STRATEGI GURU FIQIH DALAM MENGATASI PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN FIQIH MATERI MAWARIS KELAS XI MAN 3 BANJAR

SKRIPSI

OLEH

SULTAN ALI SYAHBANA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1448 H

STRATEGI GURU FIQIH DALAM MENGATASI PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN FIQIH MATERI MAWARIS KELAS XI MAN 3 BANJAR

Skripsi
Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Sultan Ali Syahbana
NIM. 220101010668

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASRI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1448 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sultan Ali Syahbana

NIM : 220101010668

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 1 April 2003

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Strategi Guru Fiqih Dalam Mengatasi Problematika Pembelajaran Fiqih Materi Mawaris Kelas XI MAN 3 Banjar" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 6 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Sultan Ali Syahbana

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 1170/Un.14/III.1.d/PP.00.9/07/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Sultan Ali Syahbana
NIM : 220101010668
Program : S-1
Program Studi: Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

Strategi Guru Fiqih Dalam Mengatasi Problematika Pembelajaran Fiqih Materi Mawaris Kelas XI MAN 3 Banjar

Hasil Uji Plagiasi:25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan https://www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 07 Juli 2026
Ketua Prodi PAI,

Dr. NURYADIN, M.Ag
NIP 197504072005011008

Melayani Lebih Baik, Lebih Baik Melayani

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	:	Strategi Guru Fiqih Dalam Mengatasi Problematika Pembelajaran Fiqih Materi Mawaris Kelas XI MAN 3 Banjar
Ditulis oleh	:	Sultan Ali Syahbana
NIM	:	220101010668
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan
Program	:	Strata Satu (S1)
Program Studi	:	Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik	:	2026/2027
Tempat dan Tanggal lahir	:	Banjarmasin, 1 April 2003
Alamat	:	Jl. Ahmad Yani Km. 12,9 Jl. Setia Bersama Komplek Surya Mas 3 Jalur 10 Green Hunian no 13

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 6 Juli 2026
Pembimbing,

Dra. Hj. Shapiah, M.Pd.I
NIP. 196311091991031002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Nuryadin, M.Ag
NIP. 197504072005011008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Strategi Guru Fiqih Dalam Mengatasi Problematika Pembelajaran Fiqih Materi Mawaris Kelas Xi Man 3 Banjar. Sultan Ali Syahbana 220101010668 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 10 Juli 2026

Nilai : 92,1 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993033100 5

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd	1.
2	Drs. Hj. Shapiah, M.Pd.I	2.
3	Dr. Hasmi Fadillah, M. Pd.I	3.

ABSTRAK

Sultan Ali Syahbana. 220101010668. Strategi Guru Fiqih dalam Mengatasi Problematika Pembelajaran Fiqih Materi Mawaris Kelas XI MAN 3 Banjar. Dra. Hj. Shapiah, M.Pd.I, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026

Kata Kunci: Strategi Guru, Problematika Pembelajaran, Fiqih, Mawaris.

Materi mawaris merupakan salah satu materi dalam pembelajaran fiqih yang sering dianggap sulit oleh peserta didik karena kompleksitas konsep dan ketelitian perhitungan yang dibutuhkan. Berdasarkan pengamatan awal di kelas XI MAN 3 Banjar, pembelajaran fiqih materi mawaris belum berjalan optimal, ditandai dengan rendahnya pemahaman dan perhatian peserta didik, serta keterbatasan sarana dan prasarana. Kondisi ini menuntut guru fiqih untuk memiliki strategi yang tepat agar materi mawaris dapat dipahami peserta didik dengan lebih mudah, sekaligus mendorong peneliti untuk mengkaji lebih lanjut strategi guru beserta faktor pendukung dan penghambatnya.

Penelitian ini berfokus pada dua hal, yaitu strategi guru fiqih dalam mengatasi problematika pembelajaran fiqih materi mawaris kelas XI MAN 3 Banjar, serta faktor pendukung dan penghambat pelaksanaan strategi tersebut.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Penelitian dilaksanakan di MAN 3 Banjar dengan subjek penelitian guru mata pelajaran fiqih dan peserta didik kelas XI. Data dikumpulkan melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data diperiksa menggunakan teknik triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru fiqih mengatasi kesulitan peserta didik dalam memahami materi mawaris melalui perencanaan modul ajar berbasis Kurikulum Merdeka, penerapan pembelajaran berdiferensiasi (media diagram untuk kelas IPS dan LKS untuk kelas IPA), pengombinasian variasi strategi dan metode pembelajaran (pembelajaran langsung, interaktif, dan pemecahan masalah yang dipadukan dengan metode su'al serta munaqasyah/hiwar), serta evaluasi melalui asesmen formatif dan sumatif. Adapun faktor pendukung dalam pelaksanaan strategi tersebur adalah pengalaman mengajar guru yang telah mencapai 21 tahun serta antusiasme belajar peserta didik, namun juga ada faktor penghambatnya oleh penyalahgunaan telepon seluler oleh peserta didik saat pembelajaran, keterbatasan alokasi waktu akibat padatnya agenda semester, dan minimnya variasi buku teks materi mawaris di perpustakaan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ هاللَّ ال هرحْمَن ال
هرحِيمِ

الْحَمْدُ ِ هللّ رَ ابِ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالدِاين، وَال هصلَةُ وَال هسلَمُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِدِنَا مُحَ همدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أ هما بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan pengharagaan yang setingginya-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag, dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pdi, M.Pdi. Selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada Program Studi.

3. Ibu Dra. Hj. Shapiah, M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi dengan penuh kesabaran dalam penyusunan skripsi ini.
4. Para dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulisan berstudi.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, M.Hum selaku kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Kepala Madrasah, Bapak Nor Ifansyah, S.Pd., M.Sc dan seluruh guru di MAN 3 Banjar, khususnya guru Fiqih kelas XI Ibu Aulia Aziza Rahmah, S.Ag yang telah bersedia menjadi subjek penelitian dan memberikan informasi yang sangat berharga.
7. Kedua orang tua dan keluarga penulis yang sangat membantu dan dorongan serta semangat yang sangat tinggi dalam rangka mensukseskan skripsi ini, juga doa yang tulus dipanjatkan kepada Allah SWT dalam rangka kelancaran penulisan Skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan yang telah memberikan dukungan dan kebersamaan selama proses penyusunan skripsi ini.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah Swt. Melimpahkan Rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 25 Muharram 1448 H
10 Juli 2026 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	**:**	**A**	**16**	ط	**:**	**Th**
2	ب	**:**	**B**	**17**	ظ	**:**	**Zh**
3	ت	**:**	**T**	**18**	ع	**:**	**’**
4	ث	**:**	**Ts**	**19**	غ	**:**	**Gh**
5	ج	**:**	**J**	**20**	ف	**:**	**F**
6	ح	**:**	**H**	**21**	ف	**:**	**Q**
7	خ	**:**	**Kh**	**22**	ك	**:**	**K**
8	د	**:**	**D**	**23**	ل	**:**	**L**
9	ذ	**:**	**Dz**	**24**	م	**:**	**M**
10	ر	**:**	**R**	**25**	ن	**:**	**N**
11	ز	**:**	**Z**	**26**	و	**:**	**W**
12	س	**:**	**S**	**27**	ه	**:**	**H**
13	ش	**:**	**Sy**	**28**	ء	**:**	**’**
14	ص	**:**	**Sh**	**29**	ي	**:**	**Y**
15	ض	**:**	**Dh**				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monopftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	*Fathah*
ـِ	I	*Kasrah*
ـُ	U	*Dhammah*

Kata sandang: Contoh: (الـرِّجال) al-rijāl bukan ar-rijāl, (الدِّيوان Syiddah:

Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dhurūrah melainkan al-dhurūrah, demikian seterusnya. Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـي	Ai	a dan i
ـَـو	Au	u dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَا	â	a dengan topi di atas
ـِي	î	i dengan topi di atas
ـُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah *(Tasydid)*

Syiddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dhurūrah melainkan al-dhurūrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut

diikuti oleh kata sifat (na‘t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/t (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	*Thariqah*
2	الجَامِعَةالإِسْلَامِيَة	*Al-Jami'ah al-Islamiyyah*
3	وَحدَةالْوُجُود	*Wahdah al-Wujud*

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalah alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (italic) atau cetak tebal (bold). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri; tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja *(fi''l),* kata benda *(ism)* maupun huruf *(harf)* dituliskan secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	*dzahaba al-ustadzu*
ثَبَتَ الْجَرُ	*tsabata al-ajru*
الْحَرَكَةُ الْعَضْ ِلريهة	*al-harakah al-ashriyyah*
اَشْهَدُ اَنْ لِ إِلَهَ إِ ٱلْ ا ل	*asyhadu an la ilaha illa Allah*
مَوْلَانَا مَلِكُ ال اصا ِلح	*mawalana Malik al-shalih*
يُوْتِرُكُمُ ا ل	*yu'tsirukum Allah*
الْمَظا ِهر ِل الْعَقْلِيَّة	*al-mazhahir al-aqliyyah*
حُبُّ ا ِلإِسْتِطْلَعَ	*hub al-istithla*
الْمَادهة الْمَصْنُوْعَة ِامنَ الْحَيَوَان	*al-maddah al-mashnu'ah min al-hayawan*
طَرْفُ الْعَيْن	*tharf al-ayni*
الْمُسَاهَمَة	*al-musahamah*
مَنْ سَلَكَ ط ِرِيقًا	*man salaka thariqan*

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI..... iii
PERSETUJUAN iv
PENGESAHAN v
ABSTRAK vi
KATA PENGANTAR.....vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA..... x
DAFTAR ISI xiv
DAFTAR TABEL xvi
DAFTAR GAMBAR.....xvii
DAFTAR LAMPIRAN xviii

BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Masalah..... 1
B. Definisi Istilah..... 7
C. Fokus Penelitian 9
D. Tujuan Penelitian..... 9
E. Signifikasi Penelitian 9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan 11
G. Sistematika Penulisan.....14

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....15
A. Kajian Teori.....15
B. Kerangka Pikir.....53

BAB III METODE PENELITIAN.....54
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 54
B. Setting Penelitian.....55
C. Subjek dan Objek Penelitian 55
D. Data dan Sumber Data.....56
E. Teknik Pengumpulan Data 57
F. Instrumen Penelitian.....58
G. Teknik Analisis Data.....59
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data 60

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....62
A. Hasil Penelitian.....62

B. Pembahasan 89

BAB V PENUTUP 102
A. Simpulan 102
B. Saran 103

DAFTAR PUSTAKA 104
LAMPIRAN-LAMPIRAN 107
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS 144

DAFTAR TABEL

No. Halaman

4.1 Daftar PTK MAN 3 Banjar.....67

4.2 Daftar Peserta Didik MAN 3 Banjar.....68

DAFTAR GAMBAR

No. Halaman

2.1 Kerangka Pikir 53

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah Bahasa Asing	107
2.	Instrumen Penelitian	111
3.	Dokumen Modul Ajar Pembelajaran Fiqih Materi Mawaris Kelas XI	115
4.	Foto-Foto Kegiatan Penelitian	126
5.	Surat Ketetapan Dosen Pembimbing	130
6.	Surat Keterangan telah melaksanakan Seminar Proposal Skripsi	131
7.	Surat Persetujuan Riset Dosen Pembimbing	133
8.	Surat Izin Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	134
9.	Surat Izin Riset dari MAN 3 Banjar	136
10.	Surat Izin Riset dari Kemenag	137
11.	Surat Telah Selesai Riset	138
12.	Sertifikat Toefl	139
13..	Sertifikat LKK Komputer	140
14.	Sertifikat Keterangan Ujian Komprehensif	141
15.	Catatan Bimbingan Konsultasi Skripsi	142