KESULITAN BELAJAR ILMU TAJWID MENGGUNAKAN KITAB *HIDAYATUL MUSTAFID* PADA SANTRI PUTRI DI PONDOK PESANTREN INAYATUL MARZUKI KECAMATAN TATAH MAKMUR KABUPATEN BANJAR

SKRIPSI

OLEH
SITI NOOR AZIZAH

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/ 1448 H

KESULITAN BELAJAR ILMU TAJWID MENGGUNAKAN KITAB *HIDAYATUL MUSTAFID* PADA SANTRI PUTRI DI PONDOK PESANTREN INAYATUL MARZUKI KECAMATAN TATAH MAKMUR KABUPATEN BANJAR

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Siti Noor Azizah
NIM. 22010101010104

UNIVERSITAS ISLAM NEGERRI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2026 M/1448 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Siti Noor Azizah
Nim	: 220101010104
Tempat/Tanggal Lahir	: Banjar, 27-06-2004
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Kesulitan Belajar Ilmu Tajwid Menggunakan Kitab *Hidayatul Mustafid* pada Santri Putri di Pondok Pesantren Inayatul Marzuki Kecamatan Tatah Makmur Kabupaten Banjar" adalah benar-benar karya saya kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di habistuh hari terbukti bhwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plgiasiasi aya bersedia meneria sanksi akademik sesuai ketentuanyang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Maret 2026

Yang membuat penyataan,



Siti Noor Azizah

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor: 559/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Siti Noor Azizah
NIM	: 220101010104
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

KESULITAN BELAJAR ILMU TAJWID MENGGUNAKAN KITAB HIDAYATUL MUSTAFID PADA SANTRI PUTRI DI PONDOK PESANTREN INAYATUL MARZUKI KECAMATAN TATAH MAKMUR KABUPATEN BANJAR

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 09 Juni 2026
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag
NIP. 197504072005011008

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	:	Kesulitan Belajar Ilmu Tajwid Menggunakan Kitab *Hidayatul Mustafid* pada Santri Putri di Pondok Pesantren Inayatul Marzuki Kecamatan Tatah makmur Kabupaten Banjar
Ditulis oleh	:	Siti Noor Azizah
Nim	:	220101010104
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan
Program	:	Strata Satu (1)
Program Studi	:	Pendidikan Agama islam
Tahun Akademik	:	2022
Tempat dan Tanggal Lahir	:	Banjar, 27 Juni 2024
Alamat	:	Jl. Tatah Layap Rt 04 Rw 02, Kecmatan Tatah Makmur Kabupaten Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang tim penguji skripsi fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Maret 2026
Pembimbing

Dr. Dina Hermina, M. Pd
NIP. 196802091995032002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama islam
Fakutas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmsin

Dr. Nuryadin, S. Ag., S. H., M. Ag.
NIP. 197504072005011008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Kesulitan Belajar Ilmu Tajwid Menggunakan Kitab *Hidayatul Mustafid* pada Santri Putri di Pondok Pesantren Inayatul Marzuki Kecamatan Tatah Makmur Kabupaten Banjar

Nama Siti Noor Azizah Nim 220101010104 telah diujikan dalam sidang tim penguji Skripsi Fakults Tarbiyah dan Keguruan UIN Antari Banjamasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 17 Juni 2026

Nilai : 93,6 (Predikat A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antsari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan., M. Pd
NIP. 196604051930391005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd	1
2	Dr. Hj. Dina Hermina, M. Pd	2
3	Najminnur Hasanatun Nida, S. Pd. I, M. Pd. I	3

ABSTRAK

Siti Noor Azizah: 220101010104. *Kesulitan Belajar Ilmu Tajwid Menggunakan Kitab Hidayatul Mustafid pada Santri Putri di Pondok Pesantren Inayatul Marzuki Kecamatan Tatah Makmur Kabupaten Banjar.* Pembimbing Dr. Dina Hermina, M. Pd., pada program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: Kesulitan Belajar, Ilmu Tajwid, Kitab *Hidayatul Mustafid,* Santri Putri

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya penguasaan ilmu tajwid dalam membaca Al-Qur'an secara benar dan tartil Dalam proses pembelajaran, santri putri terkadang menghadapi berbagai kendala, khususnya ketika menggunakan kitab *Hidayatul Mustafid* sebagai bahan ajar. Kitab ini memuat kaidah-kaidah tajwid yang perlu dipahami secara mendalam, sehingga menuntut kesiapan dan kemampuan dasar santri putri. Oleh karena itu, penelitian ini difokuskan pada analisis kesulitan belajar yang dialami santri serta cara yang dilakukan untuk mengatasinya.

Tujuan dari penelitian ini yaitu mendeskripsikan kesulitan belajar ilmu tajwid menggunakan kitab *Hidayatul Mustafid* pada santri putri dan cara mengatasi kesulitan belajar ilmu tajwid menggunakan kitab *Hidayatul Mustafid* pada santri putri di pondok pesantren Inayatul Marzuki Kecamatan Tatah Makmur Kabupaten Banjar.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Subjek penelitian meliputi pengajar dan santri putri. Sedangkan objek penelitian adalah kesulitan belajar ilmu tajwid menggunakan kitab *Hidayatul Mustafid* di pondok tersebut. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Selanjutnya, data dianalisis melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kesulitan belajar yang dialami beberapa santri putri meliputi adanya perubahan kitab yang digunakan serta adanya beberapa santri putri yang masuk pesantren tidak dari kelas awal. Yang kondisi tersebut terlihat pada beberapa santri putri mengalami kesulitan memahami isi kitab yang berbahasa arab dan menggunakan istilah klasik (kitab kuning), kesulitan membagi fokus antara kegiatan mendhabit (mencatat arti teks materi) dan memahami makna, kesulitan mengingat materi yang telah dipelajari, serta kesulitan dalam menerapkan kaidah tajwid ke dalam bacaan Al-Qur'an. Adapun cara yang dilakukan untuk mengatasi antara lain ustadzah memberikan penjelasan secara rinci dan berulang dengan bahasa yang mudah dipahami, menggunakan metode tanya jawab, memberikan contoh-contoh bacaan, melakukan evaluasi tanpa membuka kitab, serta memberikan tugas tambahan. Dari sisi kemandirian santri putri dengan cara bertanya kepada ustadzah atau teman, mengulang pelajaran di rumah, membuat catatan tambahan, dan mencari referensi dari sumber lain.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ للهِ رَبِّ العَالَمِينَ وَالصَّلاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan Tinat, taufik, serta hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw., beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari berbagai hambatan dan tantangan. Namun berkat bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya penelitian skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. Noryadin, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, M. Pd. I selaku Sekretaris Program Studi yang telah memberikan arahan dan dukungan dalam proses penyusunan skripsi.
3. Ibu Dr. Hj. Dina Hermina, M. Pd selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini.

4. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu pengetahuan serta pelaHamidahn selama peneliti menempuh pendidikan.
5. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, S. IP., M. Hum selaku kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah memberikan layanan kepada peneliti.
6. Ustadz K. H Syamsuddin Pimpinan Pondok Pesantren Inayatul Marzuki Kecamatan Tatah Makmur Kabupaten Banjar beserta ustadzah dan seluruh santri putri yang telah memberikan izin serta membantu peneliti dalam pelaksanaan penelitian.
7. Kedua orang tua tercinta dan keluarga kaka dan adik saya yang selalu memberikan doa, dukungan, serta semangat kepada peneliti.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini diantaranya 7 member NCT Dream dan sahabat peneliti yaitu Rahma, Muzdalipah dan Rusmina yang menjadi penyemangat dan keceriaan bagi peneliti dan pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Semoga Allah SWT, Memberikan limpahan serta karunianya kepada mereka dan menjadikan kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap tulisan ini menjadi bermanfaat dan menjadi amal kebaikan.

Banjarmasin, 20 Syawal 1447 H
08 April 2026 M

Peneliti

TRANSLITERASI

Transliterasi huruf Arab ke dalam huruf Latin pada skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 157 Tahun 1987 dan Nomor 0593 Tahun 1987. Pedoman ini digunakan agar penelitian istilah Arab dalam huruf Latin tetap konsisten dan sesuai kaidah akademik.

1. **Huruf Arab ke Huruf Latin**

Huruf-huruf hijaiyah dalam bahasa Arab dialihaksarakan ke dalam huruf Latin sesuai dengan padanan bunyinya. Sebagian huruf memiliki tanda khusus seperti titik di atas atau di bawah untuk membedakan bunyi yang hampir sama.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Khas	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ż	Zet(dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es

ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Shod	ṣ	Es(dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De(dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te(dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet(dengan titik di bawah)
ع	‘ain	`	Koma terbalik(di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Wau	W	We
ھ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. **Vokal**

Dalam bahasa Arab, vokal terdiri dari vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong). Vokal ini dilambangkan dengan harakat yang menentukan bunyi huruf.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ ي	Ai	a dan i
و	Au	a dan u

3. **Vokal Panjang**

Vokal panjang dalam bahasa Arab disebut *mad*, yaitu bunyi vokal yang dipanjangkan. Dalam transliterasi, vokal panjang dilambangkan dengan tanda garis di atas huruf (topi).

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
	Â	a dengan topi di atas
	Î	i dengan topi di atas
	Û	u dengan topi di atas

4. **Kata Sandang (Al-)**

Kata sandang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan "ال". Dalam transliterasi, kata sandang ini ditulis menjadi al-**,** baik diikuti huruf syamsiyah maupun qamariyah, tanpa mengalami perubahan bunyi dalam penelitian. Contoh: al- rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwâ

5. **Syiddah (Tasydid)**

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ)dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku

jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة)tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

6. **Ta Marbuthah**

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh)

No	Kata Arab	Alih Aksara
1.		Tharîqah
2.		Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.		Wahdah al-Wujûd

7. **Huruf Kapital**

Meskipun dalam tulisan Arab tidak dikenal huruf kapital, dalam transliterasi huruf kapital tetap digunakan sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia, seperti pada awal kalimat, nama orang, nama tempat, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: alGhazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (italic) atau cetak tebal (bold). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîr.

8. **Penelitian Kata**

Dalam transliterasi, setiap kata dalam bahasa Arab ditulis secara terpisah, baik berupa kata kerja, kata benda, maupun partikel. Hal ini bertujuan untuk menjaga kejelasan struktur kalimat.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	dzahaba al-ustâdzu
الحركة العصرية	al-harakah al-ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلِح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْثِرُكُمُ الله	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ العَقْلِيَّة	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الإستطلاع	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةِ الْمَصْنُوْعَةِ مِنَ الْحَيَاوَان	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ العين	tharf al-‘ayni
المساهمة	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL i
PERNYATAAN KESLIAN TULISAN ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI iii
PERSETUJUAN iv
PENGESAHAN v
ABSTRAK vi
KATA PENGANTAR vii
TRANSLITERASI ix
DAFTAR ISI xiv
DAFTAR TABEL xv
DAFTAR GAMBAR xvi
DAFTAR LAMPIRAN xix

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah 1
B. Definisi Oprasional 5
C. Fokus Penelitian 8
D. Tujuan Penelitian 8
E. Signifikasi Penelitian 8
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan 9
G. Sistematika Penelitian 15

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR 16

A. Kajian Teori 16
   1. Komponen Pembelajaran 16
   2. Materi Kitab *Hidayatul Mustafid* 19
   3. Kesulitan Belajar 20
   4. Ilmu Tajwid 27
   5. Santri 28
   6. Pondok Pesantren 30
B. Kerangka Berpikir 31

BAB III METODE PENELITIAN 32

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 32
B. Setting Penelitian 33
C. Subjek dan Objek Penelitian 33
D. Data dan Sumber Data 34
E. Teknik Pengumpulan Data 35
F. Instrumen Penelitian 38
G. Teknik Analisis Data 39
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data 42

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 43
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian 44
B. Hasil Penelitian 53
C. Pembahasan **.....** 54

BAB V PENUTUP..... 119

A. Simpulan..... 119
B. Saran 120

DAFTAR PUSTAKA..... 122
LAMPIRAN-LAMPIRAN 125
DAFTAR RIWAYAT HIDUP …… 184

DAFTAR TABEL

3. 1 Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data 42

4. 1 Pendidik Pondok Pesantren Inayatul Marzuki 52

4. 2 Jumlah Tingkat Ula 54

4. 3 Jumlah Tingkat Wustha..... 55

4. 4 Jumlah Tingkat Ulya 55

4. 5 Jumlah seluruh santri 56

DAFTAR GAMBAR

4.1 Mushola Pondok Pesantren Inayatul Marzuki 58

4.2 Kantor Pondok Pesantren Ianyatul Marzuki 59

4.3 Bangunan Kelas Pondok Pesantren Inayatul Marzuki 60

4.4 Kitab *Hidayatul Mustafid* 62

4.5 Daftar Isi kitab *Hidayatul Mustafid* 64

4.6 Kitab Tajwid yang digunakan Kelas 2, 3, dan 4 Ula 71

4.7 Mendahabit di Kitab *Hidayatul Mustafid* 75

4.8 Evaluasi pembelajaran tajwid 92

4.9 Penjelasan di pinggir Kitab *Hidayatul Mustafid* 98

5.1 Pondok Pesantren Inayatul Marzuki 174

5.2 Data Ustadz/Ustadzah Pondok Pesantren Inayatul Marzuki 176

5.3 Proses Pembelajaran Ilmu Tajwid Menggunakan Kitab Hidayatul Mustafid 176

5.4 Wawancara dengan Ustadzah Dahlia 177

5.5 Wawancara dengan Kiki 177

5.6 Wawancara dengan Raisa 178

5.7 Wawancara dengan Zahra 178

5.8 Wawancara dengan Hamidah 179

5.9 Wawancara dengan Astuti 179

5.10 Wawancara dengan Nabila 180

5.11 Wawancara dengan Tina 181

5.12 Wawancara dengan Nurul Husna 181

5.13 Wawancara dengan Naura 182

5.14 Wawancara dengan Nazila 182

5.15 Wawancara dengan Ustadz Baihaqi 183

DAFTAR LAMPIRAN

1	Daftar Terjemahan	125
2	Instrumen Penelitian.....	126
3	Surat Keterangan Dosen Pembimbing.....	129
4	Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal.....	130
5	Surat Keterangan Ujian Komprehensif	131
6	Surat Keterangan Riset.....	132
7	Surat Keterangan Selesai Riset.....	134
8	Lembar Bimbingan dan Konsultasi.....	135
9	Rekap Hasil Wawancara.....	138
10	Dokumentasi Penelitian.....	174