الباب الأول

مقدمة

أ. بواعث البحث

إن الحديث النبوي مكانة فى الإسلام. فهى المصدر الثانى لتشريع الإسلام، وتتضح مكانتها وحجيتها ومنزلتها فى الدين بما اوجبه رب العزة سبحانه وتعالى من طاعة صاحبها عليه افضل الصلاة واتم السلام .[١] فقد قرن بطاعة الرسول صلى الله عليه وسلم بالأمر بطاعته سبحانه حيث قال فى كتاب الكريم : قل اطيعوا الله والرسول فإن تولوا فإن الله لايحب الكفرين (ال عمران :٣٢) فى الأية الأولى جاء الأمر بطاعة الله مقرونا بالأمر بطاعة الرسول صلى الله عليه وسلم بواو العطف.[٢] ويفبد ذلك مطلق الإشتراك والجمع بينهما .[٣]كما اوجب الله سبحانه وتعالى طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم وبين ان الرسول هو المبين للقرأن الكريم كما قال الله فى القرأن الكريم : وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس مانزل اليهم (النحل:٤٤) . والحاصل ان الحديث بيان للقرأن .[٤]

---

[١] احمد عم هاشم ، *منهج الدفاع عن الحديث النبوى* ، (القاهرة : العرفان ١٩٨٩) ١١.

[٢] فؤاد نعمة ، *ملخص قواعد اللغة العربية* ، (بيروت: دار الثقافة الأسلامية) ١٥٩.

[٣] احمد عم هاشم . ١٣

[٤] قال اهل الرأى ان البيان إما لتقرير واما لتفسير واما لتبديل وقال مالك : البيان اما لتقرير، او تفسير، او تفصيل ، او تثبيت ، او تشريع . والأمام الشافعى قال : البيان ينقسم الى خمسة معان ، تفصيل، تخصيص ، تعيين ، تشريع ، نسخ . واحمد بن حمبل قال البيان اما لتأكيد ، وتفسير ، وتشريع، وتخصيص . انظر بدرى خيرمان ، علوم الحديث (بندوغ : فوستاك ساتيا ٢٠١٠) ٤٨.

و انه كثر الدليل على وجوب العمل بالحديث والأخذ عنه، تزيد على تواتر بنصوص القرآن فضلا عن تواتر السنة وإجماع الصحابة. ونكتفي بالتذكير ببعض الآيات القرآنية، فمن ذلك قوله تعالى : وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَاحْذَرُوا فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ (المائدة: ٩٢).[٥]

والمسلمون إذا أرادوا الفهم بالسنة فلا بد من الشروح الحديثية لأنها إزالة من الإشكالات التى ترد على بعض الأفهام والعقول. لا سيما أن اللغة العربية ضعفت لدى كثير من الناس، فأصبح بجهدهم معاني كثير من الألفاظ ومدلولات العبارات الواردة فى حديث النبي صلى الله عليه وسلم مما يؤكد على أهمية الشروح الحديثية.

وشرح الحديث بالنسبة إلى عموم المسلمين فرض كفاية إذا قام به البعض سقط عن الآخرين. وبالنسبة إلى من يتكلم في الشرع وأحكامه ومعانيه فرض عين، إذ كيف يتكلم في معاني الشرع وهو لا يعرف معاني الأحاديث وفقهها والمراد منها؟ وقد تقرر أن سوء فهم القرآن العظيم، والحديث الشريف، إحداث في الدين والشرع. بل سوء الفهم عن الله ورسوله صلى الله عليه وسلم، أصل كل بدعة وضلالة، نشأت في الإسلام، وهو أصل كل خطأ في الفروع والأصول، لاسيما إذا أضيف إليه سوء القصد، والله المستعان.[٦]

---

[٥] نور الدين عتر، *لمحات موجزة في مناهج المحدثين العامة في الرواية والتصنيف*، ١١.

[٦] محمد بن عمر بن سالم بازمول، *علم شرح الحديث وروافد البحث فيه* (د. م.: د. ط.، د. س.) ١٢-١٣.

ومن أهمية الشروح أن الشروح الحديثية تعين على التفقه فى الدين والإسلام يحث عليه، حيث قال الله تعالى: وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ (التوبة: ١٢٢)، وجاءت رواية عن حُمَيد بن عبد الرحمن، أنه سمع معاوية يقول: قال رسول الله صلى اللهُ عليه وسلم: «مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ، وَاللَّهُ المُعْطِي وَأَنَا القَاسِمُ، وَلاَ تَزَالُ هَذِهِ الأُمَّةُ ظَاهِرِينَ عَلَى مَنْ خَالَفَهُمْ حَتَّى يَأْتِيَ أَمْرُ اللَّهِ، وَهُمْ ظَاهِرُونَ» (رواه البخاري).[٧]

أن فهم الأحاديث ومعرفة معانيها وإستنباط أحكامها أمر يسبق العمل بها، بل لا يكون العلم صالحا إلا إذا كان الفهم صحيحا، وهذا لا يتأتى إلا من خلال الشروح الحديثية. ولا يصل إلى فهم صحيح إلى معرفة مناهج المؤلف فى الشرح والتفسير.

إن فى الشروح الحديثية إزالة لكثير من الإشكالات التى ترد على بعض الأفهام والعقول، خصوصا أن اللغة العربية ضعفت لدى كثير من الناس، فأصبح جاهلين معاني بكثير من معانى الألفاظ ومدلولات العبارات الواردة فى حديث النبي صلى الله عليه وسلم.[٨]

وقد إهتم علمائنا فى تأليف الشروح للكتب المتأخرة، مثله:

---

[٧] محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، *صحيح البخاري* (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩ م)، ج. ٢. ٣٠٥. وفي رواية مسلم بلفظ «مَنْ يُرِدِ اللهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ، وَإِنَّمَا أَنَا قَاسِمٌ وَيُعْطِي اللهُ». أنظر مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري، *صحيح مسلم* (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٢ م)، ٧١٩.

[٨] محمد بن عبد الله آل معدي، *نشأة الشروح الحديثية وأهميتها*، ٤-٥.

- *بلوغ المرام من أدلة الأحكام* للإمام إبن حجر العسقلانى (ت ٨٥٢ هـ) حيث إعتنى به كثير من العلماء، منهم: حسين بن محمد المغربى (ت ١١١٩ هـ) بكتابه المسمى *بدر التمام*، وقد إختصره الإمام محمد بن إسماعيل الصنعانى (ت ١١٠٧ هـ) بكتابه *سبل السلام*، وعبد الله بن عبد الرحمن البسام (ت. ١٤٢١ هـ) بكتابه *توضيح الأحكام*، وغيرها من كتب الشروح المؤلفة مطبوعة كانت أو غير مطبوعة.[٩]
- و*جامع الترمذي* للإمام الترمذي[١٠] (ت. ٢٧٩ هـ) إعتنى بشرحه كثير من العلماء، منهم: السيوطي (ت. ٩١١ هـ) بكتابه المسمى *قوت المغتذي على جامع الترمذي*، وأبو العلا محمد عبد الرحمن المباركفورى (ت. ١٣٥٣ هـ) بكتابه المسمى *تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي*، ومحمد أنور شاه الهندي (ت. ١٣٥٣ هـ) بكتابه المسمى *العرف الشذي شرح سنن الترمذي* وغيرها.

ومن موقع التاريخ يظهر أن الإعتناء بشرح كتب الحديث شأن عظيم وتراثه كثير، فوجدنا فى عصرنا هذا كتبا كثيرة فى الشرح كالكتب الذي ذكر الكاتب فيما مر. والذي يظهر مما وقع فى تلك الكتب أن لكل واحد منها منهجا خاصا وخطة متميزة فى الشرح، المنعكسة فى خلال شرحهم والتجلي فى كتبهم. فينبغى أن يعرفها لكل طالب سهلة للفهم

---

[٩] الإمام إبن حجر العسقلانى، *بلوغ المرام من أدلة الأحكام بتحقيق محمد أمين النواوي*، (مكة: دار الكتب الإسلامي، ٢٠٠٥ م. ٥-٦، وانظر أيضا محمد مشبب الغازي، *إبن الأمير الصنعانى ومنهجه فى سبل السلام* (بيروت: دار الكتب الإسلامي، ٢٠٠٢ م) ٧.

[١٠] المشهور بـ "الجامع" والمعروف بسنن الترمذي. أنظر، همام عبد الرحيم سعيد، *الفكر المنهجي عند المحدثين*، ١٥٥.

وزيادة للعلم والمعرفة. فإن معرفة مناهج الكتب لها فوائد كثيرة مهمة لا بد أن يعرفها لكل طالب وراغب، سيذكرها الكاتب مفصلا فى الباب الثالث إن شاء الله.

وذلك كما قرره المؤرخون أن لكل زمان عناية خاصة وإهتماما متميزا، زمان الصحابة مثلا هو عصر الرواية، ثم عهد التابعين هو عصر التدوين وجمع الحديث، ثم أيام أتباعهم أيام الرحلة فى طلب الحديث وأيام التأليف والنقد، ثم بعد ذلك جاء عصر الإستدراكات والإستخراجات، ثم عصر الشرح والتلخيص والإختصار، ثم كذا وكذا إلى يوم القيامة.[١١]

في تطوير شرح الحديث في أسيا لا سيما في هنديا، هناك بعض مؤلفات الحديث في اللغة العربية التي كتبت بسبب إحتياج مجتمعها في تعليم كتاب الحديث. و لذلك لا عجيب إذا في خزانة الإسلامية في هنديا كثير من كتب الحديث و كتب أخرى التي وجدت باللغة العربية بل تشبه مضمونها مع مؤلفات العلماء القديمة. تطوير شرح الحديث في أسيا علمت بظهور كتب الشروح الحديثية.مثل:

الجوهر الموهوب ومنبهات القلوب شرح لباب الحديث للشيخ علي بن عبد الرحمن الكلنتاني، و*تنقيح القول الحثيث بشرح لباب الحديث* للشيخ نواوي البنتاني، و*الدور المنضود في شرح سنن أبي داود* للشيخ ياسين الفاداني، و*شرح لطيف على أربعين حادثا لإمام النواوي* للشيخ عبد الرؤف الشنكلي، و*هداية الحبيب في الترغيب والترهيب* للشيخ نور الدين الرنري، و*بحر*

[١١] محمد بن عبد الله المعدي، ٤.

الماذي شرح مختصر صحيح الترمذي للشيخ محمد إدريس المربويّ، *والتبيين الروي شرح أربعين نووي* للشيخ محمد كشف الأنوار، وغير ذلك.

هذه الكتب المذكورة كتبت باللغة العربية مع تنوع مناهج التأليف فيه مازلنا نجده إلى العصر الحديث. وقد اقتنيت وملأت رفوف المكتبات فى كثير من المدارس التعليمية والجامعات وأيضا المجتمعات. وهذه الكتب لا تألفها العلماء العرب بل ألفه العلماء الأسيا لا سيما العلماء الهنديا.

فأريد أن أبحث كتاب العلماء المهنديا يعنى كتاب *إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد* للشيخ أحمد زين الدين المليبارى، ألفه ويشرح باللغة العربية ليسهل فهمه ويشرح المتن بشرح اللفظ توجد هناك من فوائد الذى ينتفع به. وإنما تم تأليفه ليطلع عدد أكبر من القراء على السنة النبوية، ويتفهموا أحكامها ومعانيها باللغة العربية. وقد استقبل هذا الكتاب استقبالا كبيرا في جميع دول جنوب شرق آسيا.

وكان الشيخ أحمد زين الدين المليبارى غلى جانب المعرفة بإسم الفقهاء ، وكان معلفا غزيرا وعلما حذيرا وزال الإستقامة ومن معظم العلماء الأخرين. وولد رحمه الله تعالى فى كوشن من مدن مليبار بعد طلوع الشمس من يوم الخميس الثانى عشر من شهر شعبان سنة إثنتين أو إحدى وسبعين وثمانمائة.[١٢] وألفه منها *فتح المعين شرح قرة اعيون هداية الأزقيا غلى طرق الأولياء* و *تحفة المجاهدين وإرشاد العباد إلى سبيل الرشاد*.

---

[١٢] السيد أبي بكر المعروف بالسيد بكر الملكي ابن السيد محمد شطا الدمياطي، *كفاية الأتقياء ومنهج الأصفياء* (الحرمين) ٤.

إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد يشتمل الأحاديث عن مسائل الفقهية والموعظة والنصيحة والحكاية. وهذ الكتاب استعمال فى المعاهد الإسلامية فى الإندونسيا، واستعمال ايضا فى خلاقة العلم، واستعمل مصدر المراجع فى جمهور الأكاديميا والداع والمبلغ والحاكم والعلماء فى الإندونسيا.

وقد بحثت فى مقدمة كتاب *إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد*، حيث ذكر المحقق كتب الشرح الحديث فى كتاب *إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد* . ولم أجد فى موسوعة كتب المخطوطة فى بعض المكاتب. ولم أجد أيضا حيث يبحثها الكاتب فى المكتبة الوقفية وفى المكتبة المدينة وغيرها. فأريد أن أبحث منهج المؤلف خطته فى الشرح لكي تظهر مزيات هذا الكتاب وأهميته فى خدمة العلم والدين ويعرفه الطالبون فى الجامعية.

بعد النظر هذا الكتاب التي ألفه الشيخ أحمد زين الدين المليبارى تظاهر الفائدة العظيمة وكثير المنفعة لإجتماعية أسيا عاما. وهذا الأمر مهم للبحث والأهم منه أن هذا الكتاب لم يبحث من قبل. وقد كثر كتب التي صنفه، والخاص كتاب "*إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد*".

فبناء على الحقائق السابقة، فأريد البحث أن أقوم بالبحث عن منهج الشيخ أحمد زين الدين المليبارى. ويكتب هذا البحث في البحث العلمي بالعنوان: "**منهج شرح الحديث فى كتاب إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد للشيخ أحمد زين الدين المليبارى**".

ب. تنظيم المشكلات

وبعد النظر الى المسائل التي قدمها الكاتب من قبل فبذلك فاهتم الكاتب إهتماما شديدا ليبحث هذه المسألة بتعييد المسألة وهى :

١. كيف طرق المؤلف فى شرح الحديث فى كتاب *إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد*؟

٢. وماهي مصادر المؤلف فى شرح الحديث فى كتاب *إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد*؟

ج. أهداف البحث وأهميته

١. أهداف البحث

وأما الأهداف تتعلق بتعبير المشكلات، لأنه يقصد لإدراك الإجابة عن مشكلات البحث التي رمزت في تعبير المشكلات. فالأهداف لهذا البحث العلمي هي لمعرفة منهج الشيخ أحمد زين الدين المليبارى فى كتابه *إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد* ومصادره.

٢. أهميتة البحث

يرجو الكاتب من نتيجة هذا البحث العلمي أن تكون لها أهمية وفائدة نظرية كانت أو اجتماعية :

أ. زيادة خزنة العلمية على دراسة الحديث فى جامعية أنتسارى الإسلامية الحكومية

ب. زيادة معلومات الكاتب خصوصا ولزملاء الطلاب والأساتيذ والمجتمع عامة عن منهج شرح الحديث للشيخ زين الدين المليبارى

ج. ليكون مرجعا لمن يريد ان يبعثه متعمقا على هذا الموضوع من وجه آخر

د. لتسهيل مدرس المعهد الإسلامية خصوصا كلمنتان الجنوبية لتعليم هذا الكتاب اى إرشاد العباد اذا عرف منهج شرح الحديث

د. تحديد البحث

لتوضيح البحث والحذر على خلاف الفهم سيقدم الكاتب عن المعانى المتعلقة بهذا البحث كما تلي:

١. منهج شرح الحديث

فإن كلمة "منهج شرح الحديث" لفظ مركب، ينبغي لمعرفته بيان مفرداته كل على حده:

أولا: المنهج، مصدر من نهج ينهج بمعنى طريق أو سبيل أو سلوك.[١٣] وهو الطرق التي يسلكها المرء فى أموره.[١٤] والمنهج هو الطريق أيضا، وجمعه المناهج.[١٥] قال تعالى: لكل أمة جعلنا منكم شرعة ومنهاجا (المائدة: ٤٨).[١٦]

---

[١٣] محمد بن مكرم إبن منظور الإفريقى المصرى، *لسان العرب* (بيروت: دار صادر، ١٤١٤ ه) ٧١٤.

[١٤] نور الدين عتر، *منهج النقد فى علوم الحديث* (دمشق: دار الفكر، ١٩٩٧) ٦.

[١٥] أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، *معجم مقايس اللغة* (بيروت: دار التراث الغسلامي، ٢٠٠١)، ج. ٥، ٣٦١.

[١٦] الراغب الأصفهاني، *مفردات غرائب القرآن* (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩١) ٨٢٥.

والمنهاج: الطريق الواضح، والمنهاج والمنهج: هو الخطة المرسومة، منها منهاج الدراسة ومنهاج التعليم، وجمع المنهج أو المنهاج: المناهج.[١٧]

وخلاصة الأقوال السابقة من كلمة (نهج) تقوم على: توضيح الأمر وبيانه، وأما المنهج والمنهاج فهو الطريق الواضح البين المستقيم.

ويستعمل المنهج فى إستعمالين:

الأول: إستعمال مادي حسي، حيث يطلق على الطريق الواضحة المستقيمة التي يعرفها الإنسان ويتمكن سلوكها والسير عليه بقدميه.

الثانى: إستعمال معنوي نظري، حيث يطلق على الخطة العلمية الموضوعية المرسومة الدقيقة، التي يتعرف عليها الباحث أو الدارس، ويقف على قواعدها وأسسها، يلتزم بها، لتكون دراسته علمية منهجية موضوعية صحيحة.[١٨]

ويهم الكاتب فى هذه الدراسة إستعمال الثانى من مصطلح (المنهج)، وهو الإستعمال المعنوي النظري. إذن، المنهج هو الخطة المرسومة المحددة للدراسة، هذه الخطة لها قواعد وأسس ومنطلقات، ولها طرق وأساليب وتطبيقات.

---

[١٧] صلاح أبو الفتاح الخالدي، *تعريف الدارسين بمناهج المفسرين* (دمشق: دار القلم، ٢٠٠١)، ١٥.

[١٨] صلاح أبو الفتاح الخالدي، ١٦.

ثانيا: الشرح، مصدر للفعل شرح (ش ر ح)، يقال: شرح يشرح شرحا. و تأتي كلمة الشرح في اللغة لعدة معان: الشرح الفتح، والشرح الفهم، و شرح: وسع، و منه شرح الصدر، قال تعالى: (أفمن شرح الله صدره للإسلام) الزمر :٢٢، أي وسعه لقبول الحق فاتسع[١٩]. وهو فى اللغة الكشف والتوضيح والفهم والبيان.[٢٠]

٢. كتاب إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد

هو كتاب الذى جمع الحديث وترجمته عن متنوعة أمور الدين. وهو من كتب الشروح الذى يبحث عن مسائل الأحكام الدنية. ألفه الشيخ أحمد زين الدين المليبارى للمبتدئ فى فهم علمو الدين من احاديث النبي صلى الله عليه وسلم على جهة الأحكام.

والمراد من الموضوع هو منهج الشيخ أحمد زين الدين المليبارى عند شرح الحديث فى كتابه *إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد*.

هـ. الدرسات السابقة

دراسة السابقة من الرسائل العلمية وغيرها عن منهج شرح الحديث، مثل:

الأول الرسائل تبحث عن منهج شرح الحديث وهى:

---

[١٩] هيفاء عبد العزيز سلطاني الأشرفي, *الشرح الموضوعي للحديث الشريف* (ماليزيا: دراسة نظرية تطبيقية، ٢٠٠٧) ١٣.

[٢٠] محمد بن عمر بن سالم بازمول، ٧. وانظر أيضا أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، ٢٦٩.

١. الرسالة بالموضوع " منهج شرح الحديث في إبانة الأحكام شرح بلوغ المرام (دراسة عن منهج شرح الحديث) رسالة أطروحه لنيل الدرجة الأولى فى جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية، اعداد فخري النور. يبحث فيه عن منهج شرح الحديث فى كتاب إبانة الأحكام شرح بلوغ المرام للإمام الحافظ ابن حجر العسقلاني . [٢١]

٢. الرسالة بالموضوع "منهج شرح الحديث للإمام الشوكاني في كتاب نيل الأوطار (دراسة عن منهج شرح الحديث) رسالة أطروحه لنيل الدرجة الأولى فى جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية، اعداد عين، يبخث فيه عن منهج شرح الحديث فى كتاب نيل الأوطار للإمام الشوكاني. [٢٢]

٣. الرسالة بالموضوع" التبيين الروي شرح أربعين نووي لمحمد كشف الأنوار البنجري (دراسة عن منهج شرح الحديث)" رسالة أطروحه لنيل الدرجة الأولى فى جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية، اعداد رودي، يبخث فيه عن منهج شرخ الحديث فى كتاب تبيان الراوي شرح الأربعين للإمام النووي.[٢٣]

---

[٢١] فخري النور، *منهج شرح الحديث فى كتاب إبانة الأحكام شرح بلوغ المرام*، رسالة العلمية (بنجرماسين: كلية أصول الدين جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية، ٢٠١٤).

[٢٢] عين، *منهج شرح الحديث للإمام الشوكاني في كتاب نيل الأوطار*، رسالة العلمية (بنجرماسين: كلية أصول الدين جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية، ٢٠١٢).

[٢٣] رودي، *التبيين الروي شرح أربعين نووي لمحمد كشف الأنوار البنجري دراسة عن منهج شرح الحديث*، (الرسالة العلمية: كلية أصول الدين جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجر ماسين، ٢٠١٤).

٤. الرسالة بالموضوع "منهج شرح الحديث الأربعينية للشيخ أبي بكر العصفوري فى كتابه الرسالة العصفورية"، ليلا هاني، دراسة أطروحة لنيل الدرجة الأولى ٢٠١٦ جامعة أنتساري بنجرمسين. فيه يبحث عن منهج شرح الحديث للشيخ أبى بكر العصفوري فى كتابه الرسالة العصفورية.[٢٤]

٥. الرسالة بالموضوع "تحقيق وتعليق وتخريج إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد" لبدريان الإندونسي، ١٤٣٠ هـ. عمل الباحث فى هذه الدراسة تحقيق الكتاب ما أصح من النسوخ المختلفة، وتخريج أحاديثه من مصادر الكتب الحديثية، وتعليق مهمات المتن من إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد كبيان درجة الحديث وترجمة الروات وغيرها.[٢٥]

٦. الرسالة بالموضوع "منهج شرح الحديث فى تنقيح القول الحثيث شرح لباب الحديث"، صالحة، أطروحة لنيل الدرجة الأولى فى جامعة أنتساري بنجرمسين. يبحث فيه عن منهج الإمام النووي محمد بن عمر النووي فى كتابه تنقيح القول الحثيث شرح لباب الحديث.[٢٦]

اذن ، المبحث فى منهج الشيخ أحمد زين الدين المليباري فى شرح الحديث فى كتاب الذى ألفه المسمى *شرح إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد* لائق وحسن للبحث لخزانة علمية فى دراسة الحديث فى جامعة أنتسارى الإسلامية الحكومية.

---

[٢٤] ليلا هاني، *منهج شرح الحديث الأربعينية للشيخ أبي بكر العصفوري فى كتابه الرسالة العصفورية*، (أطروحة لنيل الدرجة الأولى فى جامعة أنتساري بنجرمسين).

[٢٥] بدريان الإندونسي، ، *تحقيق وتخريج وتعليق إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد*، (بوغور: معهد الزين المكي العالي للتفقه فى الدين، ١٤٣٠ هـ).

[٢٦] صالحة، *منهج شرح الحديث فى كتاب تنقيح القول الحثيث شرح لباب الحديث*، (أطروحة لنيل الدرجة الأولى فى جامعة أنتساري بنجرمسين).

و. مناهج البحث

أ. البيانات

والبيانات فى هذا البحث تنقسم إلى قسمين :

اولا: البيانات الأساسية، تعنى منهج شرح الحديث للشيخ أحمد زين الدبن المليبارى فى كتابه إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد من جهة خطوات بحثه وأخذ مصادره.

ثانيا: البيانات الثانوية، تعنى مفهوم شرح الأحاديث و ترجمة الشيخ أحمد زين الدين المليبارى وتعريف كتابه.

ب. مصادر البيانات

مصادر البيانات فى هذا المبحث قسمان :

١). المصادر الأساسية، تعنى الكتاب التى الفه الشيخ أحمد زين الدين المليبارى المسمى"إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد " .

٢). المصادر الثناوية، تعنى كتاب علوم الحديث، والتراجم، والشروح وغيرها من الكتب التى تتعلق بالبحث.

ج. طريقة معالجة البيانات وتحليلها

لتحصيل البيانات المحتاجة، يقوم الكاتبة بطريقة معالجة البيانات المكتبية اى جمع البيانات

ومطالعتها من الكتب التى تتعلق بهذا البحث . وليكون البحث مرتبا وموجها ينبغى للكاتبة ان تبين الخطوات المسلوكة الكاتب لتسهيل البحث وهى:

أ. جمع البيانات من أي مصادر منها : الرسائل العلمية ، والكتب التى تتعلق بالبحث والمجلات العلمية وغير ذلك

ب. نظر البيانات ثم اتمامها اذا كانت نقصانا

ج. إختيار البيانات وتفريقها إلى البيانات الأساسية والثانوية .

وبعد هذه الخطوات ، تذهب الكاتبة بتحليل البيانات بالخطوات الأتية:

أ. إستخدام البيانات على سبيل وصفي لتجد تصوير المشكلة مناسبة بترتيب البحث.

ب. ثم تحليل البيانات بعون النظرية .

ج. أخذ الإستنباط

ي. ترتيب البحث

ترتَّبُ الكتابة في هذا البحث العلمي على أربعة أبواب كما نرى في المحتويات المؤقتة:

الباب الأول: المقدمة تشتمل من بواعث البحث، و تنظيم المشكلات، وأهداف البحث وأهمياته، وتحديد البحث، والدراسة السابقة ، ومناهج البحث، ثم ترتيب البحث .

الباب الثاني: بحث نظرى عن منهج شرح الحديث وما يتعلق به وأسلوبه ، و تعريف منهج شرح الحديث ، أهمية معرفة مناهج المحدثين فى الشروح ، ثم مناهج فى شرح الحديث، و أساليب فى شرح الحديث.

الباب الثالث: منهج شرح الحديث عند الشيخ أحمد زين الدين المليبارى في كتاب إرشادالعباد، الذي يكون بحثا رئيسا وهو: ترجمة الشيخ أحمد زين الدين المليبارى، لمحة كتابه إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد ، منهج في شرح الحديث فى كتاب إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد ، ثم منهجه في شرح الحديث ، ومصادر الشيخ أحمد زين الدين المليبارى فى شرح الحديث.

الباب الرابع: يشتمل على النتائج والتوصيات وأقسام المراجع إلى اللغة العربية والإندونيسية.