PERAN GURU RUMPUN MATA PELAJARAN PAI DALAM MEMBINA KEPRIBADIAN PESERTA DIDIK MTS AL-AZHAR KEC. ALALAK KAB. BARITO KUALA

SKRIPSI

Oleh

AHMAD FAISAL

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025/1447 H

PERAN GURU RUMPUN MATA PELAJARAN PAI DALAM MEMBINA KEPRIBADIAN PESERTA DIDIK MTS AL-AZHAR KEC. ALALAK KAB. BARITO KUALA.

SKRIPSI
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

AHMAD FAISAL
NIM: 210101010714

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN PROGRAM
STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
2025 M/1447 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Ahmad Faisal
NIM	: 210101010714
Tempat/Tanggal lahir	: Benua Anyar st/ 12 Maret 2002
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah Dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Peran Guru Rumpun Mata Pelajaran PAI Dalam Membina Kepribadian Peserta didik MTs Al-Azhar" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 21 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



Ahmad Faisal

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	: Peran Guru Rumpun Mata Pelajaran PAI dalam Membina Kepribadian Peserta Didik MTs Al-Azhar Kec. Alalak Kab. Barito Kuala.
Ditulis oleh	: Ahmad Faisal
NIM	: 210101010714
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Program	: Strata Satu (S1)
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik	: 2024/2025
Tempat dan tanggal lahir	: Benua Anyar st, 12 Maret 2002
Alamat	: Jl. K.H. Kasful Anwar, RT.1/RW.1, Benua Anyar, Kec. Astambul, Kab. Banjar Kalimantan Selatan

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 25 Juni 2025

Pembimbing,

Dra. Hj. Shapiah, M.Pd.I
NIP. 196502191992032002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. Hj. Suhaimi, M.Pd
NIP. 196702181994032001

BUKTI BEBAS PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 01/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Ahmad Faisal
NIM	: 210101010714
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PERAN MATA PELAJARAN PAI DALAM MEMBINA KEPRIBADIAN PESERTA DIDIK MTS AL-AZHAR KEC. ALALAK KAB. BARITO KOALA

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 Juni 2025
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peran Guru rumpun Mata Pelajaran PAI dalam Membina Kperibadian Peserta didik MTs Al-Azhar Kec. Alalak Kab. Barito Kuala

Ahmad Faisal, NIM 210101010714 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 09-Juli-2025

Nilai : 84,1 **(A)**

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. H. Fahmi Hamdi, Lc., M.A (Ketua)	1
2	Dra. Hj. Shapiah, M.Pd.I (Anggota)	2
3	Noor Hasanah, S.Pd.I., MA (Anggota)	3

ABSTRAK

Ahmad Faisal. 210101010714. *Peran Guru Rumpun Mata Pelajaran PAI Dalam Membina Kepribadian Peserta Didik Di MTs Al-Azhar Kec. Alalak Kab. Barito Kuala.* Dosen Pembimbing Skripsi Dra. Shapiah, M.Pd.I Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci. Peran Guru, Rumpun PAI, Membina Kepribadian.

Pendidikan Agama Islam PAI memiliki peran sentral dalam membentuk kepribadian peserta didik agar menjadi pribadi yang beriman, berakhlak mulia, dan bertanggung jawab. Di lingkungan MTs Al-Azhar Kec. Alalak Kab. Barito Koala, pembinaan kepribadian peserta didik menjadi perhatian utama, mengingat tantangan moral dan sosial yang dihadapi generasi muda saat ini, dalam konteks ini guru rumpun mata pelajaran PAI memiliki tanggung jawab strategis dalam menanamkan nilai-nilai keislaman melalui pembelajaran dan keteladanan.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui secara mendalam bagaimana peran guru rumpun mata pelajaran PAI dalam membina kepribadian peserta didik di MTs Al-Azhar. Selain itu, tujuan penelitian ini untuk mengidentifikasi faktor-faktor pendukung dan penghambat dalam proses pembinaan kepribadian yang dilakukan oleh para guru tersebut. Pembinaan ini penting untuk menciptakan lingkungan pendidikan yang tidak hanya unggul dalam aspek kognitif, tetapi juga dalam aspek afektif dan spiritual.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan *field research* (penelitian lapangan), data dikumpulkan melalui teknik observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Subjek penelitian terdiri dari guru-guru rumpun mata pelajaran PAI, kepala madrasah. Analisis data dilakukan secara induktif melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan untuk memperoleh gambaran menyeluruh terkait pembinaan kepribadian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru rumpun mata pelajaran PAI berperan aktif dalam membina kepribadian peserta didik melalui keteladanan, pemberian nasehat, pembiasaan kegiatan keagamaan, penerapan hukuman yang bersifat mendidik, Kegiatan rutin di sekolah seperti salat duha, tadarus Al-Qur'an, dan peringatan hari besar Islam menjadi sarana efektif pembentukan karakter. Faktor pendukungnya meliputi lingkungan sekolah yang religius dan komitmen guru sementara hambatannya antara lain keterbatasan waktu, latar belakang keluarga, dan pengaruh media sosial.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْم

اَلْحَمْدُ للهِ رَبِّ العَالَمِيْنَ وَالصَّلاَةُ وَالسَّلاَمُ عَلىَ اَشْرَفِ ٱللأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِيْنَ، اَمَّا بَعْد

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan didunia dan akhirat.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa keberhasilan dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini adalah hasil dari dukungan, bimbingan, dan motivasi yang tulus dari banyak pihak. Beragam bantuan yang diberikan, baik berupa arahan yang bijaksana, dorongan semangat yang tidak henti-hentinya, maupun dukungan moral yang menguatkan, telah menjadi kekuatan utama dalam menghadapi tantangan penelitian ini. Tanpa kehadiran dan kontribusi semua pihak, tugas yang penuh tanggung jawab ini tentu sulit untuk diselesaikan dengan baik.

Sehubungan dengan hal tersebut, dengan penuh rasa hormat dan kerendahan hati, peneliti menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan. Secara khusus, peneliti ingin mengucapkan terima kasih serta penghargaan yang mendalam kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.

2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd., dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penelitian skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.
3. Ibu Dr. Hj. Shafiah, M.Pd.,I selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penelitian ini.
4. Para Dosen Dan Staf Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin atas ilmu dan layanan yang diberikan selama masa studi saya.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Terimakasih kepada Madrasah Tsanawiyah Al-Azhar, yang telah berkenan memberikan izin dan kesempatan bagi saya untuk mewawancarai guru-guru disana. Terimakasih kepada bapak Ruslan, Ibu Maimunah, Bapak Syahran, dan Bapak mawardi.
7. Kepada cinta pertama dan panutanku Bapak Sarifudin. Beliau memang tidak sempat merasakan bangku perkuliahan namun beliau bekerja keras, memberi motivasi dan dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan program studi sampai selesai. Segala pengorbanan dan kasih sayang yang abah berikan tidak akan pernah bisa saya balas. Skripsi ini adalah bukti bahwa doa yang selalu sampai pada saya

8. Kepada pintu surgaku, Ibu Norsidah. Yang sudah berperan penting dalam proses menyelesaikan program studi ini. Terima kasih untuk segala doa dan usaha yang telah diberikan, penulis yakin 100% bahwa doa ibu yang menyelamatkanku dalam menjalani hidup yang keras.
9. Terimakasih Kepada seluruh teman-teman kelas lokal PAI E 2021 yang telah membersamai dari awal masuk kuliah hingga sekarang.

Banjarmasin, 05, Muharram, 1447 H

1, Juli, 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Istilah Arab	Transliterasi Latin	Arti/Penjelasan
الإيمان	al-īmān	Keimanan
الأخلاق	al-akhlāq	Akhlak
العقيدة	al-‘aqīdah	Akidah (keyakinan dasar Islam)
الشريعة	asy-syarī‘ah	Syariat
الفقه	al-fiqh	Ilmu fikih
القرآن	al-Qur’ān	Al-Qur’an
الحديث	al-ḥadīts	Hadis Nabi
التربية	at-tarbiyah	Pendidikan
الصلاة	aṣ-ṣalāh	Salat
الصَّلَاةُ الظُّهْر	As-Ṣalātu aẓ-Ẓuhr	Sholat Dzhur
صَلَاةُ الضُّحَى	Ṣalātu aḍ-Ḍuḥā	Sholat Duha
الأُسْتَاذُ	al-ustāż	Guru, pengajar; digunakan dalam konteks formal seperti dosen.
الْمُرْشِدُ	al-mursyid	Pembimbing spiritual atau rohani.
الْمُرَبِّي	al-murabbī	Pendidik yang membina secara menyeluruh (intelektual dan spiritual)
الأخلاق الإسلامية	al-akhlāq al-islāmiyyah	Akhlak Islami
الْمُعَلِّمُ	al-mu‘allim	Pengajar yang menyampaikan ilmu
المؤَدِّبُ	al-mu’addib	Pembina adab dan akhlak Islam
العَقْدُ	al-‘aqdu	Ikatan atau perjanjian
الشَّدُّ	asy-syuddu	Penguatan atau penegasan
الرَّبْطُ	ar-rabṭu	Pengaitan atau hubungan
الإِشْعَاقُ	al-isyāqu	Keterikatan atau keterhubungan yang kuat

التُّبُوتُ	ats-tsubūtu	Ketetapan atau kepastian
الإِحْكَامُ	al-iḥkām	Pengokohan atau penguatan yang mantap

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal angka atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـ	A	Fathah
ـِـ	I	Kasrah
ـُـ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الِدّيْوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُوْرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـي	Ai	a dan i
ـُـ و	Au	a dan u

2. Vokal panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd)*

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (**ّ**) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُوْرَة) tidak ditulis adh dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermakna berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah*

tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيْقَة	Tharîqah
2	الجَامِعَة الإِسْلاَمِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani , tidak 'Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الحَرَكَة العَصْرِيّة	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِك الصَّالِح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْثِرُكُمْ الله	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِر العَقْلِيَّة	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ لِإِسْتِطْلَاع	hub al-istithlâ'
المَادَّة المَصْنُوْعَة مِنَ الحَيَوَان	al-mâddah al-mashnû 'ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْن	tharf al-'ayni
المُسَاهَمَة	al-masâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيْقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN iii
PERSETUJUAN iv
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI v
PENGESAHAN vi
ABSTRAK vii
KATA PENGANTAR viii
TRANSLITERASI xi
DAFTAR ISI xvi
DAFTAR TABEL xviii
DAFTAR LAMPIRAN xvii

BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Definisi Operasional 7
C. Fokus Penelitian 10
D. Tujuan Penelitian 10
E. Signifikansi Penelitian 10
F. Penelitian Terdahulu 11
G. Sistematika Penelitian 13

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR 15
A. Kajian Teori 15
B. Kerangka Pikir 41

BAB III METODE PENELITIAN 43
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 43
B. Setting Penelitian 43
C. Subjek dan Objek Penelitian 43
D. Data dan Sumber Data 44
E. Teknik Pengumpulan Data 46
F. Instrumen Penelitian 46
G. Teknik Pengolahan Data 48
H. Teknik Analisis Data 48
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data 48

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 51
A. Hasil Penelitian 51
B. Pembahasan 65

BAB V PENUTUP 77

1. Simpulan 77
2. Saran 79

DAFTAR PUSTAKA 81
LAMPIRAN-LAMPIRAN 84
DAFTAR RIWAYAT HIDUP 100

DAFTAR TABEL

No. Halaman

4.1 Data Peserta Didik dan Ruang Kelas..... 56

4.2 Daftar Sarana dan Prasarana..... 57

4.3 Data tabel Identitas Guru Rumpun Mata Pelajaran PAI..... 66