الباب الثاني
الإطار النظري

أ- مشكلات لتعلم اللغة العربية

١- تعريف مشكلات

مصطلح مشكلة أو مشكلة يأتي من الكلمة الإنجليزية "مشكلة" والتي تعني مشكلة أو مشكلة. والمقصود بالإشكالية هو الفجوة بين التوقعات والواقع التي تتطلب حلا أو حلا[١].

المشكلات بحسب الباحثة هي المشكلات الصعبة المختلفة التي تواجه عملية التمكين، سواء كانت قادمة من عوامل داخلية أو خارجية. التعليم هو جهد لتعليم الطلبة كيفية التعليم. يؤدي هذا النشاط إلى تعليم الطلبة شيئًا ما بطريقة أكثر فعالية وكفاءة[٢].

٢- تعريف التعليم

غالبًا ما يُشار إلى التعليم على أنه تعليم (بالإنجليزية وتعليم (اللغة العربية)، وهو ما يعني بذل جهد لتعليم شخص ما باستخدام استراتيجيات وأساليب مختلفة لتحقيق الأهداف المخطط لها.[٣] ووفقًا لهذا المصطلح، يتم تعريف التعليم من قبل العديد من الخبراء على النحو التالي: وفقًا لديمياتي ومودجيونو فإن التعليم هو نشاط مدرسي برمجي في التصميم التعليمي، لجعل الطلبة يتعليمون بشكل نشط، مما يؤكد على توفير مصادر التعليم[٤], وبحسب كوري فإون التعليم هو عملية يتم فيها

---

[1] Abd. Muhith, *"Problematika Pembelajaran Teknik Terpadu di MIN III Bondowoso"*, Indonesia Journal Of Islamic Teaching. Vol. 1 (2018), 47.

[2] Muhaimin, *Strategi Belajar Mengajar*, (Surabaya: Citra Media. 1996), 19.

[3] Ahmad Zayadi dkk, *Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Berdasarkan Pendekatan Kontekstual* (Jakarta: Rajawali Press, 2013), 8.

[4] Dimyati dkk, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), 297.

إدارة بيئة الشخص بشكل متعمد لتمكينه من المشاركة في سلوكيات معينة، في التعليم مادة خاصة بالتعليم[٥].

التعليم هو نشاط لتطوير القدرات المعرفية والمهارات والمواقف من خلال التفاعل. المعنى الذي يمكن أخذه من هذا الفهم هو أن المدرس يمكنه مساعدة الطلبة في تحديد المعلومات، وإيجاد القيم، وتطوير قدراتهم من خلال التعليم. في التعليم، هناك مكونات مترابطة بين بعضها البعض، وهي أهداف التعليم والطلبة والمدرسين والمواد التعليمية والأساليب والوسائط والتقييمات. يجب أن يكون لهذه المكونات السبعة صلة بين جميع المكونات حتى يتمكنوا من تحقيق التعليم الجودة.[٦]

من عدة آراء الخبراء أعلاه، يمكن أن نستنتج أن التعليم هو جهد واعي من قبل المدرسين لجعل الطلبة يتعليمون، وهي التغيرات في سلوك الطلبة الذين يتعليمون، حيث يتم الحصول على هذه التغيرات بسبب القدرات الجديدة التي تكون صالحة لفترة طويلة نسبيا و بسبب وجود الأعمال.

ومن تعريف "مشكلات التعليم" الذي سبق ذكره يمكن استنتاج أن تعريف مشكلات التعليم هي عائق أو مشكلة في عملية التعليم والتعليم يجب حلها لتحقيق أقصى قدر من الأهداف.

يمكن تتبع مشكلات التعليم من عملية التعليم الأساسية. كبشكل عا. يمكن تتبع عملية التعليم من خلاث العوامل التي تؤثر على عملية التعليم[٧].

---

[5] Abdul Majid*, Strategi Pembelajaran*, (Bandung: Rosdakarya, 2014), .4

[6] M. Pakihun dkk, "*Problematika Pembeajaran Qira'ah untuk elas VIII di Madrasah Tsanawiyah Darussalam Aur Duri Sumani Solok".* Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 3 No.2 (April 2021), 162.

[7] Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi,* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), 30.

٣- تعريف اللغة العربية

يعتقد دكغنج أن التعليم يشير إلى الجهود المبذولة لتعليم الطلبة.[٨] لذلك يمكن أن نفهم أن التعليم هو جهد المدرس تجاه الطلبة في تفاعلات التعليم حتى يتمكن الطلبة من تعليم شيء ما بفعالية وكفاءة.

التعليم يأتي من كلمة "علم"، والتي تصبح بعد ذلك فعل في شكل "التعليم." إن التعليم هو في الواقع جانب معقد من النشاط البشري، ولا يمكن تفسيره بشكل كامل بالتفصيل. التعليم هو جهد واعي يقوم به المدرس لتعليم الطلبة (توجيه تفاعل الطلبة مع مصادر التعليم الأخرل) من أجل تحقيق الأهداف المتوقعة.[٩]

يعد تدريس اللغة الأم أو اللغة الأولى أسهل لأنه يحدث بشكل طبيعي من خلال الأنشطة مع الوالدين والبيئة. اللغة عبارة عن نظام من الرموز الصوتية العشوائية المستخدمة للتواصل البشري.[١٠] تعليم اللغة العربية هو نشاط تعليمي وتعليم بين المدرسين والطلبة حول اللغة العربية يهدف إلى معرفة اللغة العربية وفهمها والقدرة على استخدامها كأداة اتصال وتسهيل تعليم القرآن الكريم.

من تدريس اللغة، بالطبع هناك العديد من المشكلات والعقبات، بما في ذلك اللغة العربية. في اللغة العربية كمدرس لا يمكن أن يطبق التعليم الذي يوفر نظامه تفسيرات فقط ولكن يجب أن يكون مصحوبًا بأمثلة مختلفة لتسهيل على الطلبة فهم اللغة العربية. لم يتم

---

[8] Dengeng, I. N. S, *Kerangka Perkuliahan dan Bahan Pengajaran*, (Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan, 1989), 50.

[9] Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*, (Jakarta: Kencana Permada Media Group, 2010), 17

[10] Suwarna Pringawidagda, *Strategi Penguasaan Berbahasa*,(Yogyakarta: ADICITA KARYA NUSA, 2020), 5.

فصلها عن الجميع، حيث يجب أن يكون المدرس جيدًا أيضًا في الانتباه إلى الطلبة حيث لا يتمتعون جميعًا بالمهارات اللغوية اللغة العربية.

من التعريفات المختلفة أعلاه، يمكن أن نستنتج أن تعليم اللغة العربية هو جهد يبذله المدرسون تجاه الطلبة في تفاعلات تعليم اللغة العربية حتى يتمكن الطلبة من تعليم شيء ما بفعالية وكفاءة.[١١]

٤- مهارات اللغة العربية المختلفة

لايمكن فصل تعليم اللغة العربية عن أربع مهارات لغوية، وهي مهارة الاستماع ومهارة القراءة ومهارة الكتابة ومهارة الكلام. تتضمن إتقان القراءة شيئين يتعرفان على الرموز المكتوبة ويفهمان محتوياتها. بالنسبة للطلبة الإندونيسيين الذين لديهم خلفية في مهارة القراءة اللاتينية، فإن مهارات القراءة اللغة العربية تمثل مشكلة. لأن الأبجدية اللغة العربية تختلف عن الأبجدية اللاتينية. الأبجدية اللغة العربية لها نظامها وخصائصها الخاصة.[١٢]

أ) مهارة الإستماع

مهارة الاستماع هي مهارات لغوية تقبلية بطبيعتها، حيث تتلقى المعلومات من أشخاص آخرين (المتحدثين).

ب) مهارة القراءة

مهارة القراءة هي مهارات لغوية تقبلية، حيث تتلقى المعلومات من أشخاص آخرين (الكتاب) في شكل مكتوب. القراءة هي تغيير شكل الكتابة إلى شكل من أشكال المعنى.

---

[11] Ulin Nuha, *Pengajaran Bahasa Asing,* (Yogjakarta: Diva Press, 2000), 20-24.

[12] Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab,* (Yogyakarta; DIVA Press, 2012), 109.

ج) مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي مهارات لغوية تتمثل طبيعتها في إنتاج أو تقديم معلومات لأشخاص آخرين (القراء) في شكل مكتوب. الكتابة هي تحويل الأفكار أو المشاعر إلى شكل مكتوب.

د) مهارة الكلام

مهارة الكلام هي مهارات منتجة بطبيعتها، تنتج أو تنقل المعلومات إلى أشخاص آخرين (المستمعين) في شكل أصوات اللغة (الكلام هو عملية تغيير شكل أصوات اللغة إلى كلام).

٥- مستويات تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية له ٣ مستويات، وهي:

أ) المبتدين

المبتدين (المبتدئين) هو المستول الأول في تعليم اللغة العربية، وعادة ما تكون المادة الأنسب لهذا المستوى هي: حفظ المفردات، والمحادثات البسيطة، والتركيب النوجه. يُستخدم هذا عادةً في المستول الأدنى لأنه يتضمن أنشطة التأليفة بدءًا من تجميع الحروف معًا، ثم الكلمات والجمل.

١) المتوسط

عندما يكون الطالبة في هذا المستول فهذا يعني أنه تلقى بعض المواد في اللغة العربية، ووظيفة المدرس في ذلك الوقت هي تعزيز المادة التي حصل عليها الطالبة، حتى يمكن يتقن تلك المادة

٢) المتقدمين (متقدم)

في هذا المستول يبدأ الطلبة في كفاءة مواد اللغة العربية والمادة المناسبة للطلبة الموجودين بالفعل في هذا المستول هي

التأليف الحر. يُستخدم هذا عادةً على مستوى عالٍ لأنه هو المكان الذي يتم فيه الاعتماد حقًا على مهارة الكاتب وإبداعه.[١٣]

٦- عناصر تعليم اللغة العربية

أ) الأصوات (الصوت)

في تعليم اللغة، كفاءة الصوت مهم جدا.[١٤]

ب) المفردات

يتطلب نقل الرسائل اللغوية أن يتمكن المستخدم من اختيار المفردات المناسبة والملائمة للتعبير عن المعنى المطلوب.[١٥]

ج) القواعد

القواعد هي القواعد المتعلقة بالتغييرات في أشكال الكلمات في اللغة العربية.[١٦]

ب- مهارة القراءة

١- تعريف المهارة القراءة

تُعد مهارة القراءة إحدى المهارات الأساسية في تعليم اللغة العربية لغير اللغة العربية. ومن ثم يكون المرء قادرًا على قراءة القرآن والحديث والكتب الفصحى المكتوبة باللغة العربية بشكل صحيح وسليم.[١٧] إحدى المهارات اللغوية الأربع التي يجب أن يمتلكها متعليم

---

[13] M. Ainin dkk, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Myskat, 2006), 144.

[14] Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), 53.

[15] Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), 56.

[16] Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), 60.

[17] Umar Shiddiq Abdullah, "*Ta'lim Al-Lughah Al-Arabiyah Li An-Nathiqin Bi Ghairiha, AtThuruq Al-Asalib Al-Wasail",* (Al-Khurthum: Ad-Dar Al-'Alamiyah, 2008).86.

اللغة العربية هي مهارة الإقراء التي لها علاقة لا تنفصل عن بعضها البعض. بحيث تكون المهارات اللغوية الأخرى متضمنة أيضًا عند تعليم إحدى المهارات اللغوية.

ويعتبر تطوير مهارة القراءة من قبل المؤسسات التعليمية بحاجة إلى مزيد من الاهتمام من قبل المؤسسات التعليمية. حيث يكون المتعليم عرضة للأخطاء في فهم النصوص اللغة العربية إذا كانت مهاراته في القراءة ضعيفة. لذلك ذكر محمود علي سمعان في كتابه ''التوجيهُ في تدريس اللغة العربية'' أن من أهداف تعليم القراءة بالمصحف الشريف زيادة فهم بنية اللغة وتحسين القدرة على التعبير عن المعاني والأفكار التي تُقرأ بشكل صحيح وسليم[١٨].

إن المطلوب من تعليم مهارة القراءة لا يقتصر فقط على طلاقة الشخص وبلاغته عند قراءة النص، بل يجب عليه أيضًا فهم النص المقروء الذي يقرأه، حتى يتمكن من اكتساب المعرفة مما يقرأ من خلال التواصل غير المباشر مع الكاتب. وخاصة إذا أراد القارئ نقلها إلى شخص ثالث عن طريق الترجمة. وكذلك الحال في محاولة فهم محادثات الآخرين[١٩].

يجب أن يتم تدريس المقرأة بطريقة جيدة ومهنية. إن إحدى طرق التعليم المهني هي عملية نقل المعرفة والمعرفة التي يقوم بها المدرس باستخدام استراتيجيات أو تقنيات لتشغيل طريقة ما. لذلك، في تجميع التعليم المنهجي في شكل خطط، يجب أن تكون خطوات التعليم المنفذة

[18] Mahmud ‘Ali Saman, *At-Taujib Fi Tadris Al-Lughah Al-‘Arabiyah*, (Al-Qahirah: Dar AlMa’arif, 1119).

[19] Dede Gozali, “Idiom Dalam Bahasa Arab”, *El-Ibtikar* 02, Nomor 01, 2013, 57.

وعملية تقييم مخرجات تعليم الطلبة مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بالإطار العام وهو أساليب التعليم[٢٠].

من المؤكد أن جهود كفاءة اللغة التي يبذلها كل متعليم ستواجه أخطاء، سواء على المستوى الاستقبالي أو الإنتاجي. تشير الأخطاء الاستقبالية إلى مرحلتي الاستماع والقراءة. الأخطاء تؤدم إلى سوء الفهم أو سوء الفهم. والمقصود بالنص ليس هو فهم المتعليم. وبعبارة أخرى، فإن الطلبة يسيئون تفسير معنى النص. تشير الأخطاء الإنتاجية إلى أخطاء الكلام وأخطاء الكتابة. وينتج عن هذا الخطأ تناقض في المعنى. عادةً ما يشعر الجمهور أو المحاور بالغرابة أولًا وليس المتحدث.[٢١] كفاءة اللغة والأخطاء هي مشكلة أو مشكلة للمتعليمين. وستصبح هذه المشكلة عائقًا أمام الطلبة في تعليم اللغات الأجنبية، وخاصة اللغة العربية.

يمكن تفسير المشكلات التي تتحدث عن "المشكلات" على أنها فجوات أو عدم توافق أو عدم تطابق بين الأفكار والواقع، أو بين ما يجب أن يكون والحقائق الموجودة، أو بين الرغبات والتوقعات والواقع الذي يحدث.[٢٢] من الناحية النظرية، هناك مشكلتان تواجهان وسيظلان يواجهان تعليم اللغة العربية، وهما: المشكلات اللغوية التي تسمى غالبًا المشكلات اللغوية والمشكلات غير اللغوية أو غير اللغوية. إن معرفة المدرس بالمشكلتين مهمة للغاية حتى يتمكن من تقليل المشكلة وإيجاد الحل الصحيح بحيث يمكن تحقيق تعليم اللغة العربية ضمن الحد الأدنى

---

[20] Bisri Mustafa Abd Hamid Dan Uril Bahrudin, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Strategi, Materi Dan Media*, (Malang, 2008), 90.

[21] Suwarna Pringawidagda, *Strategi Penguasaan Berbahasa*,(Yogyakarta: ADICITA KARYA NUSA, 2002), 161.

[22] Aziz Fahrurrozi. "*Pembelajaran Bahasa Arab: Problematika dan Solusinya",* Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban ARABIYAT. (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2014), 56.

بشكل صحيح. الشكوى دون البحث عن مخرج هي شيء طوباوي. المشكلات اللغوية هيالمشكلات التي يواجهها الطلبة أو المتعليمون (المدرسون) والتي ترتبط ارتباطًا مباشرًا باللغة. في حين أن المشكلات غير اللغوية هي مشكلات تؤثر أيضًا، حتى في الغالب يمكن أن تحبط، نجاح برنامج التعليم المنفذ.[٢٣]

إن مشكلات تعليم اللغة العربية يمكن أن تكون ناجمة عن مشكلات موجودة في اللغة العربية نفسها (المشكلات اللغوية)، مثل: المشكلات الصوتية الصوتية، والكتابة، والصرف، والنحو/ النحو، والدلالة، ويمكن أن تكون ناجمة عن مشكلات غير لغوية مثل: المشكلات الاجتماعية والثقافية، والتاريخية، والمشكلات الموجودة في المدرس أو المتعليمين أنفسهم في عملية تعليم اللغة العربية.[٢٤]

وقد بدأ تعليم اللغة العربية لغير اللغة العربية لأول مرة في القرن السابع عشر، عندما بدأ تعليم اللغة العربية في جامعة كمبردج في إنجلترا، أما في الولايات المتحدة الأمريكية فلم يبدأ الاهتمام باللغة العربية وتعليمها إلا في عام ١٩٤٧ في مدارس الجيش الأمريكي. أما في مصر، فهناك العديد من مراكز تعليم اللغة العربية في مصر، بدءاً من مشروع تطوير اللغة العربية بتخطيط وتطوير المواد التعليمية.[٢٥]

إن تعليم اللغة العربية لغير اللغة العربية من الأمور التي لا يمكن تجنبها، لأن الحاجة الملحة للغة اللغة العربية بالنسبة للمجتمع العالمي في الوقت الراهنكبيرة جدًا بالنسبة للمسلمين وغير المسلمين على حد سواء.

---

[23] Amrina Rodlatul Janah, *"Problematika Maharah Qira'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas X IPA MA Al-Mukarom Ponorogo",* Proceeding of 24 th Annual Interdisciplinary Conference on Muslim Socities (AICOMS), Vol. 2 (2022), 19-20.

[24] Abdul Aziz Bin Ibrahim Al-Ashili, *Asasiyat Ta'lim Al-Lughat Al-Arabiyat Li-Annathiqin Bi Al-Lughatil Ukhra' Jami'ah Ummul Qura'*, (Riyadh, 1423 H), H. 193.

[25] Fathi Ali Yunus Dan Muhammad 'Abd Rauf Al-Syeikh, *Al-Marja 'Fi Ta'lim Al-Lughah Al-Arabiyah Li Al-Ajanib*, (Kairo: Maktabah, 2003), H. 22.

ويدل على ذلك عدد مؤسسات تعليم اللغة العربية في مختلف البلدان، ومن بينها معهد الإذاعة المصرية، والجامعة الأمريكية في مصر، ومعهد الدراسات الإسلامية في مدريد بإسبانيا، ومركز خرتوم في السودان، ومعهد اللغة العربية في جاكرتا، ومؤسسة الخوير التابعة لدولة الإمارات اللغة العربية المتحدة المنتشرة في إندونيسيا في سورابايا وباندونج وماكاسار ومالانج وسولو، وفي المدارس الداخلية الإسلامية المنتشرة في إندونيسيا على التوالي.[٢٦]

وهناك أسباب كثيرة تدفع غير اللغة العربية إلى دراسة اللغة العربية كما ذكر الرسيدي أحمد طعمة وغيره:

أ) الدافع الديني، ولا سيما الإسلام، لأن كتاب الإسلام المقدس باللغة العربية، وبالطبع لاستكشاف ما ورد في القرآن أو الكتب التي تتحدث اللغة العربية من معارف لا بد من فهم اللغة العربية أولاً، ولذلك لا بد من دراستها.

ب) إن غير المسلمين سيشعرون بالغرابة إذا زاروا الجزيرة اللغة العربية التي تتخاطب عادة باللغة العربية إما الفصحى أو العامية.

ج) الكثير من مؤلفات العلماء الناطقين باللغة العربية الفصحى في مختلف التخصصات ذات جودة علمية عالية جداً.[٢٧]

المشكلات هي الوحدات والأنماط التي تُظهر الاختلافات البنيوية بين لغة وأخرى. وتعد المشكلات في تعليم اللغة العربية من العوامل التي يمكن أن تعيق وتبطئ تنفيذ عملية التعليم والتعليم في مجال دراسات اللغة العربية. وتنشأ هذه المشكلات من داخل اللغة العربية

[26] Syuhadak, Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Muslim Indonesia, (UIN Malang, 2006), 67.

[27] Rusydi Ahmad Thu'aimah, *Ta'lim Al-Lughah Lighairi Al-Nathiqin Biha*, (Beirut: 1989), 31-32.

نفسها (مشكلات لغوية) وغير لغوية أو بين المدرسين والمتعليمين أنفسهم.

المشكلات تأتي من كلمة مشكلة والتي تعني مشكلة. هناك مشكلتان يجب التغلب عليهما في تعليم اللغات الأجنبية، بما فيها اللغة العربية، وهما المشكلات اللغوية وغير اللغوية.

أ) اللغويات

١) النظام الصوتي (علم الأصوات)

في تعليم اللغة المستهدفة الحالية (اللغة العربية)، هناك أيضًا عوائق لشاثلة ولكنها ليست كبيرة جدًا. اللغة العربية التي تتطور حاليًا في إندونيسيا تقتصر فقط على فهم النحو والشورف والبلاغة، وغالبًا ما تُهمل دراسة علم الأصوات. كيف يبدو صوتو؟ كيف تنطق ذلك؟ لذلك ليس من المستغرب أنه على الرغم من أن العديد من الأشخاص أو الطلبة قد درسوا اللغة العربية لفترة طويلة، لاتزال هناك أنواع مختلفة من الأخطاء الصوتية أو أخطاء الكلام التي تتأثر بلهجاتهم الخاصة.

٢) المفردات

الكلمات هي وحدات لغوية لها معنى واحد. لايمكن فصل تعليم اللغة العربية عن الجهود المبذولة لكفاءة المفردات اللغة العربية نفسها. تعتبر المفردات أحد العناصر اللغوية التي يجب على متعليمي اللغة الأجنبية كفاءةها حتى يكتسبوا مهارات التواصل بتلك اللغة[٢٨].

[28] Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2009),120.

٣) قواعد

الجملة تسمى أيضًا قواعد اللغة. ويعرف في اللغة العربية بالعلم النحوي. وهذا العلم لا يدرس الإعراب فقط (تغير معنى نهاية الكلمة بسبب شيء يؤثر فيها) والبناء (لا يمكن أن تتغير نهاية الكلمة حتى لو كان هناك شيء يؤثر فيها)، بل يراجع أيضًا كيفية تكوين الجمل.[٢٩]

٤) كتابة

يعد عامل الكتابة أيضًا عائقًا أمام المتعليمين الإندونيسيين في تعليم اللغة العربية. لأن الكتابة اللغة العربية بالتأكيد تختلف كثيرًا عن الكتابة اللاتينية.

ب) غير اللغويات

١) علم النفس

علم النفس هو علم الحياة. علم النفس هو علم العقل. علم النفس هو علم السلوك.[٣٠]

وفي هذا البحث نظر الباحثة إلى الحالات النفسية للطلبة من حيث السلوك وأنماط التفكير والأعراض النفسية لدى الطلبة. وبعد ذلك قام الباحث بتحليل مشكلات مهارات القراءة باللغة العربية لدى الطلبة والتي رأى الباحثون من الأعراض النفسية لدى الطلبة. من الناحية النفسية، لايزال الطلبة يشعرون أو يعتبرون اللغة العربية صعبة. ولذلك، فإن اهتمام الطلبة بتعليم اللغة العربية لايزال ضعيفا.

---

[29] Imam Asrori, *Sintaksis Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2004), 52.
[30] Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*,(Jakarta: PT. RINEKA CIPTA, 2011), 4.

٢) معلم

المدرس هو الشخص الذم يقدم المعرفة للطلبة. ومن أجل الحصول على بيانات بحثية كاملة، أجرى الباحثة ملاحظة للمدرس فيما يتعلق بالكفايات الأربع في تعليم اللغة العربية، كما أجرى الباحثة مقابلة مع معلم اللغة العربية.

٣) الطلبة

إن دور الطلبة في التدريس حيوي للغاية[٣١]. طلبة الصف السابع في مدرسة الإخوان بانجرماسين المتوسطة الحجم هم طلبة يدرس في هذه المدرسة. انطلاقًا من اسم المدرسة، وهي مدرسة المتوسطة الإسلامية الإخواف بنجرماسين، وهو اختصار لمدرسة المتوسطة الإسلامية الإخوام بنجرماسين، تتمتع هذه المدرسة بوضع مدرسة، مما يعكس أن هذه المدرسة تعطي الأولوية للتعليم الديني، لكن هذا لا يعني أن هذه المدرسة ليس لديها دروس عامة. وعلى الرغم من أن هذه المدرسة تركز على الدين، إلا أن هذه المدرسة هي مثل المدارس التسناوية الأخرى، أي ذات الدروس العامة مثل المدارس التسناوية الأخرى. الطلبة الذين يدرسون في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإخوان بنجرماسين لايأتون من نفس الخريجين، بعضهم من مدرسة الإبتدائية وبعضهم من المدرسة الابتدائية. بالطبع، لايستطيع جميع الطلبة الذين يدرسون في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإخوان بنجرماسين الأجل تعليم أو فهم اللغة العربية، خاصة في قراءة الكتابة اللغة العربية.

[31] Iskandarwassid dkk, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009), 34.

٢- طريقة التعليم اللغة العربية

أ) طريقة المحادثة (المحاكاة)

طريقة المحادثة هي طريقة لعرض مادة تعليم اللغة العربية من خلال المحادثة، حيث يمكن إجراء محادثة بين المدرس والطالبة، وبين الطالبة والطالبة، مع إضافة واستمرار إثراء المزيد من المفردات.

ب) طريقة المطالعة (القراءة)

طريقة المطالعلة هي طريقة عرض المدوس بالقراءة، إما بالقراءة الجهرية أو القراءة الصامتة. ومن المؤمل من خلال طريقة المثلة هذه أن يتمكن الطلبة من نطق نطق الكلمات والجمل باللغة العربية بطلاقة وطلاقة وصحيح

ج) طريقة الإملاء

طريقة الإملاء تسمى أيضًا طريقة الإملاء أو الكتابة، حيث يقرأ المدرس برنامج الدرس من خلال مطالبة الطلبة بالإملاء أو الكتابة في دفتر.

د) طريقة الإنشاء

طريقة الإنشاء هي طريقة لتقديم المواد التعليمية من خلال مطالبة الطلبة بالتأليف باللغة العربية للتعبير عن قلوبهم وأفكارهم وتجاربهم.

هـ) طريقة المحفوظات (الحفظ)

طريقة المحفوظات هي طريقة لعرض مادة درس اللغة العربية من خلال مطالبة الطلبة بحفظ جمل على شكل شعر وقصص وكلمات حكم وأشياء أخرى مثيرة للاهتمام.

و) **طريقة الفواعد(نحو شرف)**

طرق التدريس مهمة جدًا. ومع ذلك، في بعض الأحيان يصبح هذا مشكلة لأن استخدام أساليب غير مناسبة سيؤثر على تعليم اللغة العربية.

ز) **طريقة التدريب**

طريقة التدريب (*التدريب المكثف* أو *التكرار المستمر*) هي طريقة تدريس تركز على التكرار المستمر حتى يعتاد المتعلم على القراءة بطلاقة وصحة.

ووفقًا لما ذكره سيتي ماسيتوه **و**جوهار أريفين، فإن طريقة التدريب تساعد الطلبة على تقوية الذاكرة، وتحسين النطق (*مخارج الحروف*)، وزيادة الطلاقة في القراءة لأنها تُمارس بشكل منتظم ومنهجي.[٣٢]

وتُعَدُّ طريقة التدريب مهمة جدًا في تعليم **مهارة القراءة** ***(مهارة القراءة القرآنية)*** خاصة للطلبة المبتدئين الذين يواجهون غالبًا صعوبات لغوية مثل أخطاء النطق أو البطء في القراءة. وفي هذا البحث، يمكن أن تكون طريقة التدريب حلاً للمدرس لتحسين طلاقة طلبة الصف السابع في قراءة النصوص باللغة العربية.

ط) طريقة **الجزئي والتركيبي**

في تعليم اللغة العربية، وخاصة *مهارة القراءة القرآنية*، يمكن للمدرس أن يستخدم طريقة الجزئي وطريقة التركيبي.

ووفقًا لما ذكره م. عين اليقين، فإن طريقة الجزئي هي طريقة تبدأ التعليم من الأجزاء الصغيرة (مثل الكلمات أو الجمل القصيرة)

[32] Siti Masitoh dkk, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Refika Aditama, 2015), 55–56.

التي تُرَكَّبُ بعد ذلك لتصبح جملًا كاملة أو نصوصًا أطول. وعلى العكس، فإن طريقة التركيبي هي طريقة تبدأ التعليم من الكل (نص أو جملة طويلة) ثم تُحلَّل إلى أجزائها ليُفهم معناها جزءًا فجزءًا.[٣٣]

وتعتبر طريقة الجزئي مناسبة جدًا للمتعلمين في المستوى المبتدئ، مثل طلبة الصف السابع، لأنها تساعدهم على التعرف تدريجيًا على النصوص اللغة العربية وفهمها، بدءًا من معرفة الحروف والمفردات حتى تركيب الجمل. بينما تُعد طريقة التركيبي أكثر ملاءمة للمستوى المتقدم، لأنها تُنمّي قدرة الطلبة على فهم النصوص بشكل شامل وتحليل بنيتها.

وفي سياق هذا البحث، يمكن لاستخدام طريقة الجزئي أن يساعد في التغلب على المشكلات اللغوية مثل صعوبة إتقان مخارج الحروف والمفردات، بينما تساعد طريقة التركيبي في تحسين فهم محتوى النصوص وتنمية مهارة القراءة الجهرية والقراءة الصامتة.

في تعليم مهارة القراءة، وبصرف النظر عن طرق التعليم المذكورة أعلاه، يمكنك أيضًا استخدام طرق أخرى طالما أن هذه الأساليب قادرة على زيادة دافعية الطلبة في التعليم وقادرة على التقاط المعلومات من المواد التعليمية بحيث يمكن تحقيق الأهداف حقق.

يتناول هذا البحث مشكلات تعليم مهارة القراءة (المهارة القرآئية التي يواجهها طلبة الصف السابع، وخاصة في الجوانب اللغوية مثل إتقان الحروف، المفردات، ومخارج الحروف وكذلك في الجوانب غير اللغوية مثل الدافعية، والرغبة في التعليم.

[33] M. Ainul Yaqin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017), 83–84.

من خلال دراسة نظرية حول طرق الجزئي، والتركيبي، والتدريب (*drill*)، يمكن للمدرس أن يختار ويطبّق الطريقة المناسبة لحالة الطلبة:

- طريقة الجزئي :تساعد الطلبة على فهم النصوص تدريجيًا من أصغر الوحدات.
- طريقة التركيبي :تدرب الطلبة على فهم النص أو الخطاب بشكل كلي وشامل.
- طريقة التدريب :تقوي إتقان الطلبة وطلاقتهم في القراءة من خلال التكرار المستمر.

وهذه الطرق الثلاث إذا طُبِّقت بشكل مناسب، يُؤمَل أن تكون حلًا للتغلب على المشكلات التي تم العثور عليها في هذا البحث.

٣- العوامل التي تعزز مهارة القراءة

العوامل الخارجية التي تشجع على القراءة هي:

أ) ضمان بيئة مناسبة

ب) محموعة جيدة ومحدثة يراعى فيها التوازن بين الفئات والفحش والتفضيلات، مع تنوع الونصات التقليدية والرقمية. ومن الأمثلة على ذلك: تشكيل نوادم القراء والجمعيات الثقافية.

أ) العوامل الداخلية التي تشجع على القراءة هي[٣٤]:

ب) التقدير الطلبة وفهم الفركق الفردية بينهم.

ج) الاهتمام بميول الطلبة القرائية والاستفادة منها في تشجيعهم على القراءة.

---

[٣٤]هبة مُحَمَّد عبد الحميدن انشطة ومهارة القراءة والاستذكار، الطبعة الأولى، (عهان: دار صفاء للنشر والتةزيع،٢٠٠٦)،ص،١١-١٢٠.

القراءة هي المصدر الأساسي لتعليم اللغة العربية خارج الصف الدراسي، وهي مهارة تتطلب تدريبًا متخصصًا ومتنوعًا.[٣٥] تتضمن القراءة أربع مهارات[٣٦]: مهارات التعرف التعرف هنا يعني القدرة على فك رموز الرموز المكتوبة، وربط أصوات الكلمة وصورها، وتدييزها عن الكلمات الأخرى. هذه عملية ميكانيكية تنتهي عندما يتم نطق الكلمة بشكل صحيح.[٣٧]

أ) مهارات الاستيعاب: مع الاستيعاب يمكن فهم القدرة على فهم العلاقة بين معاني الكلمات والجمل وفهم المعنى الذي تعبر عنه سواء بشكل مباشر أو غير مباشر[٣٨]

ب) إن مهارة النقد وفهمه بالنقد هي القدرة على تقييم ما يقرأه الفرد، وإبداء الرأي فيه، وتقبل ما يحبه عقله، ورفض ما هو غير منطقي، وتحقيق التوازن بين الأفكار التي يتضمنها النص وما يقدمه الفرد. يعرف من الأفكار السابقة حول نفس الموضوع[٣٩].

مهارات التفاعل التفاعل هنا هو نشاط فكرم متكامل يقوم به الفرد عند ملامسته للمادة المطبوعة، والذي يبدأ من خلال

---

[٣٥]هبة مُحَمَّد عبد الحميدن أنشطة ومهارة القراءة والاستذكار، الطبعة الأولى، (عهان: دار صفاء للنشر والتةزيع،٢٠٠٦)،ص،١١-١٢٠.

[٣٦]هبة مُحَمَّد عبد الحميدن انشطة ومهارة القراءة والاستذكار، الطبعة الأولى، (عهان: دار صفاء للنشر والتةزيع،٢١١٦)،ص،١١-١٢٠.

[٣٧]هبة مُحَمَّد عبد الحميدن انشطة ومهارة القراءة والاستذكار، الطبعة الأولى، (عهان: دار صفاء للنشر والتةزيع،٢١١٦)،ص،١١-١٢٠.

[٣٨]هبة مُحَمَّد عبد الحميدن انشطة ومهارة القراءة والاستذكار، الطبعة الأولى، (عهان: دار صفاء للنشر والتةزيع،٢١١٦)،ص،١١-١٢٠.

[٣٩]هبة مُحَمَّد عبد الحميدن انشطة ومهارة القراءة والاستذكار، الطبعة الأولى، (عهان: دار صفاء للنشر والتةزيع،٢١١٦)،ص،١١-١٢٠.

الشعور بالمشكلة التي تواجهه، والبحث عن حل لهذه المشكلة من خلال قراءة المادة كالرد على هذا الحل ب ما هو مطلوب العاطفة والفكر ومن ثم إصدار القرار[٤٠].

٤- أهمية التعليم القراءة

القراءة هي مفتاح المعرفة، ونافذة الفرد للوصول إلى الفكر الإنساني والمعرفة والمعرفة في لستلف المجالات في الماضي والحاضر من خلال النظر والبحث في علوم الماضي، وما توصل إليه العلماء والكتاب والفنانين والقادة والعلماء، الأمم،الماكرة[٤١].

لقد احتلت القراءة مكانة بارزة بين مهارات التواصل اللغوي، وتتجلى هذه المكانة في قوله تعالى:

القارعة (١) ما القارعة (٢) وما أدربك ما القارعة (٣) يوما يكون الناس كالفراش المبثوث (٤) وتكون الجبال كالعهن المنفوش (٥).[٤٢]

تتضمن هذه الآيات الكريمة أول نزول للقرآن على نبينا العظيم، لذلك نجد فيها أن أول لفظة خاطب بها الخالق تعالى نبيه الكريم كانت (اقرأ) والدليل على أهمية وتتجلى القراءة في تكرار هذا المصطلح. وهذا يعني بوضوح أن القراءة مصدر فعال للمعرفة، لأن القراءة تفتح نافذة العقل على المعرفة والعلوم وأسرارها.[٤٣]

---

[٤٠]هبة مُحَمَّد عبد الحميدن انشطة ومهارة القراءة والاستذكار، الطبعة الأولى، (عهان: دار صفاء للنشر والتةزيع،٢١١٦)،ص،١١-١٢٠.

[٤١]محسن علي عطية، مهارات الاتصال اللغوي وتعليمها، عهان: دار المناهج،٢٠٠٧)، ص٢٠٤.

[٤٢]القرآف الكريم، سورة القارعة ١-٥.

[٤٣]محسن علي عطية، مهارات الاتصال اللغوي .....،ص.٢٥٥

٥- أهداف التعليم القراءة

الهدف الرئيسي من القراءة هو فهم ما يُقرأ. ولتحقيق هذا الهدف لا بد من القراءة السرية. والقراءة بصوت عالٍ لتحقيق الهدف الثاني وهو القراءة. وإذا كان هناك وقت بعد فهم ما نقرأه، فإننا ننقل القراءة بصوت عالٍ لتحقيق الهدف الثاني وهو وضوح القراءة. ويقترح أهداف القراءة العامة هي:[٤٤]

أ) تعريف الأصوات اللغة العربية.

ب)النطق الصحيح عند القراءة بصوت عال.

ج) فهم معنى الجمل في الفقرة.

د) فهم وظيفة علامات الترقيم.

هـ) استخدم القاموس لاستخراج معاني الكلمات.

و) الميل الدائم للقراءة باللغة العربية.

أهداف القراءة المتقدمة هي[٤٥]:

أ) زيادة الثراء اللغوم للمتعليم.

ب)تطورت القدرة على القراءة إلى مستوى تتوفر فيه عناصر السرعة والفهم والصواب.

ج) اكتسب القدرة على تتبع ما يسمعه من الأحاديث والمقالات والخطب والإذاعات.

د) تزكيد الطلبة بثروة من المفردات والصيغ والأساليب وتعبيرات الجملة النقية من خلال النصوص الأدبية التي يجب اختبارها بدقة.

---

[٤٤] فتحي علي يونس، تصميم لتعليم اللغة العربية للأجانب، (القاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٤٧)، ص. ١٧٨-١٧٩

[٤٥]علي الحديدي، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب،(القاهرة: دار الكاتب للطباعة والنشر، دون السنة)،ص. ١٧٠-١٧٣.

٦- أهمية مهارة القراءة

كل جانب من جوانب الحياة ينطوي على القراءة،[٤٦] وهناك العديد من الفوائد التي يمكن اكتسابها من القراءة، وأحدها هو نمو أعصاب جديدة في الدماغ والتي يمكن أن تساعد في منع تلف الأنسجة في الشيخوخة. في هذا العالم الرقمي، أصبحت القراءة وسيلة معلومات مفيدة جدًا للأشخاص الذي الباحثة عن أحدث المعلومات، على سبيل المثال الوظائف الشاغرة أو استراتيجيات الأعمال وما إلى ذلك.

٧- أنواع المهارة القراءة

أ) القراءة من حيث الإلقاء

١) القراءة بصوت عال (القراءة الجهرية)

تؤكد تقنية القراءة هذه على نشاط الكلام: الشفاه، الحلق، الفم لإصدار الأصوات. الطلبة الذين يستخدمون هذه التقنية سوف يقرأون بصوت عالٍ أو بنبرة عالية ثم يستمع الطلبة الآخرون.

٢) القراءة الصامتة

القراءة بهذه التقنية لا تستخدم نشاط الكلام بل على العكس، أي بعدم استخدام الشفاه أو الفم أو الحلق، حتى الحبال الصوتية لا تهتز على الإطلاق. يستخدم الطلبة هذه التقنية من خلال النظر إلى النص وقراءته بصمت.

٣) القراءة من حيث شكلها

(أ) القراءة مكاشفة

تتميز القراءة المكثفة بالخصائص التالية:

[46] Farida Rahim, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar* (Jakarta: Bumi Aksara, 2014), 2–4.

(١) تتم مع معلم،

(٢) تهدف إلى تحسين المهارات الأساسية في القراءة وإثراء المفردات وإتقان القواعد المتعلقة بالقراءة.[٤٧]

(٣) بإشراف ومراقبة المدرس

(ب) القراءة موسعة

(١) تتم خارج الصف الدراسي

(٢) تهدف إلى زيادة فهم الطلبة وزيادة حماس الطلبة للدروس التي تعليموها،

(٣) ويحدد المدرس المادة ويناقشها

٨- أنواع مختلفة من المشكلات التي كثيرا ما تنشأ في مهارة القراءة

في عملية تعليم وتعليم اللغة العربية، سنواجه بالتأكيد مشكلات أو عقبات، خاصة وأن اللغة العربية لغة أجنبية ليس من السهل تعليمها بسرعة. تحتوي اللغة العربية على أربع مهارات، إحداها مهارات القراءة (مهارة القراءة)، وسيواجه تعليم اللغة العربية صعوبات كبيرة في تحقيق الأهداف عندما لا يتمكن الطلبة من إتقان مهارة القراءة.

أ) صعوبة في الجانب الصوتي، وهذا واضح جدًا بسبب الاختلافات في الصوت. هناك مقاطع صوتية عربية ليس لها مقارنة (تكافؤ) في اللغة الإندونيسية مثل: ث، ح، ذ، ز، ش، ع، غ، ف، ض، ط، ظ

ب) أخطاء في سماع صوت الحروف القريبة من المخرج ، مثل: ق، ك، ث، س، ش، ص، ق،ح

[47] Abdul Wahab Rosyidi, dkk, *Mempunyai Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab,* (Malang: UIN MALIKI Press, 2013), 96.

ج) بطء في القراءة. تظهر صعوبات لدى الطلبة الذين يكونون بطيئين في قراءة النص اللغة العربيةي، مما يجعلهم يبدون وكأنهم يقرأون حرفًا بحرف أو مقطعًا أو كلمة.

د) الفرق في اتجاه الكتابة أن الكتابة اللغة العربية تبدأ من اليمين

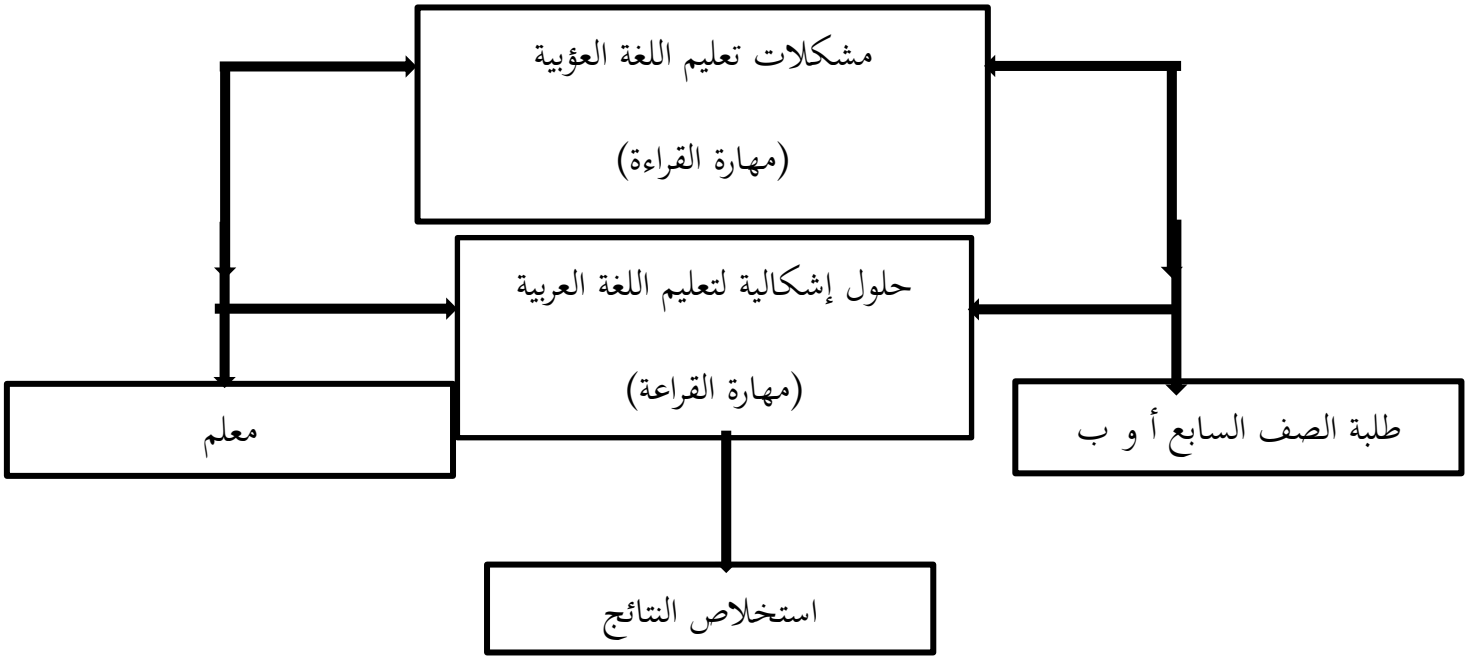
هـ) إقرأها بصوت عال. الطلبة الذين عادة ما يقرؤون بصوت عالٍ سيجدون صعوبة في القراءة بصمت.

و) لا يزال يُرى وهو يهمس أو مصحوبًا بحركات الشفاه. تكرار اتجاه النظر، أي أن الطلبة الذين يكررون قراءتهم كثيرًا سيجعل قراءتهم أبطأ[٤٨].

ب- إطار الفكر

المشكلات هي عوائق أو مشكلات في عملية التعليم والتعليم يجب حلها لتحقيق أقصى قدر من الأهداف. في كل درس، بالطبع، هناك عوائق، وهذا هو الحال أيضًا في تعليم اللغة العربية في الصف السابع مدرسة الإخوان المتوسطة الإسلامية في بنجرماسين، خاصة في مجال مهارة القراءة، توجد عوائق سواء من حيث الحروف المخارجية أو النظام الصوتي وما إلى ذلك الذي يجب حله وإيجاد حل له.. وهذا الأمر يحتاج إلى بحث خاصة من حيث المشكلة والحل المناسب لحل المشكلة. باستخدام البحث النوعي إلى جانب مصادر البيانات من الملاحظة والمقابلة والوثائق. وبعد الحصول على البيانات، يمكن بعد ذلك تحليلها لاستخلاص النتائج.

[48] Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: Diva Press, 2015), 113.



صورة ٢.١ إطار الفكر