BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan data yang telah penulis kemukakan, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

Peranan guru bimbingan dan konseling dalam Menciptakan kreativitas siswa di Sekolah Menengah Kejuruan Nahdatul Ulama adalah?

a. Memberikan arahan, arahan dalam mengenal potensi diri agar siswa lebih memiliki kemampuan untuk mengenali potensi didalam dirinya sendiri.
b. Memotivasi, motivasi yang diberikan konselor kepada siswanya adalah motivasi hidup yaitu yang dapat membuat siswa mampu memiliki motivasi tersendiri untuk mencapai tujuan hidupnya.
c. Pendekatan siswa, pendekatan siswa yang diberikan adalah pendekatan penyesuaian diri yang dilakukan oleh guru bimbingan dan konseling kepada siswa untuk mampu menyesuaikan diri.
d. Memberi perhatian, memberikan kasih saying dan cinta,mendorong,memberikan semangat, agar anak didik lebih semangat dan merasa diberikan perhatian oleh gurunya ketika masuk kelas dan melakukan kegiatan belajar yang sering dilakukan diluar maupun didalam kelas.

Dalam hal waktu menciptakan kreativitas siswa dapat dilakukan secara terus- menerus. Sehingga kita mampu menilai hasil dari kreativitas itu sendiri dan

melihat secara langsung bagaimana peran seorang guru bimbingan dan konseling dalam menciptakan kreativitas siswa di sekolah tersebut.

B. Saran-saran

Saran yang dapat diberikan adalah sebagai berikut:

1. Kepada guru bimbingan dan konseling di Sekolah Menengah Kejuruan Nahdatul Ulama Pekauman perlu memiliki peran yang lebih dalam menciptakan kreativitas siswa, dan dalam kegiatn pelayanan bimbingan dan konseling karena dalam sekolah kejuruan harus bisa kreatif dalam kelas untuk bisa lebih maju dan unggul dalam jurusan masing masing.
2. Kepada pihak sekolah penulis berharap agar memperhatikan keadaan ruangan bimbingan dan konseling yang masih kurang fasilitasnya terutama lemari yang didalamnya kurang buku-buku bimbingan dan konseling, dan kurang kerapiannya agar segera diperhatikan dan di rapikan agar ruangan BK dapat mudah memberikan berbagai pelayanan terhadap siswa.