BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Dalam metodologi penelitian dikenal adanya dua pendekaan, yaitu kualitatif dan kuantitatif. Sedangkan yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. penelitian kualitatif yaitu penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian.[1]

Pendekatan kualitatif lebih menekankan analisisnya pada proses penyimpulan deduktif dan induktif serta pada analisis terhadap hubungan antar fenomena yang diamati dengan menggunakan logika ilmiah. Hal ini bukan berarti bahwa pendekatan kualitatif sama sekali tidak mendapat dukungan data kuantitatif akan tetapi penekanannya tidak pada pengujian hipotesis melainkan pada usaha menjawab pertanyaan penelitian melalui cara-cara berpikir formal dan argumentatif.[2]

[1]Lexy.J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004), h. 6.

[2]Saifudin Anwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka pelajar, 2004), h. 5.

B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

   Subjek penilitian ini adalah 1 orang guru mata pelajaran bahasa Arab yang mengajar di Madrasah Ibtidaiyah Sullamut Taufiq Banjarmasin tentang penerapan media audiolagu dalam pembelajaran bahasa Arab

2. Objek Penelitian

   Objek penilitian ini adalah Penerapan media audiolagu dalam pembelajaran bahasa Arab siswa kelas I Madrasah Ibtidaiyah Sullamut Taufiq Banjarmasin.

C. Data dan Sumber Data

1. Data

Data yang digali dalam penelitian ini terbagi dua macam yaitu:

a. Data pokok

Data pokok data yang diperoleh secara langsung dari subjek penelitian dengan menggunakan alat pengukuran atau alat pengambilan data langsung kepada subjek sebagai sumber informasi yang dicari, yang meliputi :

1) Bagaimanakah penerapan media audiolagu dalam pelajaran bahasa Arab di sekolah tersebut.
2) Faktor apa-apa saja yang mempengaruhi penerapan media audiolagu dalam pembelajaran bahasa Arab siswa kelas I.

.

b. Data penunjang

Data penunjang yaitu data pelengkap atau data penunjang dari data pokok yang berkenaan dengan gambaran umum lokasi penelitian yang meliputi:

1) Membuat silabus.
2) Membuat RPP.
3) Teks Lagu.

2. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini adalah :

a. Responden, yaitu guru mata pelajaran bahasa Arab kelas I MI Sullamut Taufiq Banjarmasin yang telah ditetapkan sebagai subjek penelitian.
b. Informan, yaitu kepala sekolah, guru mata pelajaran pelajaran bahasa Arab di kelas I, dan staf tata usaha di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin.
c. Dokumen, yaitu semua catatan ataupun arsip yang memuat data-data atau informasi yang mendukung dalam dalam penelitian ini baik yang berasal dari guru maupun tata usaha.

D. Teknik Pengumpulan Data

Dalam mengumpulkan data penulis menggunakan teknik sebagai berikut:

1. Observasi

Sebagai metode ilmiah observasi berarti pengamatan dan pencatatan dengan sistematis fenomena-fenomena yang akan diselidiki.[3] Teknik ini digunakan untuk memperoleh data secara valid mengenai penerapan media audiolagu dalam pembelajaran bahasa Arab siswa kelas I Madrasah Sullamu Taufiq Banjarmasin pada saat proses pembelajaran berlangsung. Disamping itu, observasi juga digunakan untuk mendapatkan data yang berkenaan dengan letak geografis sekolah dan keadaan fasilitas sekolah yang ada, yang memperkuat data hasil wawancara dan dokumentasi.

2. Wawancara

Maksud metode wawancara adalah suatu metode pengumpulan data melalui pengamatan dengan melakukan tanya jawab yang dilakukan secara lisan[4]

Teknik wawancara ini penulis gunakan untuk memperoleh data mengenai gambaran umum Madrasah Ibtidaiyah Sullamut Taufiq Banjarmasin, seperti media-media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah Sullamut Taufiq Banjarmasin terhadap

[3]Surrisno Hadi, *Metodologi Research Jilid 2,* (Yogyakarta: Andi Offset, 2000), h. 136

[4]Koentjoroningrat, *Metode Penelitian Masyarakat,* (Jakarta: Gramedia, 1981), h. 162

pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media audiolagu (menyanyi).

3. Dokumentasi

Dokumen merupakan catatan harian yang sudah berlalu.[5] Teknik pengumpulan data ini digunakan untuk memperoleh data mengenai penerapan media lagu, kondisi motivasi belajar siswa kelas I pada proses pembelajaran bahasa Arab berlangsung dengan media tersebut, serta kondisi obyektif MI Sullamut Taufiq Banjarmasin, seperti sejarah berdirinya letak geografis, jumlah guru dan karyawan, jumlah siswa, sarana dan prasarana, dan kurikulum yang digunakan.

Untuk lebih jelasnya mengenai data, sumber data, dan teknik pengumpulan data dapat dilihat pada matriks berikut:

Tabel 3.1 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data

No	Data	Sumber Data	TPD
1	Data yang digali dalam penelitian ini terbagi dua macam yaitu data pokok dan data penunjang, yang diperinci sebagai berikut: a. Data Pokok 1) Data tentang penerapan media audiolagu dalam pembelajaran bahasa Arab kelas I di Madrasah Ibtidaiyah Sullamut Taufiq Banjarmasin. a) Bagaimana penerapan media audiolagu dalam pembelajaran bahasa Arab siswa kelas I	Guru dan siswa Guru Guru Guru dan siswa	Observasi, wawancara, dan dokumentasi Observasi dan wawancara

[5]Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010).

	b) Langkah-langkah media audiolagu. 2) Data tentang faktor-faktor mempengaruhi media audiolagu dalam pembelajaran bahasa Arab kelas I di Madrasah Ibtidaiyah Sullamut Taufiq Banjarmasin. a) Faktor guru b) Faktor siswa c) Faktor waktu d) Faktor fasilitas e) Faktor lingkungan	 Guru Guru dan siswa Guru Guru Guru dan siswa	 Observasi dan wawancara
2.	b. Data Penunjang 1) Membuat ailabus 2) Membuat RPP 3) Teks Lagu	 Guru	Observasi, wawancara,

E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data

Penyusunan laporan penelitian dan analisis data perlu disesuaikan dengan jenis strategi yang dipilih. Karena deskriptif kualitatif dirancang hasil penelitiannya memiliki kontribusi terhadap teori.

1. Teknik Pengolahan Data

Dalam pengolahan dan penelitian ini ada beberapa teknik yang digunakan, yaitu sebagai berikut:

a. Editing, yaitu penelitian kembali catatan-catatan lapangan.[6] Dalam hal ini penulis melakukan pengecekan kembali terhadap data yang diperoleh di lapangan terutama jika ada jawaban atau catatan yang kurang lengkap.

[6] Amirul Hadi dan H. haryono. *Metodologi Penelitian Pendidikan.* (Bandung: Pustaka Setia, 2005) h. 142

Baik ketidak jelasan ataupun ketinggalan serta tidak relevan dengan data yang dikehendaki.

b. Koding, yaitu mengklasifikasikan semua data yang terkumpul sesuai kelompoknya masing-masing dengan cara memberi kode masing-masing dengan cara memberi kode tertentu supaya memudahkan dalam pengolahan dan tahap selanjutnya.[7]

2. Analisis Data

Setelah data disajikan secara deskriptif berupa uraian-uraian yang dapat memberikan gambaran secara jelas permasalahannya yang diteliti, selanjutnya dilakukan analisis data secara deskriptif kualitatif dan mengambil kesimpulan dengan cara induktif yaitu dari uraian-uraian yang bersifat khusus, kemudian dibuat kesimpulan yang bersifat umum.

F. Prosedur Penelitian

Ada beberapa tahap pelaksanaan dalam penelitian ini, yaitu:

1. Tahap pendahuluan
   a. Melakukan penjajakan awal ke lokasi penelitian yang akan diteliti.
   b. Berkonsultasi kepada dosen pembimbing..
   c. Membuat desain proposal skiripsi.
   d. Meminta persetujuan judul .
2. Tahap persiapan
   a. Melakukan seminar proposal.

[7]*Ibid*. h.144

b. Merevisi proposal berdasarkan pedoman hasil seminar
c. Membuat pedoman wawancara dan pedoman observasi
d. Menyiapkan surat riset kepada pihak terkait.

3. Tahap pelasanakan
   a. Menyampaikan surat riset kepada pihak terkait
   b. Menghubungi dan melakukan wawancara terhadap responden dan informan
   c. Mengumpulkan data dengan menggunakan teknik-teknik yang sudah Pditetapkan
   d. Mengolah, menyusun, menganalisis data-data yang sudah terkumpul
4. Tahap penyusunan laporan
   a. Menyusun laporan hasil penelitian
   b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing
   c. Memperbanyak laporan penelitan dan selanjutnya siap untuk menyampaikan dan mempertahankan dalam sidang munaqasah