UNSUR-UNSUR TASAWUF DALAM KITAB *ASRÂR ASH-SHALAH MIN 'IDDAH KUTUB MU'TAMIDAH* KARYA ABDURRAHMAN SHIDDIQ AL-BANJARI

SKRIPSI

OLEH:

MUMTAZ HAKIMI

NIM. 0801439500

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA

JURUSAN AKIDAH FILSAFAT

BANJARMASIN

2015

UNSUR-UNSUR TASAWUF DALAM KITAB *ASRÂR ASH-SHALAH MIN 'IDDAH KUTUB MU'TAMIDAH* KARYA ABDURRAHMAN SHIDDIQ AL-BANJARI

SKRIPSI

Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Antasari

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Menyelesaikan Program Sarjana

Filsafat Islam

Oleh:

Mumtaz Hakimi

NIM. 0801439500



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA

JURUSAN AKIDAH FILSAFAT

BANJARMASIN

2015

PERSETUJUAN SKRIPSI

UNSUR-UNSUR TASAWUF DALAM KITAB *ASRÂR ASH-SHALAH MIN 'IDDAH KUTUB MU'TAMIDAH* KARYA ABDURRAHMAN SHIDDIQ AL-BANJARI

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Mumtaz Hakimi

NIM. 0801439500

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk

dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Ahmad Syadzali, S. Ag., M.Hum	Ahmad, S. Ag., M. Fil. I.
NIP. 19720501 199703 1 003	NIP. 19761116 201101 1 003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Akidah Filsafat

Dr. Fatrawati Kumari, M. Hum.
NIP. 19680909 199603 2 002

Banjarmasin, 6 Januari 2016

PENGESAHAN SKRIPSI

UNSUR-UNSUR TASAWUF DALAM KITAB *ASRÂR ASH-SHALAH MIN 'IDDAH KUTUB MU'TAMIDAH* KARYA ABDURRAHMAN SHIDDIQ AL-BANJARI

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Mumtaz Hakimi

NIM. 0801439500

Telah Diajukan pada Tim Penguji

Pada: Rabu, 13 Januari 2016

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. Arni, M. Fil. I (Ketua)	1.
2. Prof. Dr. H. Asmaran As, M. A. (Anggota)	2.
3. Dr. Ahmad Syadzali, M. Hum. (Anggota)	3.
4. Ahmad, S. Ag., M. Fil. I. (Anggota)	4.
5. Abdul Hakim, M. Ag. (Notulis)	5.

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M. Ag.

NIP. 19550214 198203 1 002

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين.

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan umat pengikut beliau hingga akhir zaman.

Skripsi yang dapat diselesaikan dengan perjuangan panjang ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pengesahan dalam menerima dan menyetujui skripsi.
2. Dr. Fatrawati Kumari, M. Hum., selaku Ketua Jurusan Akidah Filsafat yang telah memberikan motivasi sehingga penulis terdorong untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Para dosen, asisten dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah banyak memberikan ilmu dan pelayanan yang baik.
4. Kepala dan staf Perpustakaan IAIN Antasari dan Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan layanan yang baik penulis dalam mendapatkan literatur yang diperlukan.

5. Semua guru yang telah berjasa dalam pendidikan penulis sampai pada titik ini.
6. Orang tua, saudara, kekasih Raunaq, dan seluruh keluarga yang sering memberikan motivasi dalam penyelesaian tugas akhir ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu, dalam kesempatan ini pula penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya. Akhirnya, dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga karya ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Amin.

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A		1.	ط	:	T	
2.	ب	:	B		1.	ظ	:	Z	h
3.	ت	:	T		1.	ع	:	'	h
4.	ث	:	T	s	1.	غ	:	G	
5.	ج	:	J		2.	ف	:	F	h
6.	ح	:	H		2.	ق	:	Q	
7.	خ	:	K	h	2.	ك	:	K	
8.	د	:	D		2.	ل	:	L	
9.	ذ	:	D	z	2.	م	:	M	
1.	ر	:	R		2.	ن	:	N	
1.	ز	:	Z		2.	و	:	W	
1.	س	:	S		2.	ه	:	H	
1.	ش	:	S	y	2.	ء	:	`	
1.	ص	:	S	h	2.	ي	:	Y	
1.	ض	:	D						

5. h

Mad dan Diftong

1	Fathah	:	Â	4	أ	:	A
.	panjang	/ â		.	و		w
2	Kasrah	:	Î	5	أ	:	A
.	panjang	/ î		.	ي		y
3	Dhammah	:	Û				
.	panjang	/ û					

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis rangkap
   Misalnya ; ربنا ditulis *rabbanâ.*
2. Vokal Panjang (*mad*)
   Fathah (baris di atas) ditulis **â,** *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dhammah* (baris di depan) ditulis **û**. Misalnya; القـارعه ditulis *al-qâri'ah,* المساكين ditulis *al-ma*sâkîn, المفلحون ditulis *al-muflih<u>û</u>n.*
3. Kata sandang *alif* + *lam* (ال)
   Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis ***al*,** misalnya; الكـافرون ditulis *al-kâfirûn.* Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ditulis *ar-rijâl.*
4. Ta' *marbûthah* (ة)
   Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; البقرة ditulis *al-baqarah*. Bila terletak ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زكاةالمال ditulis *zakât al-mâl,* atau سورةالنسا ditulis *sûrat al-Nisâ'.*
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وهوخيرازقين ditulis *wa huwa khayr ar-Râziqîn.*

SINGKATAN

H. = Halaman

Vol. = Volume

No. = Nomor

Q.S. = al-Qur'an Surah

H.R. = Hadis Riwayat

SWT = *Subhanahu Wa Ta'ala*

SAW = *Shallallahu 'Alayh Wasallam*

T.d. = Tidak ada data sama sekali

T.t. = Tidak ada data tempat penerbitan

T.p. = Tidak ada nama penerbit

T.th. = Tidak ada data tahun penerbitan.

W. = Wafat

Terj. = Terjemah

Ed. = Editor

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL..... **i**
HALAMAN PENYATAAN KEASLIAN TULISAN..... **ii**
HALAMAN PERSETUJUAN..... **iii**
HALAMAN PENGESAHAN..... **iv**
ABSTRAK..... **v**
KATA PENGANTAR..... **vi**
HALAMAN TRANSLITERASI..... **xviii**
DAFTAR ISI..... **xi**
PERSEMBAHAN…….. **xiii**
MOTTO…….. **xiv**

BAB I PENDAHULUAN…….. **1**
A. Latar Belakang Masalah..... 1
B. Rumusan Masalah..... 5
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian..... 5
D. Definisi Istilah..... 6
E. Penelitian Terdahulu..... 6
F. Metode Penelitian..... 9
G. Sistematika Pembahasan..... 11
..... 10 **12**
12

BAB II UNSUR-UNSUR TASAWUF……... 17
19
12 22
A. Pengertian Tasawuf
.....
B. Perkembangan Tasawuf
..... **50**
C. Klasifikasi Tasawuf…….....
D..... 50
Ajaran-Ajaran Tasawuf 59
.....

BAB III KITAB *ASRÂR ASH-SHALAH MIN 'IDDAH KUTUB MU'TAMIDAH* KARYA ABDURRAHMAN SHIDDIQ AL-BANJARI……. **77**
77
A. Sketsa Biografi dan Intelektual Abdurrahman Shiddiq al- Banjari…… 95
B. Isi Kitab *Asrâr ash-Shalah Min 'Iddah Kutub Mu'tamidah*…

BAB IV UNSUR TASAWUF DALAM KITAB *ASRÂR ASH-SHALAH MIN 'IDDAH KUTUB MU'TAMIDAH* KARYA ABDURRAHMAN SHIDDIQ AL-BANJARI……... 107
109
A. Telaah Isi Kitab *Asrâr ash-Shalah Min 'Iddah Kutub* **125**

Mu'tamidah…….. 125
B. Unsur Tasawuf Akhlaki Dalam Kitab *Asrâr ash-Shalah Min 'Iddah Kutub Mu'tamidah*…….. 128
C. Unsur Tasawuf Irfani Dalam Kitab *Asrâr ash-Shalah Min 'Iddah Kutub Mu'tamidah*…….. **129**
D. Interpretasi Terhadap Unsur Tasawuf Dalam Kitab *Asrâr ash-Shalah Min 'Iddah Kutub Mu'tamidah*…… **135**

BAB V PENUTUP……..
A. Kesimpulan.....
B. Saran.....

DAFTAR PUSTAKA .....
BIODATA PENULIS.....

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberi kita petunjuk
melalui hamba-Nya yang terpilih.
Limpahan shalawat dan salam kepadamu wahai Pembawa Syafa'at
yang telah menunjuki kami ke jalan yang benar.
Juga para Keluargamu yang suci dan pada para Sahabatmu
yang mulia.

Rasa syukur atas kehendak dan perintah-Mu Wahai Allah SWT
ketika seorang hamba mendapatkan nikmat dari-Mu,
yaitu nikmat taufik dan hidayah serta inayah.

Kupersembahkan karya ini kepada:

Ayah dan Ibuku

Terimakasih atas doa dan dukungan kalian.

Semoga kalian panjang umur, diberi kesehatan, serta petunjuk dari Allah SWT.

serta

Adik-Adikku (Munatun Najah, Maulida Fitria, Muhammad Nalal Aufar, Muhammad Noor Faizi) terimakasih banyak atas doa dan dukungan kalian.

Semoga kalian mendapatkan balasan kebaikan yang banyak dari Allah SWT.

Dan untuk yang tersayang (Raunaq) terimakasih atas doa, bantuan, dan dukungan. Semoga engkau menjadi penolong dan pembawa kebahagiaan di dunia dan di akhirat kelak.

IAIN ANTASARI Banjarmasin.
Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Jurusan Akidah Filsafat.

Terakhir, semoga sebuah karya ini menjadi kebanggaan dan amal saleh bagiku.
Amin

MOTTO

Bagi mereka yang datang untuk tumbuh,

seluruh dunia adalah taman.

Bagi mereka yang mau terus bermimpi,

seluruh dunia adalah panggung.

Bagi mereka yang datang untuk belajar,

seluruh dunia adalah universitas.

Bagi mereka yang datang untuk mengenal Tuhan,

seluruh dunia adalah tempat shalat.