الباب الثالث

الصورة العامة عن مسجد "إمام شافعي" بنجرماسين ومنهج أحمد زين الدّين في شرح الحديث

أ. التعريف بمسجد "إمام شافعي"

١. تصور المسجد

مسجد إمام شافعي هو مسجد يقع في بنجرماسين ، وهي في: شارع *سفاكات أ م د رايا*، في قرية *فموروس دالام*، بنجرماسين الجنوبية، مدينه بنجرماسين، مقابل المدرسة المتوسطة ١٩. وفي المسجد ، هناك طائفه واسعه من الدراسات الاسلاميه التي يحضرها الرجال والنساء.

المجاورة المباشرة للمسجد وهناك أيضا مبان لتنفيذ الانشطه الدينية. واستعرض الكتاب في مجموعه متنوعة ، يوجد شيء علي وجه التحديد مناقشه كتاب واحد ، وهناك القوه الامنيه التي تستكشف موضوع ماخوذ من مجموعه واسعه من الكتاب.

الاضافه إلى ذلك ، فان جاذبيه المسجد الصنع ياتي كالخير الجماعة تاتي من مناطق مختلفه ، حتى عندما المسجد الذي ينفذ حدثا كبيرا جدا مثل تالبليغ أكبر ، ثم الجماعة الهزيل من خارج المدينة.

وقال الشخص الذي يدير المسجد امام الشافعي ان المسجد امام الشافعي ديباناتون يبدا في ٢٠١٠ وينتهي في ٢٠١٣ بمساحة ١٨ × ١٥ مترا ، ويمكن للمسجد ان يستوعب أداء ٤٥٠-

٥٠٠ الأداء. وتاتي الأموال المستخدمة لبناء المسجد من المتبرعين الذين يرغبون في تخصيص ثروته للجمعيات الخيرية لبناء المساجد.

وافتتح المسجد ليتزامن في السنه الجديدة الهجرية ١٤٣٥ هـ ، وافتتحت من قبل حاكم كليمانتان الجنوبية الذي يمثله رئيس المكتب كابرا كليمانتان الجنوبية "*هيرمانتومان*"

٢. حركات التعليم

واستنادا إلى البحوث التي أجراها الباحث ، وجد يان مجموعه واسعه من الانشطه العلمية الكثيفة جدا في مسجد الامام الشافعي ، بالاضافه إلى الصلاة في الجماعة. وكما هو مبين في الجدول أدناه:

٣.١. جدول حركات التعليم في مسجد إمام شافعي

رقم	اليوم	المادة	معلم المادة	الوقت
١	يوم الإثنين	جوهر معتقد	الأستاذ خيرالله	١٠:٠٠-١٢:٠٠
		شرح بلوغ المرام	الأستاذ أحمد زين الدين	بعد المغريب
٢	يوم الثّلاثاء	تفسير السعدي	الأستاذ أحمد زين الدين	بعد الصبح
		شرح رياض الصالحين	الأستاذ أحمد زين الدين	بعد المغريب

٣	يوم الأربعاء	الدعاء و الذكر	الأستاذ أحمد زين الدين	بعد الصبح
		شرح كتاب توحيد	الأستاذ أحمد زين الدين	بعد المغريب
٤	يوم الخميس	منهاج المسلم	الأستاذ خيرالله	بعد الصبح
		التوجيه العملي فقه النساء	الأستاذ أحمد زين الدين	١٠:٠٠-١٢:٠٠
		حذ معتقد من القرأن والسنة صحيح	الأستاذ خيرالله	بعد المغريب
	يوم الجمعة	منهاج المسلم	الأستاذ خيرالله	بعد الصبح
	يوم الأحد	تحسين القرأن	-	٠٥:٤٥-٠٧:٠٠

بالنسبة ليوم السبت ، وعاده ما تكون مليئه الدراسات العلمية التي تجلب العلماء من خارج المنطقة حتى من الخارج. التالي فان الباحثين لم تتضمن جدولا زمنيا ليوم السبت في الجدول أعلاه.

جميع المحاضرات التي القيت في مسجد الامام الشافعي دائما في العرض مباشره من خلال وسائل الاعلام الاجتماعية أو من خلال راديو ٩٣.٧ ف م ، المدينة المنورة أصداء بالاضافه إلى انها أيضا مينوبلوديا إلى يوتيوب حتى الجماعة التي تصادف ان لا تكون قادره علي متابعه الدراسة يمكن مشاهدته عبر يوتيوب.

الاضافه إلى ذلك ، وبعد الانتهاء من التحقيقات ، فانه عاده ما يعطي الجماعة الفرصة للسؤال ، والسؤال لا يقتصر علي المواد التي قدمت في ذلك الوقت ، ولكنه يمكن ان يطلب أيضا الأشياء التي تتجاوز المواد المقدمة في ذلك الوقت.

وفيما يتعلق بالمكان ، وضع الرجال والنساء في نفس المبني ، ولكن بين الرجال والنساء الذين يحدون من الحجاب ، يتم تركيبهم بين الرجال والنساء.

بعد انتهاء الدراسة بشكل طبيعي ، قام بإغلاقها بالصلاة ، ويمكن للصلاة ان تكون صلاه مع الانجليزيه فضلا عن صلاه العربية.

٣. عدد الجماعة

الحجاج الذين جاءوا إلى المجلس وقال انه جاء ليس من قرب المسجد فقط ، ولكن للوصول من خارج القرية. وعند الانتهاء من التحقيقات ، عندما عاد الباحثون يدا بيد مع أداء القيروان الأخرى سيعودون إلى منازلهم. الاضافه إلى ذلك ، فان الباحثين لم يتحدثوا أبدا مع الجماعة ، وانه يتابع الدراسة بشكل روتيني لفتره طويلة تكفي لمده سنتين تقريبا. اعتاد ان يكون منزله في النهر *أنداي* إذا تحركت في المقاطعات الفرعية من بياوروس وكان بعد الدراسات في مسجد إمام شافعي ظلت منذ ذلك الحين في النهر *أنداي*.

كما ان عدد الحجاج يدرس كثيرا ، حيث ان وقت صلاه العشاء في الجماعة بعد انتهاء غرفه الدراسة في المسجد يكاد يكون كاملا. الدراسة هي التعليمات العامة التي يمكن لأي شخص

ان يتبع .الرجال والنساء والأطفال والشباب البالغين والمسنين أيضا. ويقدر عدد جميع الجماعات الحاضرة بحوالي ١٥٠ شخصا.

الجماعة موجودة في الدراسة لا تاتي فقط من مدينه بانجارماسين ، ولكن شيء من كافواس، فلايهاري ، الخ .وقد تم تشغيل هذه الدراسة منذ العام ٢٠١٣ نهاية.

ب. التعريف بأحمد زين الدّين حفظه الله

١. إسمه، نسبه و مولده

اسمه احمد زين الدين بن كشف الأنوار بن شوكير كردي. كنية أبو عبد الله . وقد ولد في مدينه بنجراسين في ١٣ أغسطس ١٩٧٨. لديه زوجته هو شفا منير ولديه ثلاثه أطفال وهم: عبد الله ، ثورايّا ، وحليمة.

عاش في وثيقة مسجد إمام شافعي هو مسجد يقع في بنجرماسين ، وهي في: شارع *سفاكات أ م د رايا* ١٢ ، معقد مسجد إمام شافعي عدد ١ ر ت. ٢٧ ر و. ٣. في قرية *فموروس دالام* ، بنجرماسين الجنوبية، مدينه بنجرماسين.

٢. تعليمه

إنّ حصول العلم بإتيانه، فحصوله مع رغبة وهمّة شديدة. فقد جاءت رواية عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ خَرَجَ فِي طَلَبِ العِلْمِ فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَرْجِعَ»[١] قال المظهري: "وجه مشابهة طلب العلم بالمجاهدة في سبيل الله أنه إحياء الدين، وإذلال الشيطان، وإتعاب النَّفس وكسر الهوى واللذة".[٢]

الحديث هو مصدر للشريعة الاسلاميه الثانية فقط للقران الكريم. وهذا هو الدافع الذي يدفعنا إلى ان نكون مجتهدين في دراسة الحديث ، أو في المدرسة أو في الجمعية الرسمية ليما. وهذا يدفع العلماء واساتذه الدين يفتحون التحقيقات ويدرسون حديث النبي محمد.

لان الحديث لا يستطيع ان يقراه بسهوله ، لكنه يحتاج إلى فهم عميق لحديث له معني عميق. حتى نفهم اننا بحاجه إلى المعلمين الذين يفهمون بشكل صحيح معني الحديث.

لذلك احمد زين الدين كمربيه الرواتب التي هي في مسجد إمام شافعي. وأعرب عن رغبته في دعوه السكان المحيطين به إلى فهم كل الشريعة الاسلاميه المستمدة من حديث النبي محمد.

بالاضافه إلى تعلم الرسمية مدرسه ، وقال انه درس أيضا أنواع مختلفه من الحديث ، و هي:

---

[١] أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، *رياض الصالحين* (بيروت: دار ابن كثير للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م)، ص. ٣٨٢.

[٢] عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، *قوت المغتذي على جامع الترمذي* (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٢٤ هـ)، ج. ٢، ص. ٦٥٩.

٣.٢. جدول تعليمه

رقم	إسلام المدرسة والمعاهد	عنوانه	خروجه
١	المعهد العصري دار السلام	فونوروغو جاوا المشرقية	١٤١١-١٤١٧هـ/ ١٩٩١-١٩٩٧م
٢	المعهد تحفيظ القرأن الفرقان	كودوس جاوا الوسطية	١٤١٩-١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩-٢٠٠٠م
٣	المعهد شعبة لغة بالجامعة الإسلامية المدينة المنورة	المدينة المنورة	١٤٢١-١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١-٢٠٠٢م
٤	كلية الحديث بالجامعة الإسلامية المدينة المنورة	المدينة المنورة	١٤٢٣-١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٢-٢٠٠٦م

ولم يكن مجرد مدرسه عامه ، ولكنه درس أيضا كتابا مختلفا من العديد من رؤساء المدارس في المدينة المنورة. بين الشيخ في المدينه علي النحو التالي:

٣.٣. جدول الشيخ في المدينه

رقم	إسم الشيخ	اسم الكتب	مهنة
١	الشيخ عبد المحسين بن حمد الأبّاد البدر	سنن أبو داود	الشيخ أهل الحديث في المسجد نباوي
٢	الشيخ عبد الرزق بن عبد المحسين الأبّاد	الأداب المفرداة	الشيخ عقيدة في المسجد نباوي
٣	الشيخ إبراهيم الرحيلي	كتاب التوحيد و رياض الصّالحين	الشيخ عقيدة في المسجد نباوي
٤	الشيخ سليمان الرحيلي	المنار المنيف	الشيخ فقه في المسجد

			نباوي
٥	الشيخ صاليح بن عبد العزيز السيندي	لماءة العقيدة	الشيخ عقيدة في المسجد نباوي
٦	الشخ صاليح السهيمي	عقيدة و منهاج	الشيخ اهل الحديث في المسجد نباوي

جدول الكتب

رقم	إسم الكتاب	تصنيف	حصوصية الكتاب
١	سنن أبو داود	سليمان بن الأشأس بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عَمَر الأزلي السجستاني	فقه الحديث
٢	سنن الترمذي	أبو عيسى محمّد بن عيسى بن صوراة الترمذي	فقه الحديث
٣	الأداب مفردات	محمّد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري	كتاب الحديث
٤	المحرار في الحديث	الحافظ شمس الدين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بنٌ قودمة المقدسي	فقه الحديث
٥	رياض الصالحين	محيي الدين أبي زكريا يحي بن شرف النووي	كتاب الحديث

		الشافعي	
٦	صحيح البخاري	محمّد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري	كتاب الحديث
٧	صحيح مسلم	أبو الحسين مسلم بن الحجّج النيسبوري	كتاب الحديث
٨	الأبع النووي	محيي الدين أبي زكريا يحي بن شرف النووي الشافعي	كتاب الحديث

وهو لا يملاه في مسجد إمام شافعي فحسب ، ولكنه يقوم أيضا أحيانا بملء الدراسات الاسلاميه في التلفزيون. الاضافه إلى ذلك فانه يقوم أحيانا بملء تلك التجمعات أو الدراسات الاسلاميه في الخارج.

وكثيرا ما ينشر دراسات في الاعلام الاجتماعي. كما هو الحال علي ألفيس بوك. في كثير من الأحيان عندما كان يملا دراسته الدراسات نشر مباشره من خلال فيس بوك. هذا هو شكل من اشكال وسائل الاعلام الاجتماعية في الوعظ له.

حتى انه استخدم تطور التكنولوجيا كوسيلة لتخفيف الدعوة ، كما انه مينياماي في الدراسة انه أكثر أو اقل عقوبته مثل هذا "ومن المفترض الآن ان يتم استخدام تطور هذه التكنولوجيا لتسهيل نحن لعباده الله ، ولا حتى يبقينا إلى الله ". وهذا هو عدد المرات التي ينقل فيها دعوه الجماعة في التحقيقات بنفس القدر من الحكمة في استخدام السهولة في سن الآن.

ج. الخطوات التي سلكها أحمد زين الدّين حفظه الله في شرح الحديث بلوغ المرام

يسلك أحمد زين الدين فى شرح الحديث على عدة خطوات، وهي:

١. ترجم الحديث بلغة الإندونيسية

٢. وضح سيرة الصحابة راوية الحديث

٣. شرح المفردات اللغوية

٤. ربط الحديث بأيات القرآنية أو الأحاديث الأخرى

٥. ربط الحديث بعلوم أخرى

٦. ربط الحديث بواقع الحياة للمسلمين

٧. نتيجة عن الحديث

وبين الباحث كل واحد منها عي حده من تلك الخطوات فيما يلي:

أولا: بعد قراءة الحديث فترجم كل كلمة إلى اللغة الإندونسية تسهيلا للطلاب على فهم الحديث، وكثر المعلمون في الإندونيسية على تعليم الكتب العربية بهذه الخطوة. كما في الحديث وعن زيد بن أرقم أنه قال: إن كنّا لنتكلم في الصلاة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، يكلم أحدنا صاحبه بحاجاته حتى نزلت: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين) فأمرنا بالسكوت، ونهينا عن الكلام. متفق عليه، واللفظ لمسلم.

"Dari Zaid bin Arqam RA dia berkata sungguh dahulu dizaman Rasulullah SAW kami pernah berbicara ketika sholat, salah satu dari kami mengajak temannya untuk berbicara tentang keperluannya lalu turunlah ayat *peliharalah seluruh*

sholat kalian dan peliharalah sholat wustho yaitu sholat ashar serta berdirilah dalam sholat kalian karena Allah dengan khusyuk (Al-Baqrah 238) dengan ayat tersebut kami diperintahkan untuk diam dan dilarang berbicara (muttafakun ‘alaih) lafadz ini adalah lafadz Imam Muslim.[3]

ثانيا: وضح سيرة الصحابة رواية الحديث في تعليمه. كما قال أستاذ أحمد زين الدين في مجليسه في الحديث ولأبي داود من حديث عبدالله بن زيد انه قال: انا رأيته — يعني الأذان– وانا كنت أريده، قال: (فأقم أنت) وفيه ضعف أيضا.

بعد قراءه الحديث ، ثم شرح عن السيرة الذاتية عبد الله بن زيد. وكان عبد الله بن زيد أحد أصحاب النبي الاسم الكامل عبد الله بن زيد المازيني النجار. هذا الحديث وكان مشهورا جدا انه كشف عن الحديث عن وودهو[٤].

وفي نحو الأخرا كما في الحديث وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (لا يرد الدعاء بين الأذان والإقامة) رواه النسائي، و صححه ابن خزيمة. بعد قراءه الحديث شرح عن أصحاب النبي اي انس بن مالك. انه الاسم الكامل هو انس بن مالك النجار الذي يعني انه اتي من اليمن ، كلقب النجدة للأشخاص الذين جاؤوا من اليمن. توفي في ٩٣ هـ في البصرة ، وولد بعد الهجرة قبل عشر سنوات من النبي الإسلامي محمد .اذن انس بن مالك كان عمره حوالي ٢٠ سنه عندما مات النبي محمد. وشمل أيضا الصحابة الصغار جدا في يومه. وشملت انس بن مالك

---

[٣] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٦ يناير ٢٠١٧.

[٤] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٩ سبتمبر ٢٠١٦.

أيضا أحد النبي محمد)الخادمة) لمده ١٠ سنوات. انس بن مالك هو أيضا مثال علي كيفيه ان يكون الوالد ، الذي هو أقرب إلى أبنائه إلى العلماء ان الزمان .فنجح في تعليم أبنائها الأطفال المستقيمين ، وأصبح هو نفسه رواه النبي محمد.[٥]

وفي نحو الأخرا كما في الحديث وعن زيد بن أرقم أنه قال: إن كنّا لنتكلم في الصلاة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، يكلم أحدنا صاحبه بحاجاته حتى نزلت: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين[٦]) فأمرنا بالسكوت، ونهينا عن الكلام. متفق عليه، واللفظ لمسلم.

زيد بن أرقم بن زيد العنشوط. توفي في ٦٨ هـ في الكفار ، وانه ياتي من السباقات الخزراج. قال أبو إسحاق رحمه الله عنه أسال زيد بن أرقم ، كم مره النبي صلي الله عليه وسلم للقتال ؟ وأجاب ١٩ مره. ٣٦ زيد قال ان الحرب هي الاولي التي كانت تسمي زوالعشير ؟ ثم سالت مره أخرى كم مره انغكا للقتال مع النبي صلي الله عليه وسلم ؟ وكانت المعونة بن أرقم صديقا قام بتحميل بيبننارانيا من قبل الله في سوره المنذر. القصة كما يلي:

ان زيد بن أرقم الذي يخطر رسول كلمه المنتصر عبد الله بن اوباي ، من يقول لإن رجعنا ليخرجنّ اللأعز من الأجل *إذا عدنا إلى المدينة المنورة ، فان السلطة الشعبية هي التي ستصدر الشخص الذي سيكون منخفضا*. هذه الكلمة يقولها عبد الله بن اوباي (رئيس الرابطة) زيد بن

---

[٥] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٩ سبتمبر ٢٠١٦.

[٦] القرأن الجزء ٢، سورة البقرة، أية ٢٣٨.

الارقم الذي يستمع. قصه زيد بن الارتم علي النبي صلي الله عليه وسلم ، عبد الخالق بن اوباي ينكر القصة بحيث انه أمن ثم كشف الله الحقيقة. هذه هي القصة عبد الله بن اوباي يندد بالنبي والصحابة الصحابة في وقت لاحق إذا رجعنا الى مدية المدينة بالتاكيد الناس الذين ريدهان سيخرجون من مدينه المدينة المنورة ، فان سماع هذه الكلمة من عبد الله بن زيد بن أرقم اوباي هو رفيق هذا الحديث. قصه زيد بن الارقم إلى الرسول.[٧]

الحرب الاولي التي يتبعها هي خندق الحرب لأنه عندما لا تزال معركة اوهود صغيره معركة اوهود وقعت في السنه ٣ هـ ، وهذا يعني انه بعد معركة النبي لا يزال حيا ٧ سنوات. ولم يتمكن زيد بن أرقم من الانضمام إلى الحرب منذ سن ١٤ عاما وأضاف ٧ سنوات حتى ٢١ عاما. وقد توفي النبي محمد ، وكان شابا عمره ٢١ عاما ، وزيد بن أرقم هذا الشاب بين أصحاب النبي. ومات في الكفار في السنه ٦٨ هـ.[٨]

وفي نحو الأخرا كما في الحديث وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : التسبيح للرّجال، والتصفيق للنساء متفق عليه، زاد مسلم : في الصلاة. [٩]

---

[٧] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٦ يناير ٢٠١٧.

[٨] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٦ يناير ٢٠١٧.

[٩] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٦ يناير ٢٠١٧.

أبو هريره. وكان الاسم الأصلي عبد الرحمن بن صخر الداوسي وتوفيى في ٥٩ هـ. إكراميات ، واعتنق الإسلام في السنوات الهجرية السابعة بعد وفاه رفاق النبي محمد ، وقال انه يعتبر الأكثر علي نطاق واسع في الحديث مطلق. كان يحاول جاهدا حمل الأسر إلى الخير.

ثالثا: شرح المفردات اللغوية لكل حديث، مثاله عن حديث في كتاب الصلاة باب الأذان وهو: وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (لا يرد الدعاء بين الأذان والإقامة) رواه النسائي، و صححه ابن خزيمة.

ومعني هذا الحديث هو صلاه بين الأذان والاقامه لم ترفض ، وبعبارة أخرى الصلاة الفعالة جدا عند قراءتها بين الأذان والاقامه[١٠].

وفي نحو الأخرا كما في الحديث وعن زيد بن أرقم أنه قال: إن كنّا لنتكلم في الصلاة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، يكلم أحدنا صاحبه بحاجاته حتى نزلت: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين) فأمرنا بالسكوت، ونهينا عن الكلام. متفق عليه، واللفظ لمسلم.

المعني الأول يعني حقا في أيام النبي. ثم اننا لا نتحدث أبدا عند الصلاة ، وتصبح الام ، النبي الكهنوتي. لا ينبغي ان يتكلم علي الرغم من رسالة واحده ، لان هناك اتصال ، علي الرغم

[١٠] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ٢٩ أغسطس ٢٠١٦.

من رسالة واحده. أحدنا يدعو صديقه للحديث عن ضرورتها. هنا يعني ليس فقط يحتاج إلى الاجابه تحيه ، ثم نزل الآيه : حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين.

هنا دعوانا نري الامتياز الصحابة الذين لا يملكون واحده غير أصحابه من النبي. لان فقط صديق النبي تاو الأسباب. الوحي من الآيه.

حافظوا (Selalu menjaga) berbeda artinya dengan حافظ (menjaga)

ترجم بالتالي هنا زراعه الصلاة بأكملها يا رفاق والحفاظ علي الصلات ، والصلاة ووثثو ووفقا للراي الأصح هو الصلاة العصر. هنا يظهر اسبقيه صلاه العصر من اي جانب ؟ اشاره خاصه لأنه بعد ان أظهرت الجمهور الخصوصية.

وقال اللغويون في الاشاره الخاصة بعد عرض عام من التخصص. من اي جانب ؟ "حافظوا علي صلواتهم دائما صلاه" اي صلاه عامه في حين ان صلاه الصلاة هي العصر عند هذا الجزء الخاص من الصلاة لماذا المتخصصة ؟ إظهار الامتياز. كايداهنيا قرات كيف ؟ "وذكر شيئا خاصا بعد عرض العامة من التخصص" لذلك هناك حديث البخاري الذي يقرا الصلاة النبوية لاة الذي ترك الدعاء هو العصر عمدا الإجراءات التي تحذف.[١١]

[١١] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٦ يناير ٢٠١٧.

رابعا: ربط الحديث بأيات القرآنية ، وهما متعلقتان بموضوع الحديث. مثاله عن حديث وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : التسبيح للرّجال، والتصفيق للنساء متفق عليه، زاد مسلم : في الصلاة. [١٢]

انه يربط الحديث مع إيه القران الكريم الذي يقرا : وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً . لذلك نهي عن التصفيق عندما يكون هناك شيء ليفتن ، وبدلا من ذلك نقول مشا الله هذا أفضل. لان التصفيق مسموح به فقط للنساء اللواتي وبخن الكاهن عند الخطا.

خامسا: ربط الحديث بعلوم أخرى كعلم اصول الفقه أو غيره، مثاله عن حديث في كتاب الصلاة باب المساجد وهو : وعنه رضي الله عنه أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((إذا رأيتم من يبيع أو يبتاع في المسجد فقولوا له : لاأربح الله تجارتك)) رواه النسائي والترمذي وحسّنه.

وفي شرحه لقانون البيع والشراء في المسجد ، يشرح بعض الاستنتاجات التي توصلت اليها مختلف الطوائف التي أعطت القانون المتعلق بالبيع في المسجد. واحده شراء البيع القانوني هو المقصود ، وهذا هو راي غالبيه العلماء. وراى العلماء ان الرسول أمر للتو بالصلاة من أجل القبح إلى المسجد الترابي لشراء المساجد. إذا كان لديه ، ثم سيتم القول للغاء بيع وشراء ، وهذه هي الطريقة بيندلانييا. لذلك في حاله بيع المسجد التجاري يبقي البيع صالحا[١٣].

---

[١٢] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٦ يناير ٢٠١٧.

[١٣] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ٢٤ إبريل ٢٠١٧.

إذا كان بيعها فقط ، ثم الرسول بالتاكيد شرح ذلك ، لان البيع هو الشيء الذي يتم في كثير من الأحيان. ولكن في الحديث أمر فقط يدعوه له (تأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز) تاخير تفسير عندما يكون القانون المطلوب غير مسموح به. وهذه هي الطريقة التي يستخدمها العلماء لاتخاذ القانون في الفقه القانوني[١٤].

سادسا: ربط الحديث بواقع الحياة للمسلمين، مثاله عن حديث إكرام الضيف. مثاله في الحديث وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : التسبيح للرّجال، والتصفيق للنساء متفق عليه، زاد مسلم : في الصلاة. [١٥]

عندما يحكي عن ارث الحياة أبو هريرة الذي العديد من الحديث المصاحب. هناك العديد من الامثله علي كيفيه تنظيم الاسره. انه جيد جدا مع الاسره وأمرت دائما عائلته للاستفادة ، وهذا ما ينبغي ان نتبعه من حياته الداخلية.

هكذا يجب ان نكون عندما نكون في عائلاتنا وفي اغلب الأحيان أصبح القران ودراسة الدين أكثر انسجاما ، ولا حتى الحصول علي الفوضى[١٦].

---

[١٤] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ٢٤ إبريل ٢٠١٧.

[١٥] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٦ يناير ٢٠١٧.

[١٦] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٦ يناير ٢٠١٧.

سابعا: نتيجة عن الحديث بعد تحاور عن حديث مذكور. كما في الحديث في كتاب الصلاة باب المساجد وهو : وعن عائشة رضي الله عنها قالت : ((أصيب سعد يوم الخندق فضرب عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم خيمة في المسجد ليعوده من قريب)) متفق عليه .

بعد ان شرح بوضوح والراوي من الحديث المواد ، ثم يشرح الدرس أو القانون الذي يمكننا ان تاخذ من الحديث .وقال أحمد زين الدين: الدروس التي يمكننا أخذها من الحديث وهو:

- يظهر ان جعل خيمه في المسجد إذا كان هناك ضرورة.

- الواجب تمجيد شيء مجد. كما هو الحال في المسجد .مضطره لتمجيد المسجد كمكان تمجد.

- يمكن النوم في المساجد.

- المسجد ليس مجرد مكان للصلاة ، ولكن يمكن ان تستخدم أيضا للتداول ، وتحديد القانون ، وعهد الزواج وغيرها.

- كل شخص مدفون سيقوم بتجريد شعبه بغض النظر عن الخير أو الشر ولكن بالنسبة لشخص جيد ثم انه سيكون من الخراب والانفصال ثم بعده.[١٧]

ثم مثل في حديث آخر ، وهو:

[١٧] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين،

وعنها قالت: ((رأيت رسول الله ﷺ يستروني وأنا أنظر الى الحبشة يلعبون في المسجد)) الحديث. متفق عليه.

بعد ان شرح بوضوح والراوي من الحديث المواد ، ثم يشرح الدرس أو القانون الذي يمكننا ان تاخذ من الحديث .وقال أحمد زين الدين: الدروس التي يمكننا أخذها من الحديث

- ان سلاح اللعب من الحرب في المسجد.

- الراحة أو كيرينغان عندما في المسجد للعب فيه.

- ان المراه رات رجلا ، بالمعني الذي يتجمع فيه الرجال ، وليس بمفردها ، فضلا عن أحاديث عائشه التي رات حفنه من الصبية الذين كانوا يلعبون حول سلاح الحرب .

- وافق عليها العلماء الذين يحظرون علي النساء اللواتي يبحثن عن الذكور وجوه الرغبة .

- الإسلام هو الدين الذي يحدد الرحابة.

- عيد الفطر وعيد الأضحى المبارك يوم سعيد للمسلمين.

معني كلمه "الحديث" في نهاية الحديث هو الحديث الذي طويل لكنه مجرد اتخاذ خصم المقابلة للموضوع الذي ادلي به في كتاب انه أعاده صياغة.

وأما خطوات أخرى التي قد يسلكها في بعض المواضع هي :

أولا: أعرض الشيخ السؤلات الى جماعة عن موضوع الحديث، مثاله في تعليم بلوغ المرام في تاريخ ١٦ يناير ٢٠١٧:

بشان سجود الصلاة. ١. الصلاة والتكاثر الموصي بها لسجود الصلاة. لان النبي قال: ان الحالة الأقرب بين خادم ربه هي عندما انحني ثم الصلاة داخل القراءة. ٢. قراءه الصلاة الأكثر ممتازة هي الصلاة التي تقرا النبي. المستوي الثاني من الصلاة من القران والحديث ولكن لم يقرا النبي ، المستوي الثالث من اللغة العربية فصيح، والرابع هو من لغة اندونيسيا ، والتي لا يسمح بها.

.السؤال الثاني. التوبيخ عندما كان الكاهن مخطئا ؟ ثم الجواب الام الذي يعرف أخطائه

السؤال الثالث. وقال ان القانون الذي يمر امام الشخص هو صلاه السنه ؟ ، يمكن ان يمر طالما كانت حاله طارئه.

ثانيا: إستعمال الألة وهي السبورة لشروح المفردات. مثاله كما في الحديث وعن زيد بن أرقم أنه قال: إن كنّا لنتكلم في الصلاة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، يكلم أحدنا صاحبه بحاجاته حتى نزلت: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين[١٨]) فأمرنا بالسكوت، ونهينا عن الكلام. متفق عليه، واللفظ لمسلم.

المعني الأول يعني حقا في أيام النبي. ثم اننا لا نتحدث أبدا عند الصلاة ، وتصبح الام ، النبي الكهنوتي. لا ينبغي ان يتكلم علي الرغم من رسالة واحده ، لان هناك اتصال ، علي الرغم من رسالة واحده. أحدنا يدعو صديقه للحديث عن ضرورتها. هنا يعني ليس فقط يحتاج إلى الاجابه تحيه ، ثم نزل الآيه "رَبَّنَا لا تؤخذناإن نسينا أو أخطأنا"

[١٨] القرأن الجزء ٢، سورة البقرة، أية ٢٣٨.

هنا دعوانا نري الامتياز الصحابة الذين لا يملكون واحده غير أصحابه من النبي. لان فقط صديق النبي تاو الأسباب. الوحي من الآيه.

(Selalu menjaga) berbeda artinya dengan حافظ (menjaga) حافظوا

ترجم بالتالي هنا زراعه الصلاة بأكملها يا رفاق والحفاظ علي الصلات ، والصلاة ووثو ووفقا للراي الأصح هو الصلاة العصر. هنا يظهر اسبقيه صلاه العصر من اي جانب ؟ اشاره خاصه لأنه بعد ان أظهرت الجمهور الخصوصية.

كما الحديث علي شروط الفصل هذه الشروط من الصلاة عندما يصف الريح. ان الريح ان هناك اثنين ، وهي:

١. الفساء .

٢. الضراط

في هذا يصف الناس الذين الريح لا يبطل الصلاة يقرا ، لذلك لا يقرا الفريق فقط إلغاء الصلاة ناهيك عن الذي يقرا ، ثم يبدو لمره واحده إلغاء شولاتيا[١٩] .

[١٩] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين،

د. منهج أحمد زين الدّين عن علاقة القرأن مع السنة في الكتاب بلوغ المرام

١. شرحه

وجد الباحث أن شرح الحديث من الأسلوبين: شرح الحديث بالشرح الموضعي والممزوج، فشرح الأستاذ زين الدين الأحاديث بالقول، يسمى عبد الرحمن بن أحمد العواجي بالشرح الموضعي أو الشرح بالقول وهو الذي يتصدى فيه الشارح لمواضع معينة من سند الحديث ومتنه، فيذكر اللفظ أو العبارة من سند الحديث أو متنه ويصدرها بالقول ثم بعد ذلك يشرح اللفظ أو العبارة من مختلف جوانبها وإن تعدد موضوعها. وبهدا تتفرق تلك الطريقة عن سابقتها، التي يراعى فيها وحدة الموضوع، ويجمع الشارح فيها ما يتعلق بموضوع واحد في مبحث واحد من مباحث الشرح.

وتعلق ذلك الأسلوب بالإجتهاد في شرح الحديث يعني إستفراغ الفهم الجديد في الحديث بإستعمال رأي الحسن، ومعه بحسب اللغة يعني فهم الحديث بتحليل معنى اللفظ. وهناك فرق بين بيان معنى اللفظ، وبين بيان المراد. أن بيان معنى اللفظ يراد به بيانه بحسب اللغة، وذلك بالرجوع إلى كتب اللغة أو كتب غريب الحديث. وأما المراد من اللفظ فهو ما يظهر أنه المقصود من اللفظ بحسب السياق، وذلك باالرجوع إلى كتب شروح الحديث. فينبغي ملاحظة ما يلي عند شرح الحديث بحسب الإجتهاد واللغة كما قال محمد بن عمر بن سالم بازمول في كتابه وهي:

١) يبحث عن تفسير اللفظ بحسب عرف الشرع أولا، فإن لم يجد فسر بحسب عرف الصحابة، فإن لم يجد فسر بحسب اللغة، مع مراعاة روح الشرع، ودلالة السياق.

٢) هدي الرسول الله صلى الله عليه وسلم العام.

أن يكون له سلف فيما ذهب إليه من معنى.[٢٠]

واهم جزء في هذه الدراسة هو كيفيه العلاقة الوثيقة بين الآيه والحديث من قبل احمد زين الدين، وهي :

١. وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : التسبيح للرّجال، والتصفيق للنساء متفق عليه، زاد مسلم : في الصلاة. [٢١]

انه يربط الحديث مع إيه القران الكريم الذي يقرا : وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً . لذلك نهي عن التصفيق عندما يكون هناك شيء ليفتن ، وبدلا من ذلك نقول مشا الله هذا أفضل. لان التصفيق مسموح به فقط للنساء اللواتي وبخن الكاهن عند الخطا.

٢. وعن ابي هريرة رضي الله عنه أنّ النبي صلى الله عليه وسلم قال: إذا قمت الى الصلاة فأسبغ الوضوء، ثمّ استقبل القبلة فكبر، ثمّ اقرأْ ما تيسّر معك من القرأن، ثمّ اركع حتّى تطمئنّ راكعا، ثمّ ارفع حتى تعتدل قائما، ثمّ اسجد حتى تطمئنّ ساجدا، ثمّ ارفع حتى تطمئنّ جالسا، ثمّ اسجد حتى تطمئنّ ساجدا، ثمّ افعل ذلك في صلاتك كلها. أخرجه السبعة، واللفظ للبخاري.

---

[٢٠] محمد بن عمر بن سالم بازمول، *علم شرح الحديث وروافد البحث فيه*، ص. ٢٩-٣٣.

[٢١] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٦ يناير ٢٠١٧.

ان الصلاة ليست صحيحه عند ترك الله الرحمن العالي وهذا هو راي الاغلبيه (إمام مالك ، إمام شافعي ، إمام إبن حبّان) كحديث النبي فوق.

والراي الثاني الذي مفاده ان التونيراه ملزم فقط بعدم الحصول علي الخير. إذا كانت الركائز غير صالحه عندما نترك الاعمده حتى إذا كان إلزامي ثم إذا تركت يمكن ان تكون مصححه مع ساهوي انحني. وهذا هو راي أبو حنيفه ومحمد بن يوسف أيضا. واستشهدوا بآيات القران الكريم سورة الحج الآيه ٧٧:

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱرۡكَعُواْ وَٱسۡجُدُواْ وَٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمۡ وَٱفۡعَلُواْ ٱلۡخَيۡرَ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ[٢٢]

٣. حول الوضوء قبل الصلاة

بالتاكيد لا يصلي الكمال شخص من بينكم يا رفاق حتى انها أتقنت ودنيا ، وقال ان النية ليست مثاليه ليست مثاليه ، وليس ما إذا كان باطلا لأنه ليس مشروعا إذا كان لا يؤدي الوضوء. لذلك ليست مثاليه هنا ليست مكافاه مثاليه بسبب الكمال وودهونيا. كما أمر الله في سوره المائدة الآيه ٦

[٢٢] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٤ اغستس ٢٠١٧.

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلۡمَرَافِقِ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلۡكَعۡبَيۡنِۚ وَإِن كُنتُمۡ جُنُبٗا فَٱطَّهَّرُواْۚ وَإِن كُنتُم مَّرۡضَىٰٓ أَوۡ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوۡ جَآءَ أَحَدٞ مِّنكُم مِّنَ ٱلۡغَآئِطِ أَوۡ لَـٰمَسۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَلَمۡ تَجِدُواْ مَآءٗ فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدٗا طَيِّبٗا فَٱمۡسَحُواْ بِوُجُوهِكُمۡ وَأَيۡدِيكُم مِّنۡهُۚ مَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيَجۡعَلَ عَلَيۡكُم مِّنۡ حَرَجٖ وَلَـٰكِن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمۡ وَلِيُتِمَّ نِعۡمَتَهُۥ عَلَيۡكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ [٢٣]

٤. القانون يقرا سوره الفاتحة في التل

وقرا القانون سوره الفاتحة في التل لمعان. ثم يقول علماء الجمعة: الام إلزامي يقرا سوره الفاتحة ، لان الرسول قال ،

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ثُمَّ افْعَلْ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلِّهَا

في الكلمات كانت هناك قراءه الفاتحة. وهذا يشير إلى ان قراءه الفاتحة في كل ركعه. ثم هناك الراي القائل بان الام لا تقرا الفاتحة امام أبو حنيفه هذا الراي. وهناك راي آخر فقط وهو قراءه الفاتحة.

ثم الراي الرابع بان الام تقرا الفاتحة عند قراءه كهنة الفاتحة بصوت خافت في الوقت الذي يعنيه هذا المالك عند تلاوة الصلاة في الركعة والعصر وصلاه المغرب في الركعت الثالثة والركعات

[٢٣] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٤ اغستس ٢٠١٧.

الثالثة. والصلاة الرابعة لايشا. وانا اميل أكثر إلى هذا الراي ، لان الراي يجمع كل الآراء هناك قال احمد زين الدين.

وبعدين ما نقلت عنه لا يقرا القران الكريم أخذ في الاعتبار العمومية للاقتراح في القران الكريم سوره الفقرة ٢٠٤

وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَٱسْتَمِعُوا۟ لَهُۥ وَأَنصِتُوا۟ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ [٢٤]

من العديد من الامثله المذكورة أعلاه يبين ان الآيات من القران الكريم انه يخرج في دراسته هناك الله كبصيره اضافيه من أجل فهم الحديث الذي الجماعة ، وعندما سلم إيات من القران في والحقيقة هي ان الحديث يشير إلى إيات من القران الكريم لتعزيز راي الحديث.

٢. منهجه

وبعد مقابلة الباحث إلى تعليم كتاب بلوغ المرام في مسجد إمام شافعي بنجرماسين منذ الشهرين والحوار مع الأستاذ أحمد زين الدين ثم مذاكرة أفكار المحدثين في مناهج شرح الحديث، فقال الباحث: أن منهج الأستاذ أحمد زين الدين في شرح أحاديث بلوغ المرام بمنهج التحليلي لفظا والإجمالي معنى.

فالتحليلي إذا شرح كل كلمة في الحديث وترجمها إلى لغة الإندونيسية، وذكر مناسبة الحديث بأية القرانية أو الأحاديث الأخرى أو آراء العلماء ثم ذكر ما تضمنه من الحديث على حسب

[٢٤] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، مجلس تعليم ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ١٤ اغستس ٢٠١٧.

الإجتهاد. وأما الإجمالي إذا شرح معاني الحديث، فشرحه جملة يكتفي على فهمها عند الجماعة. وبعد ذلك فمثل الباحث الأحاديث في كتاب بلوغ المرام الذي شرحها أحمد زين الدين على منهج التحليلي والإجمالي بحسب الإجتهاد واللغة.

٣. مصادره

الكتب التي استخدمها في شرح الحديث في الكتاب هناك العديد من الروايات بما في ذلك كتب الحديث ، والتفسير ، والفقه ، وكل ما يستخدمه لتسهيل فهم الحجاج بشكل صحيح لمعني محتوي الحديث في كتاب بلوغ المرام. هذا ليس فقط الحجاج المتوقع أيضا يمكن ان تاخذ الدرس أو القانون من الحديث ويمكن تطبيقه في حياتهم اليومية

كتب الحديث التي يستخدمها للمساعدة في شرح الحديث الحديث في كتاب بلوغ المرام هو القطب الذي هو:

١. صحيح البخاري
٢. صحيح المسلم
٣. سنن ابو داود
٤. سنن الترمذي
٥. سنن النسائي

٦. مسند أحمد

٧. موطاء مالك

٨. سنن ابن ماجه

٩. سنن الدارمي

الكتب الأخرى التي يستخدمها هي:

١. توضيح الأحكام

٢. سبل السلام

٣. منحة العلا شرح بلوغ المرام

٤. فتح ذي الجلال والإكرام

٥. إحكام الإحكام

٦. سير أعلام النبلاء[٢٥]

[٢٥] أحمد زين الدين، معلم ومربّي تعليم كتاب *بلوغ المرام* ومربّي مجلس تعليم في المسجد إمام شافعي بنجرماسين، الحوار في تلفون ، المسجد إمام شافعي بنجرماسين، ٦ نوفمبر ٢٠١٧.