelatihan bagi guru tentang moderasi beragama, pengembangan media pembelajaran yang relevan, serta kolaborasi dengan berbagai pihak untuk menciptakan lingkungan sekolah yang lebih inklusif.

.

KATA PENGANTAR

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلاَةُ وَالسَّلاَمُ عَلىَ أَشْرَفِ الـمُرْسَلِينَ سَيِّدِنـاَ وَمَوْلٰنَا مُحَمَّدٍ وَعَلىَ آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْـمَـعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah menunjukan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, arahan, motivasi serta doa sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Hj. Suraijiah, M.Pd, dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Drs. Murdan, M. Ag, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.

5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Saya mengucapkan terima kasih yang mendalam kepada Ibu Fuyi Yanti Pimae, M.Pd, selaku Kepala Sekolah SMAN 1 Basarang, atas kepercayaan dan dukungan yang diberikan dalam melaksanakan penelitian ini di lingkungan sekolah. Kepada seluruh guru SMAN 1 Basarang, terimakasihatas partisipasi aktif dan kontribusi berharga dalam memberikan data dan informasi yang dibutuhkan.
7. Skripsi ini adalah persembahan kecil dari seorang anak yang sangat mencintai ayahnya, Kepada Ayahanda Hasanudin. Beliau adalah sosok yang selalu hadir dalam suka maupun duka, memberikan semangat dan dukungan tanpa henti. Ayah, aku tahu, jalan yang telah engkau tempuh tidaklah mudah. Namun, engkau tetap tegar dan kuat demi kebahagiaan keluarga. Terima kasih atas segala pengorbananmu. Semoga skripsi ini menjadi setitik kebaagiaan di hatimu.
8. Skripsi ini kupersembahkan dengan segenap cinta dan hormat kepada wanita terhebat dalam hidupku, Ibunda Wardiyah Tri Ari Murti. Beliau adalah sumber kekuatanku, yang tak pernah berhenti memberikan kasih sayang dan doa. Ibu, dari rahimmu aku dilahirkan, dalam dekapanmu aku dibesarkan, dan dengan segala pengorbananmu, aku mampu mencapai titik ini. Skripsi ini adalah wujud terima kasihku yang tak terhingga atas segala yang telah Ibu berikan.
9. Kepada Alfyana Fitri, saudari terbaik yang selalu membersamai meniti pahitnya kehidupan hingga di usia saya sekarang. Yang tidak pernah berhenti memberi segala motivasi, doa yang terus di pajatkan, terima kasih sudah menguatkan dan menjadi panutan. Saya persembahkan karya tulis sesderhana ini untukmu.
10. Kepada Fayza Zahra Aini, Sahabat saya yang menemani mulai dari SMA hingga saya berdiri di sini saat ini, Terimakasih atas doa dan kesabaran

dalam mendengarkan curhatan saya setiap harinya, semoga selalu dilimpahlkan rezeky serta kesehatan.

11. Teriamaksih kepada teman kos saya Della, Sheila yang selalu membersamai mulai awal perjalanan kuliah sampai saat ini, canda tawa, tangis haru selalu ada setiap harinya, terimakasih selalu ada dalam titik terendah saya.
12. Terimakasih saya ucapkan kepada teman saya Salsabilla yang selalu ada dalam suka duka sejak awal perkuliahan, serta selalu memberikan dukungan dalam pengerjaan skripsi ini, yang selalu menemani dan membantu saya saat kesulitan dalam penulisan dan yang selalu menemani dikala malam hari yang dingin, semoga dilancarkan sampai akhir.
13. Terimakasih saya ucapkan kepada teman saya Mahlia Fitria Hasan teman satu dospem saya yang dimana selalu ingin membersamai saya dalam hal penulisan maupun dalam hal bimbingan bersama dospem, terimakasih karena sudah mau saya repotkan dalam hal apapun, sukses selalu teman.
14. Teriakasih kepada sahabat saya Lina, Dwi, Fatimah, Putri, Ghina dan Asra yang telah membersamai saat awal masa perkuliahan hingga pada akhir perkuliahan, terimakasih semoga sama-sama dilancarkan sampai akhir perjuangan.
15. Terimakasih kepada lokal PAI E lokal yang menjadi first impression saya dalam dunia perkuliahan, terimakasih telah menghibur di hari-hari yang sulit, hiburan, dukungan selalu serta bantuan yang senantiasa ada, semoga kita semua menjadi orang sukses.
16. Terimakasih kepada teman PPL dan KKN saya yang tidak kalah penting dalam perjalanan saya selama perkuliahan terimakasih telah memberi saya banyak pengalaman, pelajaran dari kalian semua.
17. Kepada diriku yang hebat, terima kasih sudah bertahan sampai hari ini, bahkan saat aku sendiri tak percaya. Setiap langkah, sekecil apapun, adalah bagian penting dari perjalanan ini. Ini bukan sprint, tapi maraton panjang yang butuh kesabaran dan keteguhan hati. Terima kasih sudah kuat menghadapi kenyataan “people come and go”, yang justru jadi motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih sudah menyelesaikan studi

ini. Apapun yang ada di depan mata, terima kasih sudah berjuang sejauh ini. Terima kasih karena tetap memilih untuk berusaha dan tidak menyerah. Ini adalah momen yang pantas dirayakan. Berbahagialah selalu mari terima semua kekurangan dan kelebihanmu, dan terus berjuang untuk hari esok.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 21 Syawal 1446 H
20 April 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A	16	ط	:	Th
2	ب	:	B	17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T	18	ع	:	`
4	ث	:	Ts	19	غ	:	Gh
5	ج	:	J	20	ف	:	F
6	ح	:	H	21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh	22	ك	:	K
8	د	:	D	23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	ه	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	`
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal angka atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيْوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُوْرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan

ـَي	Ai	a dan i
ـُو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd)*

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (**ـّ**) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُوْرَة) tidak ditulis adh dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermaka berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara

1	طَرِيْقَة	Tharîqah
2	الجَامِعَة الإِسْلاَمِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani , tidak 'Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الأَجْرُ	tsabata al-arju
الحَرَكَة العَصْرِيّة	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلَهَ إِلاَّ الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh

مَوْلاَنَا مَلِك الصَّالِح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤثِرُكُمْ الله	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرِ العَقْلِيَّة	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ لإِسْتِطْلاَع	hub al-istithlâ’
المَادَّة المَصْنُوْعَة مِنَ الحَيَوان	al-mâddah al-mashnû ‘ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْن	tharf al-‘ayni
المُسَاهَمَة	al-masâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيْقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

		Halaman
HALAMAN JUDUL		i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN		ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI		iii
PERSETUJUAN		iv
PENGESAHAN		v
ABSTRAK		vi
KATA PENGANTAR		vii
TRANSLITERASI		ix
DAFTAR ISI		xiii
DAFTAR TABEL		xv
DAFTAR GAMBAR		xvi
DAFTAR LAMPIRAN		xvii
BAB I	PENDAHULUAN	1
	A. Latar Belakang Masalah	1
	B. Definisi Operasional	5
	C. Fokus Penelitian	6
	D. Tujuan Penelitian	7
	E. Signifikansi Penelitian	7
	F. Penelitian Terdahulu	8
	G. Sistematika Penulisan	11
BAB II	KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	12
	A. Kajian Teori	12
	1. Implementasi	12
	2. Moderasi Beragama	19
	3. Pembelajaran Pedidikan Agama Islam	27
BAB III	METODE PENELITIAN	34
	A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	34
	B. Setting Penelitian	34
	C. Subjek dan Objek Penelitian	35
	D. Data dan Sumber Data	36
	E. Teknik Pengumpulan Data	37
	F. Instrumen Penelitian	40
	G. Teknik Analisis Data	42
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	45
	A. Hasil Penelitian	45
	B. Pembahasan	61

BAB V PENUTUP 67
A. Simpulan 67
B. Saran 68

DAFTAR PUSTAKA 69
LAMPIRAN-LAMPIRAN 75
DAFTAR RIWAYAT HIDUP 96

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Matrik Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	39
4.1	Data Halaman dan Ruang.....	49
4.2	Data Penunjang Pendidik	50
4.3	Data Peserta Didik Kurikulum K 13.....	51
4.4	Data Keseluruhan Peserta Didik Kurikulum Merdeka	51

DAFTAR GAMBAR

No. Halaman

3.1 Peta Lokasi SMAN 1 Basarang Kabupaten Kapuas 24

4.1 Data Urutan Tingkat Jabatan Pegawai PNS Menurut Jenis Pendidikan Tahun 2025 51

4.2 Data Pegawai Menurut Jenis Pendidikan Tahun 2025 52

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah Bahasa Asing	75
2.	Instrumen Penelitian	76
3.	Dokumentasi Penelitian	81
4.	Dokumentasi Penelitian	84
4.	Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing	85
5.	Surat Keterangan telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi	86
6.	Surat Perubahan Judul Skripsi.....	88
7.	Surat Izin Melaksanakan Penelitian.....	89
8.	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.....	90
9.	Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian	91
10.	Sertifikat Komprehensif.....	92
10.	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	93